ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona Biblioteca

GUIA TEMÀTICA

ARQUITECTURA DE BARCELONA

BIBLIOTECA ETSAB
OCTUBRE 2015

La Muralla d'El Raval. Porta de Santa Madrona

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Servei de Biblioteques, Publicacions i Arxius

[Font imatge: Flickr]

LA MURALLA DEL RAVAL. PORTA DE SANTA MADRONA

Av/ del Paral·lel

Aquesta bibliografia ha estat extreta de:

Catàleg del patrimoni arquitectònic històrico-artístic de la ciutat de Barcelona. Barcelona : L'Ajuntament. Servei de Protecció del Patrimoni Monumental, 1987.
Accés al text en línia

HERNÁNDEZ-CROS, Josep Emili; MORA, Gabriel; POUPLANA, Xavier. *Arquitectura de Barcelona*. Barcelona: Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1990.
Fitxa 21

SUMARI

Llibres..... 3

Revistes..... 5

Llibres

AINAUD, J.; GUDIOL, J.; VERRIÉ, F.P. *Catálogo Monumental de España. La ciudad de Barcelona.* Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1947.

L'architecture gothique civile en Catalogne. Paris: Henri Laurens, Editeur, 1935.

Anàlisi tècnica í *funcional del patrimoni immobiliari municipal. El Raval.* Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1986.
Accés al text en línia

CARRERAS I CANDI, Francesc. *Geografia general de Catalunya.* Barcelona: Establiment Editorial de Albert Martín, [1908-1918]
Accés a text complet (volum V: *La Ciutat de Barcelona)*

CONDEMINAS MASCARÓ, Francisco. *Las Reales Atarazanas de Barcelona*. Barcelona: INLE, 1942.

Catàleg del patrimoni arquitectònic, històrico-artístic de la ciutat de Barcelona. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1987.
Accés al text en línia

CIRICI PELLICER, Alexandre. *Arquitectura gótica catalana*. Barcelona: Lumen, 1968.

CIRICI PELLICER, Alexandre. *Barcelona pam a pam*. 4a ed. Barcelona: Teide, 1971.

CIRICI PELLICER, Alexandre. *L'Art gòtic Català. L'arquitectura als segles XIII i XIV.* Barcelona: Edicions 62, pp. 70, 79, ils. Núm. 79-82 i 182-183, 1974.

CIRICI PELLICER, Alexandre. *L'Art gòtic Català. L'arquitectura als segles XV i XVI.* Barcelona: Edicions 62, 1979, p.48 i 99-100.

CIRICI, Alexandre. *L'Arquitectura catalana*. 2a ed. Barcelona: Teide, 1975.

DURAN I SANPERE, A. *Barcelona i la seva història, I: La formació d'una gran ciutat*. Barcelona: Curial, 1972.

DALMASES, Núria de; JOSÉ i PITARCH, Antoni. *L'època del Cister. S. XIII*. Barcelona: Edicions 62, 1985. (Història de l'Art Català, vol. II).

FLORENSA I FERRER, Adolf. *Jardines y monumentos*. 2ª ed. aum. Barcelona: Ayuntamiento, 1959.
Accés al text en línia

FLORENSA I FERRER, Adolf. *La "Drassana" ou chantier de Constructions navales à Barcelone.* Paris: Societé Française d'Archéologie, 1959.

FLORENSA, Adolf. *Conservación y restauración de monumentos históricos (1927-1946).* Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1946.
Accés al text en línia

FLORENSA I FERRER, Adolf. *Conservación y restauración de monumentos históricos: 1954-1962*. 2ª ed. con una referencia a las obras realizadas entre 1962-1966. Barcelona: Ayuntamiento, 1966.
Accés al text en línia

FLORENSA, Adolf. L'Art Gòtic. L'arquitectura civil. Dins: *L'Art Català*, dirigit per Joaquim Folch i Torres. 2 vols. Barcelona: Ed. Aymà. 1955-1961, vol. I. pp.331-352.

GALERA I MONEGAL, *Montserrat. Atlas de Barcelona:* [segles XVI-XX] . 2a ed. Barcelona: Col•legi d'Arquitectes de Catalunya, DL 1982.

GRAHIT Y GRAU, José. *Comisión de Monumentos históricos y Artísticos de la Provincia de Barcelona: memoria de la labor realizada por la misma en su primer siglo de existencia (1844-1944)*. Barcelona: Comisión Provincial de M.H. y A., 1947

LÁMPÉREZ Y ROMEA, Vicente. *Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII*. Madrid: Giner 1993.

MADOZ, Pascual. *Diccionario geográfico estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar*. Almendralejo: Biblioteca Santa Ana, 1989-1993. vol III, p.404-616.
Accés al text complet (edició Madrid: Est. Tip. de P. Madoz y L. Sagasti, 1848-1850)

MARTÍNEZ HIDALGO, J.M.; DOMÍNGUEZ, J.M. *El Museo Marítimo de Barcelona*. Barcelona: La Caixa de Catalunya, 1984.

PI i ARIMON, Andrés Avelino. *Barcelona antigua y moderna, o descripción e historia de esta ciudad desde su fundación hasta nuestros días*. 2 vols. Barcelona: Imprenta Tomás Gorchs, 1854.
Accés al text en línia

PIFERRER, Pablo; PI Ii MARGALL, Francisco. *España, sus monumentos y artes. Su naturaleza e historia. Cataluña*. Vol. I. Barcelona: Ed. Daniel Cortezo, 1884.

RÀFOLS, J.F. *Pere Blay i l'arquitectura del Renaixement a Catalunya*. Barcelona: Associació d'Arquitectes de Catalunya, 1934.

RAMOS MESNATA, J. *El Parque de artilleria de Barcelona*. Madrid: Eduardo Arias, 1910.

No a les biblioteques UPC. Vegeu Catàleg Col·lectiu d'Universitats Catalanes.

STREET, G. Edmund. *La arquitectura gótica en España*. Madrid: Ed. Saturnino Calleja, 1926.

Revistes

ALEMANY, Joan, et. alt. Projecte de restauració, reforma i ampliació de les Drassanes de Barcelona. Dins: *Habitatge*, Barcelona, núm. 8, pp. 14-20, des. 1986.

AMICH BERT, Julián. *Las reales atarazanas.* Dins: *Barcelona: Suplemento Ilustrado de la Gaceta Municipal* any 1, núm. 2, feb. 1955, pp. 46-49.
No a les biblioteques UPC

ANGUERA CAMA, E. *La construcción en Barcelona, hombres y obras. Las Atarazanas.* Dins: *Boletín del Gremio de Constructores de Obras*, Barcelona, 1979.

BELMONTE, Javier. Reforman las Drassanas y adosan un restaurante a la muralla. Dins: El periódico, Barcelona, p.37, 19-10-1986.

FLORENSA I FERRER, Adolf. La última puerta fortificada de Barcelona. Dins: *Barcelona: suplemento Ilustrado de la Gaceta Municipal* (Barcelona), mar. 1954.
No a les Biblioteques UPC. Vegeu Catàleg Col·lectiu d'Universitats Catalanes

FLORES, C.; AMANN, E. La arquitectura de Barcelona. Dins*: Hogar y Arquitectura* (Madrid), núms. 55-56 (nov. 1964-feb. 1965).

Les Drassanes de Barcelona. Dins: *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* (Barcelona), núm. 384 (mai., 1927), pp. 161-166, láms. XLI-LIV.
No a les Biblioteques UPC. Vegeu Catàleg Col·lectiu d'Universitats Catalanes

MADURELL I MARIMON, J.M. Pere el Ceremoniós i les Obres Públiques. Dins: *Analecta Sacra Tarraconensia* (Barcelona), vol. X (1935), p.371-394.
No a les Biblioteques UPC.

MIRET, Octavio. El edificio de las Atarazanas de Barcelona. Dins: *Barcelona Atracción* (Barcelona), núm. 248 (feb. 1932), p.35-48