

## IL·LUMINACIÓ I ELECTRICITAT

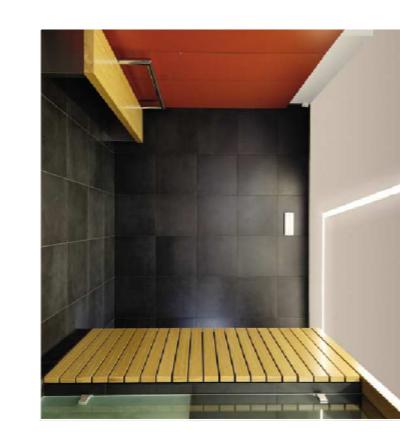
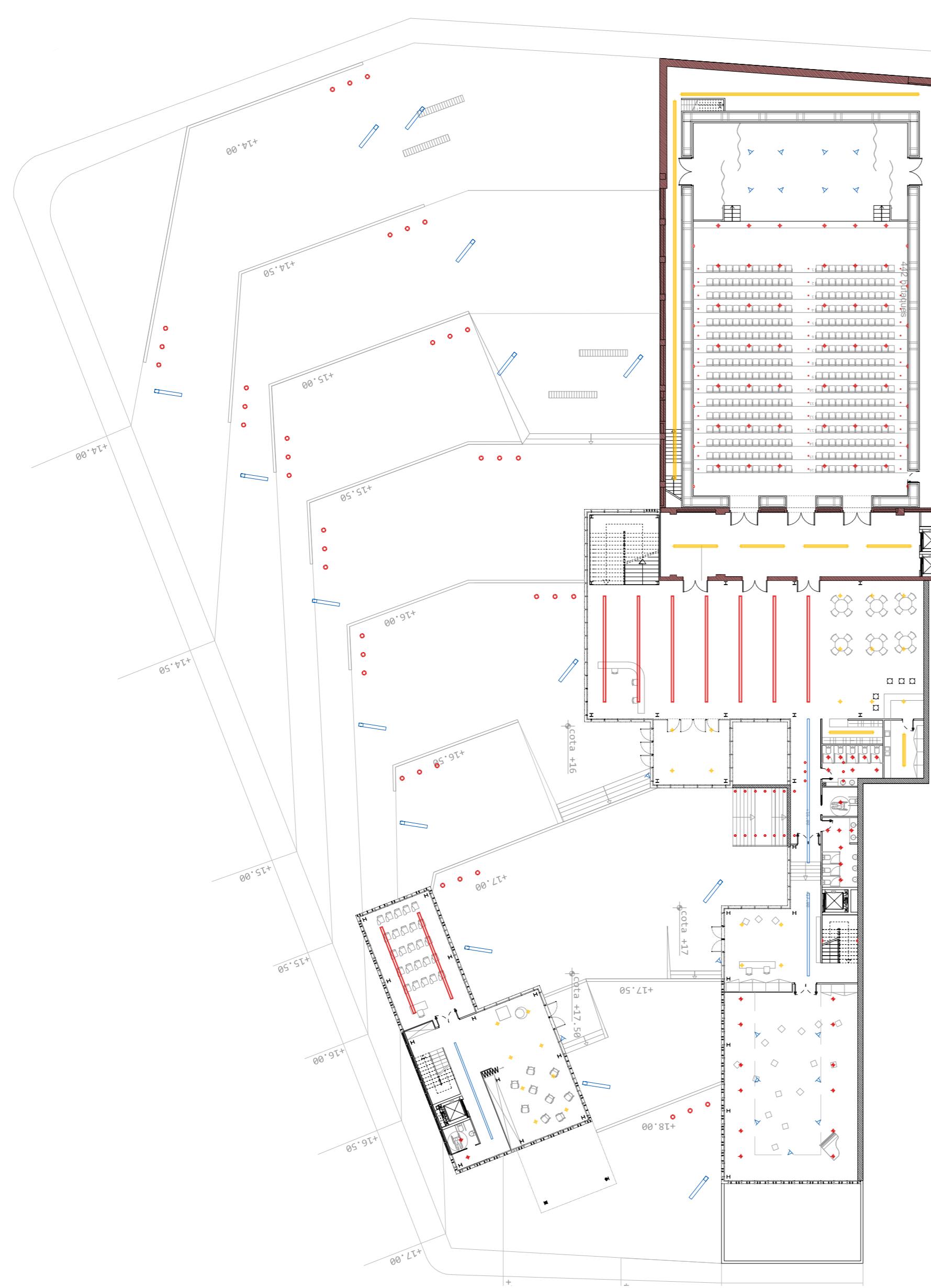
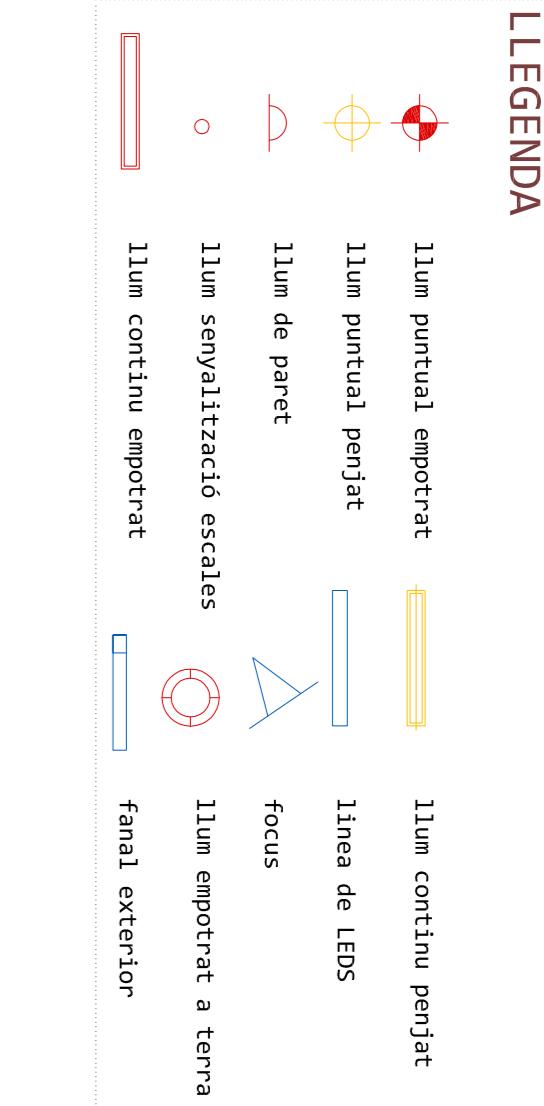
### INSTAL·LACIÓ ELÈCTRICA

La instal·lació està formada per l'escomesa realitzada des del carrer, la Caja General de protecció (CGP) ubicada l'entrada de la finca, la línia General d'Alimentació (GGA) que uneix la CGP i els comptadors. Contarà també la instal·lació de posta a terra que garantirà una resistència a terra de Ra<10Ω.

Degut a la potència contractada caldrà també la ubicació d'una Estació Transformadora (ET).

### IL·LUMINACIÓ PLANTA SOTERRANI,

e:1/300



DETAIL FLUORESCENT EMPOTRAT AL FAIS  
SOSTEN CONTINU

LLUM EMPOTRAT A TERRA,  
Tipus LED,  
apte per extiors

LLUM PUNTUAL PENJAT

FANAL EXTERIOR



### IL·LUMINACIÓ AUDITORI

La il·luminació d'un auditori actual està dotada de molts sistemes d'il·luminació diferents.

PLATAforma

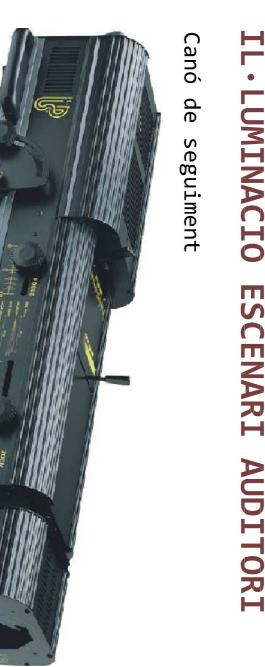
S'utilitza la il·luminació incandescent, generalment a nivells baixos, controlats amb reguladors d'intensitat. Aquest tipus de llum té com a objectiu mostrar ja sala.

Per agraviar energia, l'ús de la il·luminació de la sala es limita estrictament als moments que hi ha públic.

Les escales queden senyalades amb petits LEDS de baixa potència sempre que hi hagi espectadors per tal de que aquests pugui evacuar fàcilment en qualsevol cas.

ESCALARI

La il·luminació de l'escenari es fa des de les passarel·les de manteniment. Com la posició de l'escenari es variable s'instal·len diversos punts de llum a cada



### IL·LUMINACIÓ ESCENARI AUDITORI

Carró de seguiment

