

GUIA TEMÀTICA

ARQUITECTURA DE BARCELONA



BIBLIOTECA ETSAB
OCTUBRE 2015

Casa C/Sant Domènec del Call,6

[Font de la imatge de la portada: Pobles de Catalunya]

CASA C/SANT DOMÈNEC DEL CALL, 6

C/Sant Domènec del Call,6

Aquesta bibliografia ha estat extreta de:

[Catàleg del patrimoni arquitectònic històric-artístic de la ciutat de Barcelona](#). Barcelona : L'Ajuntament. Servei de Protecció del Patrimoni Monumental, 1987.

[Accés al text en línia](#)

HERNÁNDEZ-CROS, Josep Emili; MORA, Gabriel; POUPLANA, Xavier. [Arquitectura de Barcelona](#). Barcelona: Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1990.

Fitxa 24.1

Llibres

AINAUD de LASARTE, Joan. [La Ciudad de Barcelona](#). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Diego Velázquez, 1947

AMADES, Joan. [Històries i llegendes de Barcelona. Passejada pels carrers de la ciutat vella](#). Barcelona: Edicions 62, 1984

[L'architecture gothique civile en Catalogne](#). Paris: Henri Laurens, 1935.

CARRERAS I CANDI, Francesc. [Geografia general de Catalunya: reproducció facsímil de la primera edició](#). Barcelona: Catalanes, 1980.

CIRICI PELLICER, Alexandre. [El arte modernista catalán](#). Barcelona: Aymá, 1951.

CIRICI PELLICER, Alexandre. [Barcelona pam a pam](#). 4a ed. Barcelona: Teide, 1971.

CIRICI PELLICER, Alexandre. [L'arquitectura catalana](#). 2a ed. Barcelona: Teide, 1975.

FLORENSA I FERRER, Adolfo. [Conservación y restauración de monumentos históricos : \(1927-1946\) - \(1947-1953\) - \(1954-1962\)](#). Barcelona: Ayuntamiento, 1962.

[Accés al text en línia \(1927-1946\)](#)

[Accés al text en línia \(1947-1953\)](#)

[Accés al text en línia \(1954-1962\)](#)

Revistes

FLORENSA I FERRER, Adolf. Deseos cumplidos. A: [Barcelona: suplemento ilustrado de la Gaceta Municipal](#). Barcelona, any 2, núm. 24 (des. 1956).

FLORENSA I FERRER, Adolf. Últimos hallazgos y restauraciones. A: [Barcelona: suplemento ilustrado de la Gaceta Municipal](#). Barcelona, any 2, núm. 16 (Abr. 1956), p. 139-142.