

10 Objetivos tácticos para conseguir que los Repositorios Institucionales de documentación académica de acceso abierto a Internet sean estratégicos para la universidad

Dídac Martínez

El proyecto de Repositorio Institucional UPCommons de la UPC

En el mes de junio del 2008 publicábamos en acceso abierto el artículo **“El proyecto de repositorio institucional UPCommons: acceso abierto al conocimiento de la UPC”** en la revista electrónica de acceso abierto **BiD Textos universitarios de biblioteconomía i documentació**. (<http://www.ub.es/bid/20marti2.htm>). Explicábamos entonces el proyecto de creación del repositorio institucional de la UPC llamado **“UPCommons: el portal d'accés obert al coneixement de la UPC”** (<http://upcommons.upc.edu/>). En dicho repositorio tanto los autores, profesores e investigadores, de la UPC como los lectores usuarios, pueden depositar o publicar, acceder y consultar sus trabajos y sus publicaciones.

UPCommons está organizado a partir de un único portal/buscador de cualquier documento archivado en múltiples repositorios creados con el programa informático de código abierto DSpace promovido por el MIT. Los diferentes repositorios están clasificados en 3 grandes apartados por tipologías de documentos electrónicos:

- Investigación que abarcaban los repositorios de “Revistas y Congresos UPC”, “e-Prints UPC” y “e-Tesis Doctorales UPC”
- Docencia que abarcaban los repositorios de “e-Proyectos de Final de Carrera UPC” y “e-Materiales Docentes UPC/Open Course Ware”
- Colecciones Patrimoniales con los repositorios de “Videoteca Digital”, “Archivo Gráfico de Arquitectura” e “Imágenes”.

Ha pasado poco tiempo pero la evolución de este proyecto ha sido muy favorable para la universidad y podemos considerar que se trata de un proyecto consolidado. Cada vez más los autores ven en UPCommons un nuevo canal de difusión de sus trabajos. Hay un incremento constante, algunas veces con la ayuda inestimable de los bibliotecarios, de documentos en acceso abierto depositados en los diferentes repositorios.

A nivel externo podemos comprobar que se trata de una herramienta usada por los mismos autores y lectores desde cualquier lugar del mundo. No en vano UPCommons es prácticamente desde su inicio el repositorio español mejor situado en diferentes rankings mundiales.

A nivel interno y desde el punto de vista institucional se han realizado 3 actuaciones recientes de una importancia crucial. Tres actuaciones encaminadas a posicionar el proyecto UPCommons en la estrategia misma de la universidad. Son estas:

- Aprobación por parte de los órganos de gobierno de la UPC de del documento **“Política institucional de acceso abierto Acceso, visibilidad, impacto y preservación de la producción académica de la UPC en Internet”** <http://bibliotecnica.upc.edu/content/acc%C3%A9s-obert?id=1>. Dicho documento representa un impulso institucional para que el conocimiento científico y técnico de la universidad, producido por sus autores, se facilite al mundo en acceso abierto y se archive en UPCommons. Es lo que se llamamos en jerga profesional “el mandato” .
- La segunda actuación, de orden técnico pero de importancia crucial, ha sido el diseño y programación de un nuevo sistema de información de la universidad relacionado con la producción científica y académica de la universidad. Este nuevo sistema llamado **“Descriptor de la Recerca i l’Activitat Acadèmica DRAC”** <http://drac.upc.edu/info> es una aplicación informática que tiene varias funcionalidades, a saber: gestionar el “curriculum vitae” del profesor y del personal investigador, gestionar el catálogo de grupos de investigación, elaborar de memorias e informes, calcular los diferentes puntos de la actividad valorada por la universidad etc. Pero sobre todo, y esta es la novedad en relación a nuestro proyecto, permite al autor introducir archivar directamente sus publicaciones en texto completo en UPCommons de forma automática y transparente.
- La tercera actuación también importante y a nivel institucional, es la ubicación del portal UPCommons en la página de la **Web Oficial e Institucional de la UPC** <http://www.upc.edu/>. Recientemente se ha renovado el web de la universidad y en su nueva organización y estructura de la información, se ha decidido ubicar el proyecto UPCommons de forma permanente en la misma Home de la UPC, dentro de un apartado de Acceso Abierto. En este apartado fijo aparece UPCommons juntamente con otros proyectos “en abierto” de la universidad, como son:
 - “Canal UPCtv” <http://www.canalupc.tv/>
 - “UPCyoutube” <http://www.youtube.com/upc>
 - “En Clau UPC” <http://enclauupc.blog.upc.edu/enclauupc/>

La visibilidad, por lo tanto, ya no es solo desde la página del Servicio de Bibliotecas y Documentación <http://bibliotecnica.upc.edu/>, sino desde la misma web de la universidad.

Proyectos en curso

Después de poner en marcha UPCommons estamos evaluando el proyecto para introducir no solo mejoras en las funcionalidades y procesos de los diferentes repositorios que configuran el portal, sino en desarrollar nuevos productos para nuevas necesidades de los usuarios. Los principales son:

- **Nuevo Portal de la Producción Científica UPC.** Nos permitirá ofrecer a cada uno de los investigadores y profesores de la UPC un portal personalizado de investigación. El profesor podrá transformar su “curriculum vitae” en una verdadera biblioteca digital y

multimedia individual en dónde podrá mostrar en acceso abierto a Internet sus diferentes publicaciones y proyectos de investigación.

- **Nuevo Portal Tesis i Patentes UPC.** Nos permitirá analizar y ofrecer a nivel temático la calidad e impacto de las diferentes Tesis Doctorales de la UPC incluyendo la información en texto completo de las patentes realizadas por autores de la UPC
- **Nuevo Portal UPCOCW.** Los cambios acelerados en el sistema y modelo docente provocados por el uso masivo de la plataforma educativa del campus virtual de la UPC llamado ATENEA, hace imprescindible potenciar el proyecto UPCOCW incluyendo las nuevas guías docentes de las nuevas titulaciones EEES de la UPC y nuevos materiales docentes relacionados directamente con las necesidades de los estudiantes.
- **Nuevo Proyecto de video docente “Asignaturas a la carta UPC”.** Nos permitirá completar y reorientar el repositorio de la videoteca digital con los videos de las clases más significativas de cada asignatura.
- **UPCommons 2.0.** Nos permitirá introducir las diferentes herramientas más significativas de las redes sociales permitirán que los repositorios de UPCommons sean más amigables y se complementen con las aportaciones de los usuarios y de otras comunidades.

¿Que hemos aprendido los bibliotecarios?

La experiencia positiva en la gestión del proyecto UPCommons ha sido muy importante para los bibliotecarios y el personal implicado, principalmente el personal informático. Esta opinión favorable es compartida con casi todas las bibliotecas de las universidades españolas. En una primera valoración general y siempre provisional, respecto los aspectos aprendidos, seguro que estaríamos muy de acuerdo en las conclusiones siguientes:

- El personal bibliotecario e informático que ha iniciado y gestionado proyectos relacionados con la creación y puesta en marcha de repositorios sin duda **ha transformado la filosofía y el espíritu de las diferentes declaraciones nacionales e internacionales sobre el acceso abierto a la información científica en internet en proyectos reales.** Las bibliotecas, principalmente en el contexto español, han sido las impulsoras y protagonistas de la implementación de una nueva comunicación científica basada en el acceso abierto a Internet.
- **Hemos aprovechado las TIC e Internet para mejorar e incrementar no sólo los servicios bibliotecarios sino para reorientar los contenidos de la profesión.** Las TIC han sido cruciales en la transformación de los últimos años de la biblioteca y las prácticas profesionales asociadas. La automatización de los catálogos en los años 80, la irrupción de las revistas electrónicas y ahora la creación y gestión de los repositorios de documentos digitales en texto completo, son actuaciones clave de esta transformación. La biblioteca digital pensada y presentada en los años 90 como la gran transformadora de la biblioteca clásica, empieza ahora a tener más cuerpo con la digitalización de las

colecciones propias y los repositorios de documentación. Se trata, sin lugar a dudas, de un complemento que faltaba a la biblioteca digital comercial. El próximo reto será la tan esperada implantación y extensión del libro electrónico y el uso de los soportes “e-book”.

- **Hemos conectado con los autores y con la institución, ya que les hemos facilitado servicios reales que les proporcionan visibilidad, prestigio e impacto en la red.** En este sentido nos hemos introducido en los procesos de la creación y edición de la producción de los profesores y, a nivel organizativo, hemos empezado a gestionar, digitalizar, recuperar y preservar la información y el conocimiento de la universidad antes en soporte papel y muchas veces organizada de forma dispersa. Esta implicación en proyectos no “estrictamente” bibliotecarios ha reportado confianza política e institucional de la universidad hacia la biblioteca y los bibliotecarios-.

10 Objetivos tácticos para conseguir que los Repositorios Institucionales de documentación académica de acceso abierto a Internet sean estratégicos para la universidad

El trabajo realizado hasta ahora con el proyecto UPCommons nos ha permitido avanzar en diferentes ámbitos en la gestión y organización de repositorios de información científica y académica. Nuestra experiencia es similar a la de otras bibliotecas nacionales e internacionales. Los avances y los problemas han sido los mismos y también las soluciones y las satisfacciones. Nos encontramos pues en un momento en donde los repositorios han empezado a crecer y tener presencia en nuestras organizaciones. **Es por lo tanto un momento idóneo para conseguir posicionar los repositorios institucionales que gestionamos como un elemento más de la estrategia de la universidad.**

La globalización de las TIC y la extensión de Internet por una parte, y por otro los retos de internacionalización de las universidades derivados de los procesos del nuevo EEES, favorecen que los repositorios sean valorados desde esta perspectiva, hecho que debemos aprovechar.

A continuación proponemos **10 objetivos** concretos, tácticos, a realizar a medio plazo. Son los siguientes:

1 Analizar y evaluar los repositorios actuales y futuros con los autores e investigadores reales y de prestigio de la universidad. Diseñar e implementar nuevos repositorios a partir de esas necesidades de los usuarios.

- Analizar los datos estadísticos relacionados con el uso, consulta y descargas.
- Organizar grupos de trabajo segmentados con autores noveles o autores consagrados y de prestigio para analizar los repositorios e introducir mejoras propuestas por ellos
- Realizar encuestas de satisfacción periódicas con los usuarios

- Crear grupos estables de trabajo con los servicios relacionados con los sistemas de información TIC de la universidad

2 Mejorar los repositorios a todos los niveles para que incrementen la visibilidad y posicionamiento de la universidad y de los autores en los rankings internacionales y en los factores de impacto.

- Introducir e implementar en los repositorios las propuestas y los estándares sobre visibilidad, navegabilidad etc.
- Implementar las pautas de accesibilidad W3C
- Analizar los indicadores que se exigen en los rankings internacionales e introducir mejoras en los repositorios
- Realizar y difundir estudios sobre los beneficios del acceso abierto en relación a los factores de impacto
- Establecer reuniones periódicas con los vicerrectorados e implicar a la comunidad universitaria
- Adaptar las normativas de nuestras instituciones sobre aspectos relacionados con la propiedad intelectual a las nuevas formas de publicación en acceso abierto

3 Añadir servicios de valor añadido e incrementar la personalización de los repositorios.

- Implementar la posibilidad de que el autor y el usuario pueda extraer informes a medida, estudios o memorias estadísticas
- Mejorar la ayudas complementarias para el autor y el usuario
- Dar soporte e información sobre los derechos de autor
- Informar sobre tipologías de licencias de acceso libre, Creative Commons etc.
- Desarrollar servicios de soporte a la edición, publicación i digitalización de contenidos.

4 Diseñar repositorios “más abiertos” en dónde los autores e investigadores puedan depositar y archivar toda la documentación que consideren hacer pública relacionada con su proceso investigación

- Datos, informes, aportaciones y comentarios de sus colegas
- Diversas versiones históricas del documento final (del pre-prints al postprint)
- Complementar el documento final con otro tipo de documentos relacionados: comunicaciones y posters complementarios información personal.
- Mostrar y conectar a datos institucionales y personales que considere el autor: blog, web, información del grupo de investigación, etc.

5 Construir repositorios conectados e interoperables con otros sistemas de información internos y externos de la universidad.

- A nivel interno principalmente con los sistemas de evaluación de la universidad. Por ejemplo conectando el “Curriculum Vitae” del profesor e investigador con el repositorio que contiene sus publicaciones en acceso abierto. El acceso al texto completo a su producción científica dará mayor difusión, prestigio y visibilidad al profesor.
- Conseguir que los repositorios desarrollen prestaciones para dar soporte a la evaluación de la investigación.
- Elaborar políticas de mandato de autoarchivo, siempre flexibles y nunca rígidas, ligadas a beneficios para los autores y para la institución
- Relacionar los repositorios y posicionarlos con los diferentes mapas y redes de la ciencia mundial. Que estén presentes en los portales internacionales de repositorios
- Construir portales y repositorios consorciados no solo para desarrollar modelos económicos sostenibles sino para potenciar la visibilidad de las comunidades científicas desde ámbitos diferentes: geográficos, temáticos, lingüísticos, etc. así como favorecer el desarrollo de servicios de valor añadido a partir de la agregación de contenidos.

6 Incrementar el número de artículos y documentos

- Introducir en los repositorios todos aquellos artículos y documentos publicados en revistas comerciales de los profesores e investigadores de la universidad.
- Analizar las políticas de acceso abierto y embargo de las revistas comerciales
- Implicar a los bibliotecarios en esta tarea retrospectiva
- Simplificar los procesos de autoarchivo por parte del autor en la introducción de metadatos
- Reaprovechar datos y metadatos ya disponibles en otras aplicaciones para reducir los costes

7 Construir repositorios de docencia de soporte al “e-learning” de la universidad

- Diseñar los repositorios compatibles y conectados a los sistemas de información y docencia en línea: campos virtuales, asignaturas virtuales, etc.
- Introducir todo tipo de materiales docentes “efímeros”, objetos digitales y en múltiples soportes.
- Complementarlos con las nuevas guías docentes EEES y información útil a los estudiantes
- Diseñar los repositorios docentes a partir de las necesidades de los usuarios introduciendo un alto componente de flexibilidad. No tienen que tener las mismas características que los repositorios institucionales o temáticos de contenidos estrictamente científicos.

- Acordar y definir descriptores y metadatos básicos y simples.
- Dar soporte a la cadena de la edición y elaboración de los materiales docentes y de investigación aprovechando la sinergias de otros servicios de la biblioteca o de la universidad

8 Abrir, complementar y conectar los repositorios a los múltiples sistemas, programas y productos de la red social de Internet 2.0

- Analizar cada repositorio y seleccionar los “productos” 2.0 más apropiados (Wikis, Netvibes, Facebook, Twitter, Del.ici.us, Youtube, etc.), tanto para la difusión de sus contenidos, como para incrementarlos
- Implementar a los repositorios los sistemas de alerta RSS
- Incorporar a los documentos los sistemas de gestión de la información que disponga la biblioteca en todo momento (catalogo, gestores documentales, metabuscadores, gestores de enlaces URL, etc.)
- Abrir los repositorios a las aportaciones de los usuarios e investigadores, estudiantes
- Crear la figura del “Community Manager ” de los repositorios

9 Crear repositorios institucionales de las revistas electrónicas de la universidad

- Digitalizar las revistas ya editadas en soporte papel de la universidad e integrarlas en los repositorios
- Ofrecer y dar soporte a la edición de nuevos títulos de profesores o grupos de profesores e investigadores y líneas de investigación de la universidad
- Seleccionar y evaluar las herramientas actuales de edición de revistas tanto de software libre como comerciales.
- Crear alianzas robustas con los servicios de publicaciones de la universidad e implicarlos en los cambios tecnológicos y los proyectos de acceso abierto a la información relacionados con la edición de revistas electrónicas como libros e-books.
- Realizar y difundir estudios sobre los beneficios (costes y ahorro) de la publicación en acceso abierto frente a la publicación en acceso restringido y licencia mediante pago
- Implementar nuevas formas de comunicación científica emergentes, como los blogs científicos

10 ¡Innovar, innovar e innovar!

- En plataformas informáticas
- En proyectos de investigación sobre el acceso abierto

- En servicios de valor añadido: metabuscadores, representación de la información, mejora de la calidad de los datos y metadatos, etc.
- En la calidad de la gestión del proyecto: a nivel de difusión y marketing dentro y fuera de la universidad, a nivel de acceso por medio del teléfono móvil, otras plataformas y aplicativos, a nivel económico etc.
- Fomentar el intercambio de proyectos y soluciones con nuestros colegas, bibliotecarios, informáticos, etc. de la universidad y de otras organizaciones
- Potenciar proyectos más amplios con otras organizaciones, bibliotecas, institutos de investigación, consorcios de bibliotecas etc.
- Participar activamente en proyectos de cooperación y desarrollo de proyectos internacionales

Dídac Martínez es bibliotecario de la UPC
Didac.Martínez@upc.edu