

RETOMAR LAS COLONIAS

Las colonias textiles como equipamientos supramunicipales para conectar el tramo central del Ter en su paso por Osona.



MARQ ETSAV
OSCAR FREITAG - IRATI GOIKOETXEA

L'any mil nou-cents vint-i-cinc jo encara no havia nascut. Això vol dir que, segons com es miri, molts dels fets que van passar aleshores no m'afecten o m'afecten a penes. Renuncio, doncs, a narrar pel menut les foteses que m'han contat després. Ara m'importa deixar dit que aquell any s'inaugurà la fàbrica. Això i, també, recordar persones que mai no es solen esmentar en les cròniques. L'any vint-i-cinc la fàbrica no era tan gran com ara. Això no obstant, anava en camí de tornar-se aquest gran ventre que ha esdevingut, un ventre que es regula mitjançant **subtilíssimes marees**, perfectament indiferent, amorf, trepidant i sorrut: agressiu, diuen -i aquest mot, segons sembla, és un elogi-.

Fragmento de "La fàbrica (1970-1971)", de Miquel Martí i Pol

ÍNDICE

Introducción	03
Intenciones	05
Análisis I	07
Análisis II	09
Plan Director Urbanístico	11
El proyecto	13
Colonias	15
Ymbern	17
Can Riva	19
LA BLAVA	21
Entorno	23
Levantamiento	25
Encaje	27
Estrategia de inundabilidad	29
Estrategia climática	31
Estrategia de ocupación	33
Estructura	35
Ambientes	37

RETOMAR LAS COLONIAS

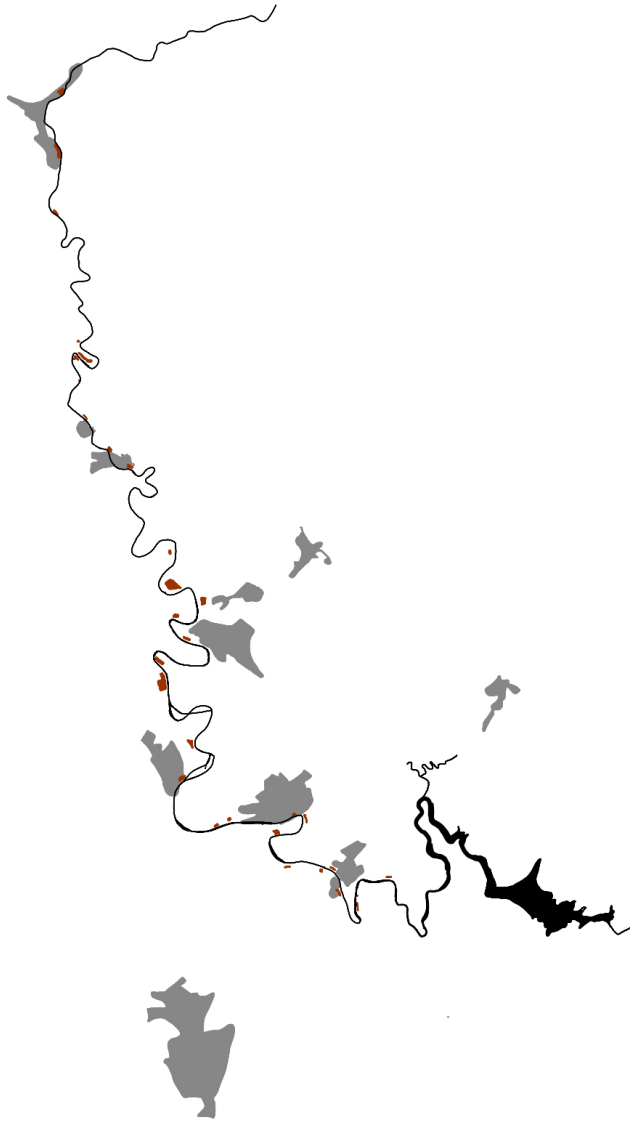


Fig.1 : Diagrama del río, los municipios y las colonias. Elaboración propia.

INTRODUCCIÓN

El tramo central del Ter cruza la comarca Osona por el norte, generando un valle a las faldas de la sierra. En él se ubican poblaciones como Torelló y Manlleu, las más grandes, y otras más pequeñas como Vinyoles, Las Masías del Voltregá y Roda de Ter. Todas ellas ubicadas junto al cauce del río.

A nivel territorial y topográfico la relación que une estas poblaciones y construcciones más puntuales y dispersas es directa; sin embargo, los habitantes de esta zona de la comarca dependen en gran medida de servicios y equipamientos de Vic, la capital de la provincia.

Tienen una gran necesidad del transporte privado, dado que la conexión directa con Vic en transporte público es una única línea de tren (con una baja frecuencia de paso) y en el caso de las poblaciones más próximas a la capital, algunas líneas de autobús.

Dado que los municipios son pequeños (el municipio más poblado es Manlleu con 20.800 habitantes en 2018, seguido de Torelló con 14.200 hab.), no llegan a desarrollarse grandes infraestructuras culturales o educativas que retengan a la población joven, por lo que en las últimas décadas se ha producido un importante envejecimiento de la edad media de la población.

Existe hoy en esta mitad norte de la comarca de Osona, una red de colonias industriales dispersas a lo largo del cauce del río Ter. Su ubicación responde a la oportunidad de aprovechar la fuerza del río para la generación de energía para las industrias, una ubicación ligada al territorio y un tanto desvinculada de los núcleos de población.

La energía del agua, unida al esfuerzo de los trabajadores, se convirtió en sustento y hogar de la clase obrera, que dio paso a la incipiente industrialización del territorio.

Cada una de estas colonias tiene una historia y evolución muy distinta dada su ubicación y su relación con el territorio natural y antropizado. Ampliaciones, demoliciones, su renovación o abandono... Todas ellas han hecho frente al paso del tiempo de distintas maneras dependiendo de las actividades que han acogido y los terratenientes que las han gestionado.

Cada una de las colonias se genera en torno a la concesión obtenida sobre el uso del agua, la presa y el canal que se emplean para la obtención de este recurso, en su momento indispensable para el desarrollo de la actividad industrial. De forma que las colonias están interconectadas por el Ter, pero desligadas de las grandes poblaciones ya que su ubicación no dependía de su cercanía.

El Ter, junto al camino que discurre a su lado, une la gran mayoría de colonias con las poblaciones que surgen a su alrededor.

Un municipio discontinuo pero conectado.

RETOMAR LAS COLONIAS



Fig.2 : Precepto inicial. Elaboración propia.

INTENCIONES

Tras ver y comprender el contexto donde se desarrollaría el trabajo final de máster, entendimos que el valor histórico, cultural y social que tenían las colonias no podía perderse por su falta de uso y mantenimiento.

Con todo lo que habían sido, hacía falta renovar la visión sobre ellas para aprovechar todo lo que aún pueden llegar a ser para estos municipios.

Con morfologías distintas, entornos variados y estados diversos cada una de ellas ofrecen posibilidades muy distintas a la hora de pensar en cómo recuperarlas y reintegrarlas en el tejido social existente.

Para ello, debemos analizar todas las capas que conforman este complejo tejido existente que tenemos delante: que historia tienen los municipios, que personas habitan en ellos, como por donde se mueven, que hacen, que les falta...

Datos. Proyectar su reconversión a partir de los datos que podemos extraer del contexto. Ofrecer una nueva vida a las colonias mientras que ofrecemos nuevas soluciones a las sociedades que las rodean.

El precepto inicial muestra todas esas variables que rodean estos edificios: una sociedad modernizada con nuevas necesidades y un patrimonio edificado que podía convertirse en el escenario para que todas ellas se desarrollen.

Reagrupar. Reactivar. Volver a poner en valor lo que tenemos para poder seguir creciendo.

ANÁLISIS I

Una serie de municipios discontinuos pero conectados. Con esta idea en la cabeza hemos analizado las distintas infraestructuras de movilidad que tejen el territorio juntando las poblaciones con las colonias: a pie, con vehículos privados, con transporte público (tanto tren como buses)... existen muchas combinaciones posibles que conectan los distintos posibles destinos.

Las distintas poblaciones realizan trayectos habitualmente entre ellas o hacia las grandes capitales: Vic, Ripoll, Barcelona... La idea de entender los municipios de una manera continua ya era una realidad, solo hacía falta introducir nuevos posibles destinos y asegurarnos de que estos podrían estar dentro de los tiempos razonable de la población.

El concepto de "tiempo razonable" nos ayudó a comprender que debíamos replantear nuestro marco. Los diagramas nos mostraron la desconexión que existía entre La Farga de Babié y Sant Quirze de Besora (con Can Trinxet, Can Guixa i La Mambla) respecto al resto del territorio.

A causa de la topografía, se ha producido una brecha infranqueable que desconecta estas localidades del resto.

Por lo tanto, nuestra actuación estará en el territorio comprendido entre Borgonyá i Roda de Ter, junto con las 17 colonias que encontramos de por medio.

RETOMAR LAS COLONIAS

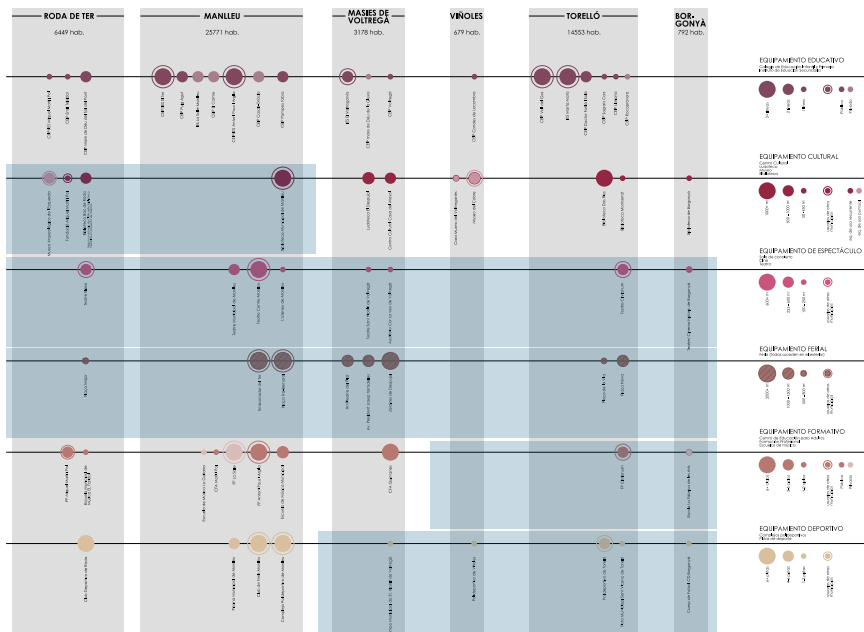


Fig.6: Diagrama de las carencias compartidas del territorio. Elaboración propia.

ANÁLISIS II

La lectura del territorio como un único municipio continuo cobra más sentido tras estudiar los distintos proyectos de los principales ayuntamientos: planes de reactivación, planes de Juventud, proyectos urbanos... La lectura continua y detallada de toda esa documentación subrayo las distintas carencias los distintos municipios, carencias que resultaron ser comunes entre las localidades.

Carencias compartidas con soluciones individuales. Cada municipio intenta dar una solución individual a sus carencias con sus propios presupuestos.

Una juventud que no se siente escuchada ni apoyada emigra hacia las grandes capitales en búsqueda de formación, empleo, ocio y otras oportunidades.

El diagrama resultante de este análisis nos mostró cuales eran las carencias más relevantes del territorio, a la vez que nos mostraban las posibles agrupaciones que se podían realizar en términos de educación, formación, cultura, ocio, feria y deportes.

Si se aúnan las carencias, se pueden unificar las respuestas. Reunir los presupuestos individuales de cada municipio para dar una respuesta conjunta a sus problemáticas mayoraría su efectividad en la población de todo el territorio.

Los equipamientos supramunicipales como respuesta al territorio.

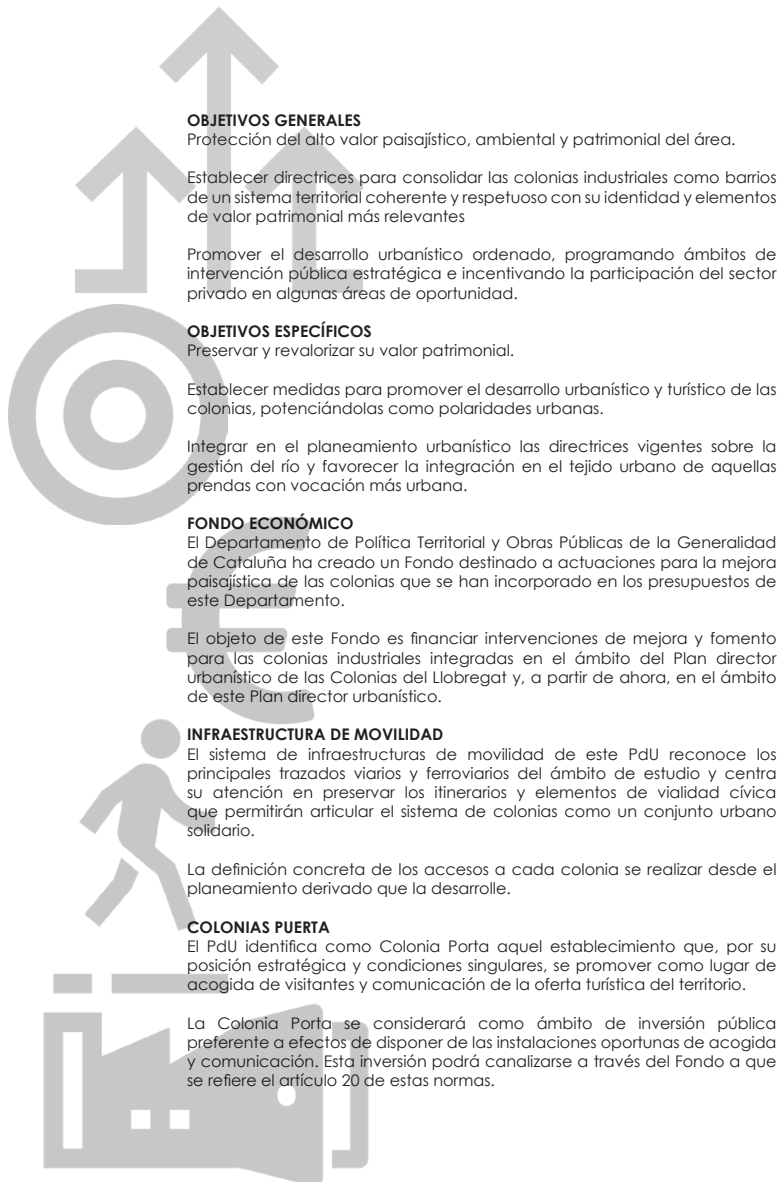


Fig.7: Resumen de los puntos claves del Plan Director Urbanístico de las colonias del Ter y del Freser.

PLA DIRECTOR URBANÍSTICO

Para realizar este tipo de intervenciones se requiere de una alta inversión económica, y más teniendo en cuenta la posible rehabilitación necesaria en el patrimonio que albergara los distintos programas.

El Plan Director Urbanístico de las Colonias del Ter i del Freser es un proyecto del departamento de Política Territorial i Obras Públicas de la Generalitat de Catalunya con objetivos similares al de el proyecto que nos ocupa.

El plan prevé un fondo público de inversión para la rehabilitación de las colonias con más interés urbano o cultural con la intención de proteger y revalorizar el patrimonio estableciendo las directrices para su desarrollo urbano y revitalizar la Ruta del Ter.

RETOMAR LAS COLONIAS

EL PROYECTO

Tras ver todas estas capas de información, superponerlas y extraer las conclusiones llegamos a la idea final del proyecto:

Una intervención en ciertas fábricas textiles clave con la intención de:

Reconectar el territorio: coser el tejido urbano existente introduciendo nuevos polos de actividad que promuevan la movilidad social y aumentar así la independencia del territorio para desvincularlo de las grandes capitales.

Dar una respuesta unificada a las carencias compartidas: leer el contexto como un continuo de situaciones con la intención de unificar las respuestas aumentando así su impacto real en las sociedades que las rodean, con la intención de reducir el éxodo juvenil y aumentar su interés social.

Recuperar el potencial del patrimonio histórico construido: revalorizar el parque edificado, actualmente en estado ruinoso en algunos casos, para prevenir su desaparición mientras que se le reintroduce en el tejido urbano como un elemento funcional y de atracción social para convertirlos en polos de referencia.

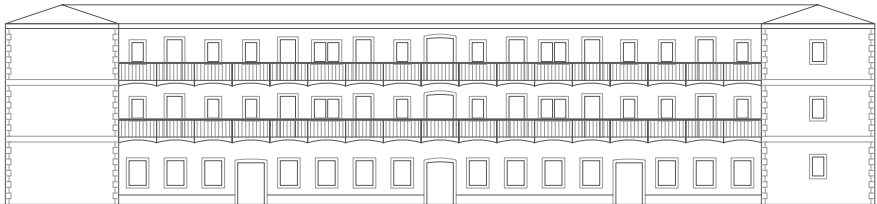
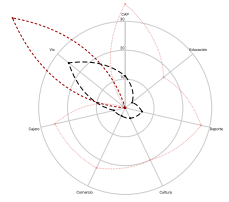
Todo esto con el apoyo económico e institucional de los distintos municipios y de la Generalitat con el PdU.

RETOMAR LAS COLONIAS

Edificaciones	Sup. (m ²)
Industria	2.100
Emmagatze.	797
Residencial	1.251
TOTAL	4.148

Activitat industrial	No
Activitat residencial	Parcial
Estat de la edificacio	Dolent
Inundabi. 100 anys	Completa
Ubicació	Allunyada

Distancias
 ● Andando
 ● T. públi
 ● T. priva



Idustria abandonada _ equip.potenciales

Techo construido vacio 2.897m²
 de uso industrial: 2.607m²

Habitantes potenciales _ 240 hab.

Techo construido de uso residencial: 2.502m²
 Sup. Útil: 2.251m²
 16*U.

*Su. útil vivienda / 140m² =num. viviendas

Fig.8: Diagrama de conectividad de la fabrica con los municipios cecanos.

Fig.8:Arriba. Ortofoto de La Cormina en Torelló. Fuente: ICGC.

Fig.9: Abajo: Alzado de la vivienda colectiva de La Cormina. Elevoración propia.

COLONIAS

Tras analizar las colonias, realizar los levantamientos de las edificaciones, estudiar el entorno, su conectividad y la relación con los municipios hemos podido extraer las características más determinantes de las colonias presentes en este tramo del río Ter.

Información que hemos empleado para concretar la intervención y detectar la oportunidad arquitectónica de este proyecto territorial, cruzando estas características con los requisitos de los con las carencias identificadas en el análisis.

Finalmente la propuesta se materializa en tres colonias: Ymbern en Torello, Can Riva en Masias del Voltergà y La Blava en Roda de Ter - de norte a sur - .

Estas colonias comparten ciertas características. Conservan gran parte de las edificaciones en buen estado a pesar de haber caído en desuso; están ubicadas en el perímetro de las localidades a las que pertenecen, pero no se encuentran lejos de los núcleos urbanos; están bien conectados con el territorio (como se ha visto en el análisis) y se encuentran junto al *camí del Ter*.

RETOMAR LAS COLONIAS

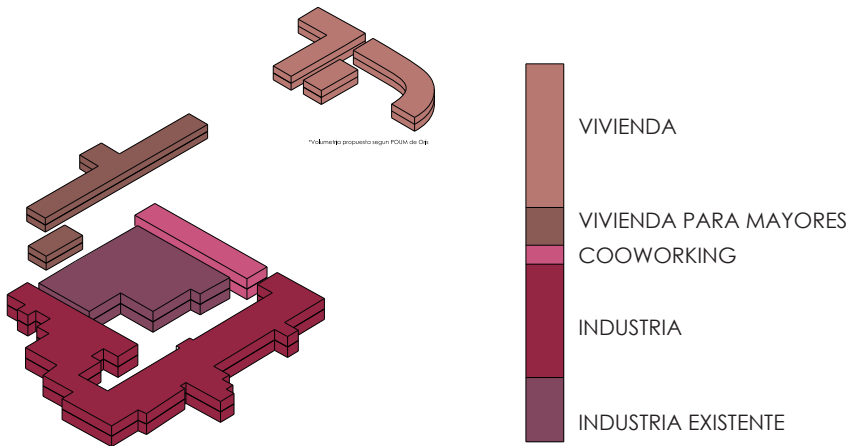


Fig.10: Programa destinado a Ymbern. Elaboración propia.

YMBERN

El Ayuntamiento De Orís tienen un POUM del 2014 mediante el cual plantea la regeneración urbana en la colonia Ymborn. Está previsto construir edificios residenciales de nueva planta junto a la colonia. La propuesta respeta las edificaciones que se conservan del conjunto industrial, aunque no destina ningún nuevo uso a dichas construcciones.

Consideramos pertinente conservar la colonia y darle un nuevo uso con el fin de garantizar el mantenimiento y conservación del patrimonio.

Proponemos por tanto y en respuesta a las necesidades del territorio que esta nueva urbanización disponga de una residencia para mayores basada en las antiguas viviendas del conjunto industrial y espacios de trabajo colectivo en la antigua fábrica textil.

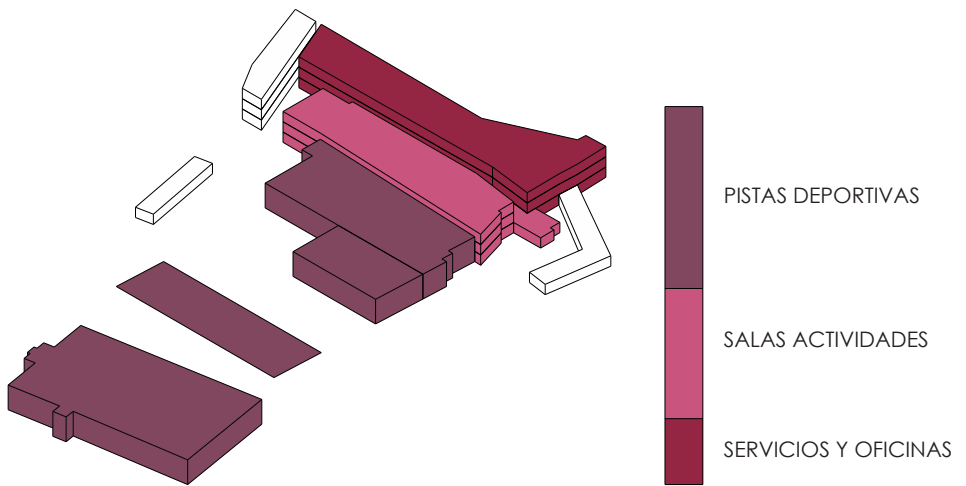


Fig.11: Programa destinado a Can Riva. Elaboración propia.

CAN RIVA

Por otro lado, hemos identificado un déficit general de diversas instalaciones deportivas y consideramos adecuado ubicar este equipamiento supramunicipal en el tramo central del área de implantación de esta propuesta territorial. Can Riva ubicada en Masías de Voltregá es conjunto de edificaciones de grandes naves industriales y una amplia superficie libre, todo ello la convierte en el enclave adecuado para este nuevo uso. Dada su ubicación la gran parte de la colonia es inundable por lo que el POUM local plantea el derribo de gran parte del conjunto para la futura edificación de viviendas de nueva planta en la zona más elevada del recinto.

Sin embargo, consideramos compatible el centro deportivo con esta condición de inundabilidad que amenaza con la desaparición de esta colonia. Las pistas y canchas podrán estar en las grandes naves de planta baja y las instalaciones, servicios y espacios administrativos del equipamiento podrán ubicarse en las plantas superiores.

RETOMAR LAS COLONIAS

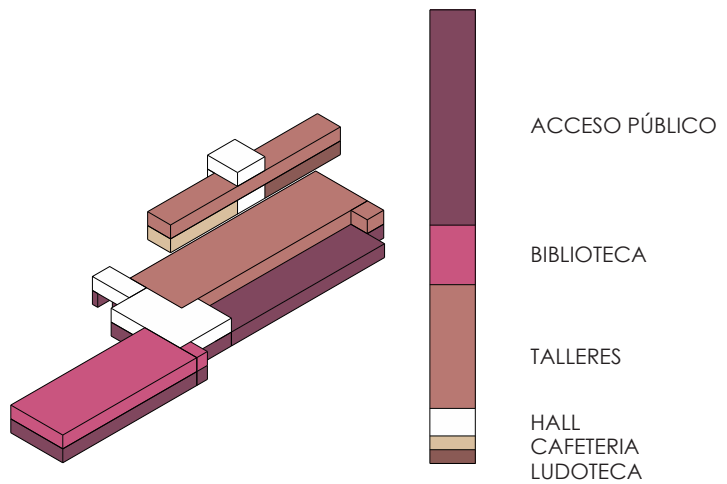


Fig.12: Programa destinado a Can Riva. Elaboración propia.

LA BLAVA

Por último, La Blava tiene un gran potencial para acoger un equipamiento cultural, tal como propone el Plan Director Urbano mencionado, y dado que es un gran conjunto consideramos que tiene capacidad para ampliar también la oferta de ciclos de formación y talleres de los municipios. Así pues proponemos rehabilitar e implantar en ella un centro educativo y una biblioteca, así como, un conjunto de talleres que dará soporte a ambos usos principales. Esta colonia, tal y como sucede en Can Riva, está en una zona de alto riesgo de inundación en un periodo de retorno de 10 años por lo que proponemos tratar la planta baja del conjunto inundable como un espacio libre y abierto, adecuado para resistir las crecidas.

Como proyecto arquitectónico hemos decidido desarrollar este equipamiento cultural y educativo que hemos planteamos en la fábrica abandonada, popularmente denominada como, La Blava, dado el alto interés histórico y social que tiene para los habitantes del Territorio.



Fig.13 : Fotografía aérea actual de la fábrica

ENTORNO

La colonia se encuentra en una estrecha y empinada orilla del Ter. En las ampliaciones posteriores a la inauguración en 1925 de la nave original del conjunto se han tenido que hacer pequeños desmontes en el solar para ampliar la superficie edificable.

Aunque la explanada en la que se ubican las naves y el edificio de oficinas no tiene gran desnivel la zona comprendida por el ACA como inundable no invade el perímetro de este último volumen.

La colonia actualmente se encuentra dentro del núcleo urbano de Roda de Ter. Antiguamente se encontraba ubicada junto al hoy desaparecido lavadero del pueblo, este aprovechaba el flujo de agua proveniente de una riera. Riera que ahora se encuentra soterrada y de la cual aún se obtiene energía mediante una pequeña instalación ubicada junto a la colonia.

Por este mismo meandro del río pasa el camí del Ter que conecta casi todas las colonias con los municipios desde los cuales acudían las trabajadoras.

Es un lugar frecuentado por los vecinos del municipio, que aunque no ofrece un servicio se encuentra en avanzado estado de deterioro resulta agradable a los transeúntes.

LEVANTAMIENTO

Se trata de un conjunto industrial de 8.000 m² que el ayuntamiento de Roda de Ter compro en 2004. Aunque no esta catalogado la colonia es un patrimonio arquitectónico industrial que consideran importante conservar.

Esta compuesto por una nave central original y varias ampliaciones posteriores que mantuvieron el estilo de la arquitectura original, con muros de ladrillo visto y forjados de revoltón cerámico. Son tres naves industriales destinadas a la producción textil y un edificio de oficinas las que completan la colonia.

A pesar de que la colonia se conserva en buen estado a nivel estructural, las simbólicas carpinterías de madera pintadas de azul que dan nombre a la colonia han sufrido grandes daños. Hace ya dos décadas que La fabrica Tecla Sala paro las maquinas y la vegetación a invadido tanto la parcela como la planta baja del conjunto.

La cubierta a cuatro aguas de teja cerámica es la que presenta mayor deterioro, debido a las filtraciones provocadas por la lluvia y la falta de mantenimiento.

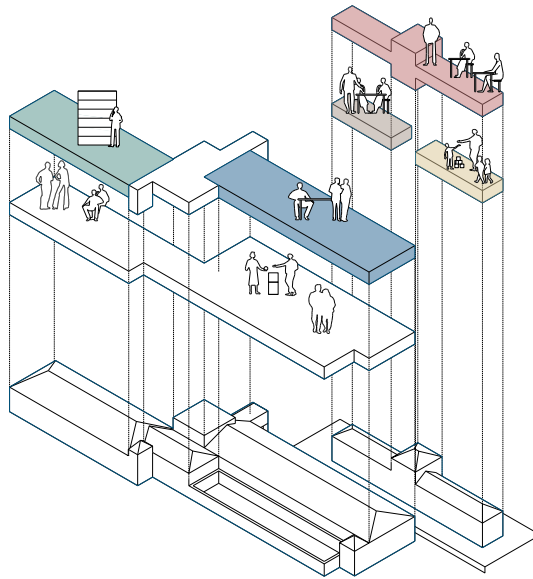


Fig.15 : Planos del levantamiento

ENCAJE

Debido a las condiciones de inundabilidad, vaciamos la planta baja para convertirla en un gran espacio libre fácilmente desaguable. Con mobiliario desmontable, el espacio está pensado para albergar un mercado ambulante y pequeñas actuaciones al aire libre.

En la planta superior aprovechamos los 3 volúmenes originales para ubicar los 3 programas independientes que se complementan:

En la nave pequeña (en verde) se ubicará una biblioteca de nueva generación pensada para la interacción y la comunicación entre sus usuarios.

En la nave principal (en azul) se ubican los talleres, un espacio puente que sirve tanto para realizar actividades de autoformación, talleres organizados por entidades o para albergar las clases más prácticas de los módulos de Formación Profesional que se ubican en la nave anexa (en rojo).

En la planta baja de esta nave contigua se ubican los programas más públicos ya que esta zona no es inundable según los estudios del ACA. Una cafetería (en marrón) y una ludoteca (en beige) servirán al pueblo en este entorno.



Fig.15 : Collage inundabilidad positiva.

ESTRATEGIA DE INUNDABILIDAD

Al eliminar todos los antepechos de las ventanas de la planta baja logramos asegurar una correcta evacuación del agua en caso de inundación y al mismo tiempo abrimos este espacio por completo al público, creando un amplio espacio público cubierto con una inversión muy reducida.

Los materiales obtenidos tras el desmantelamiento de los antepechos, se reúsan para la creación de los bancos del interior de la nave que servirán al público como zonas de descanso y de apoyo para los comerciantes del mercado o feriantes que vayan a usar el espacio los días indicados.

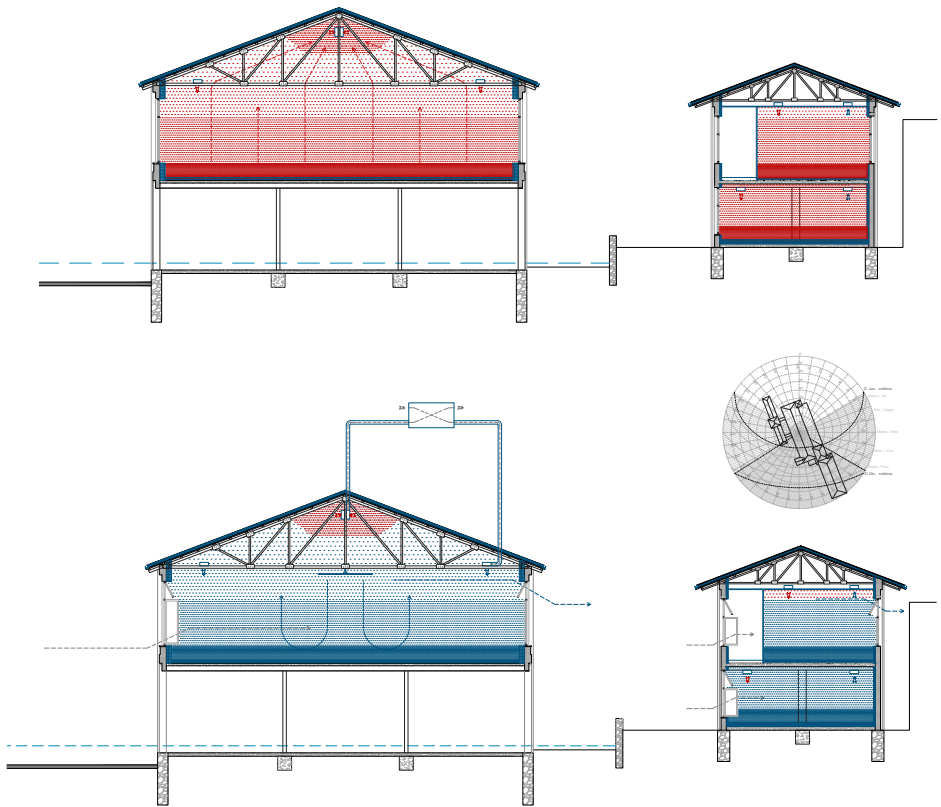


Fig.18 : Diagrama de la estrategia climática.

ESTRATEGIA CLIMÁTICA

Las fachadas de todas las naves son de fábrica vista de tocho macizo. Dada esta característica, optamos por incrementar la inercia térmica de estos muros con bloques de arcilla aligerados y aprovechamos ese calor para dar soporte a los sistemas de clima.

Recuperamos el paso del agua por el canal original de la fábrica para instalar un sistema de geotermia que apoye también a los sistemas de climatización.

En la cubierta y el forjado, introducimos aislante térmico para minimizar la transmitancia térmica hacia el exterior.

Renovamos todas las carpinterías respetando su color característico para reducir la pérdida calorífica. Aprovechamos la sustitución para mecanizar parte de estas y incorporar un sistema de detección del nivel de CO₂ con el fin de sacar provecho de la ventilación cruzada que la morfología del edificio nos facilita.

Fragmentación
de los espacios

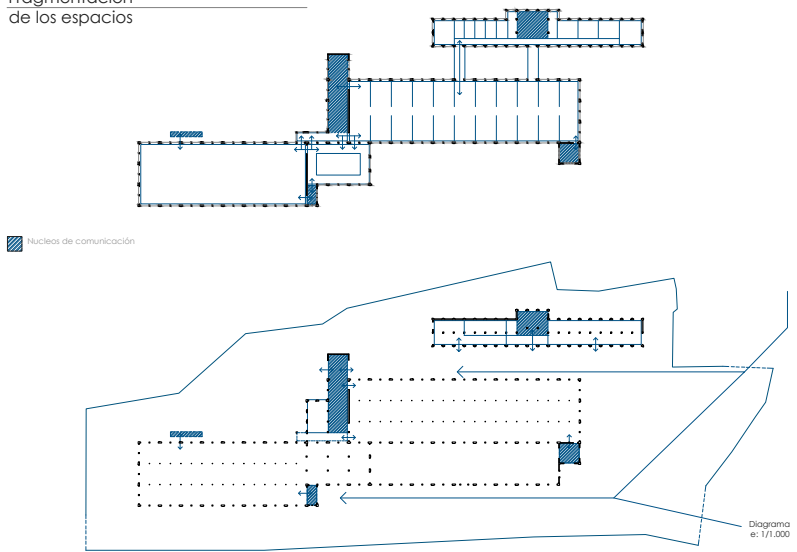


Fig.19 : Diagrama de la estrategia de ocupación

ESTRATEGIA DE OCUPACIÓN

Los distintos programas requieren de diferentes sistemas de compartimentación de los espacios:

Por un lado La nave que ocupa la biblioteca se respeta la planta diáfana. En el volumen central que adecuamos para uso principal de talleres se realiza una compartimentación transversal rítmica para generar espacios de distintas dimensiones. Por ultimo, en el volumen anexo se fragmenta mas el espacio para generar todas las aulas y recintos que requieren los distintos programas.

El volumen trasversal que se encuentra entre las dos naves principales cumple la función de hall principal del edificio aunque cada conjunto dispone de núcleos propios y posee independencia de horario.

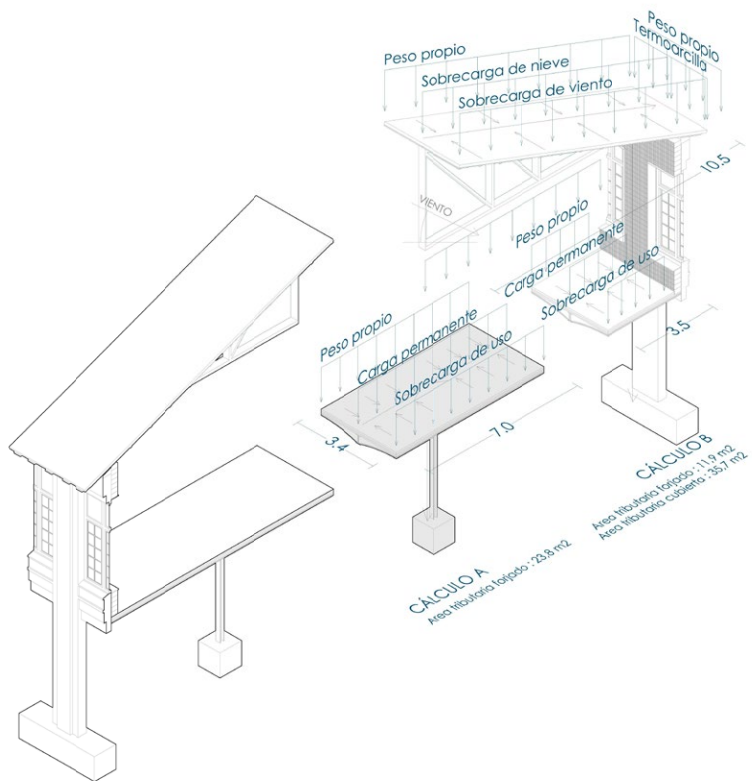


Fig.20 : Áreas tributarias de un tramo central de la nave.

ESTRUCTURA

Partimos de la premisa de que el edificio estuvo calculado para soportar el peso de las continuas propias de una industria textil más sobre toda la carga de uso y de trabajadores que esto comporta.

Sin embargo, hemos realizado las comprobaciones pertinentes de los pilares interiores y las pilastras de fachadas aplicando coeficientes de reducción a los materiales mayorados por la antigüedad de la construcción.

Después de esto, comprobamos que las estructuras verticales siguen cumpliendo con las cargas de nuevo uso, pero que la cubierta tiene que ser reforzada dado que falla a tracción en algunas de las barras que componen la cercha.



Fig.21: Ambientes de distintas zonas del proyecto.

AMBIENTES

En la planta baja la abertura de los antepechos de los grandes ventanales hace de este gran espacio una prolongación del jardín que rodea el conjunto industrial, desdibujando el límite entre el interior y el exterior del edificio.

El único volumen del conjunto que dispone únicamente de planta baja es convertido en una ampliación del jardín dentro del perímetro de la fachada.

Las plantas superiores mantienen la amplitud y disposición diáfana propia de la arquitectura industrial original, materiales vistos y grandes ventanales.

RETOMAR LAS COLONIAS

IRATI

El proyecto me ha resultado complejo por su escala territorial. La lectura y análisis de un territorio tan amplio resulta en ocasiones complicado, pero creo que hemos llegado a conclusiones acertadas.

La propuesta arquitectónica ha sido un reto tanto por la escala del edificio como por la complejidad que incorpora la presencia del agua en términos de inundabilidad. Aún así creo que hemos logrado un proyecto coherente con el edificio y con su contexto físico y social.

A nivel técnico nos hemos tenido que enfrentar a problemáticas tectónicas , estructurales y climáticas diversas. Muchas de las cuales hemos tenido que reaprender y reentender. Esto nos ha llevado a volver transitar muchos de los caminos recorridos durante la carrera.

OSCAR

Realizar este trabajo ha supuesto un importante capítulo de mi desarrollo personal. Ha sido un año de trabajo intenso y constante, pero donde puedo ver reflejado gran parte del conocimiento adquirido a lo largo de la carrera y de este Máster.

Nuestro objetivo era acabar con un trabajo que reflejase las tres escalas en las que puede llegar a trabajar un arquitecto: territorial, local y de arquitectura. A lo largo del desarrollo del proyecto, este ha pasado por muchos cambios pero nunca sin perder de vista la integridad en las tres escalas de trabajo.

El resultado, considero, refleja esta visión completa y trata el edificio patrimonial de La Blava como de una manera respetuosa y coherente con su entorno, estando dentro de un marco proyectual sólido a nivel urbano.

El fin de estos estudios supone el inicio de una nueva etapa, donde seguiré aprendiendo y desarrollando mis inquietudes mientras realizo proyectos propios que sigan reflejando esa integridad a la hora de proyectar la arquitectura.



MARQ · 2022 - 2023 · ETSA Vallès
JOSEP RICART · NACHO CASTALES

