



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA**  
**BARCELONATECH**

---

**Departament: Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Comunicació**

Memòria curs 2017-2018

1. Equip de direcció i òrgans de govern, **3**
2. Personal docent i investigador adscrit o vinculat, **5**
3. Organització administrativa i personal d'administració i serveis, **9**
4. Dades econòmiques, **10**
5. Centres docents i titulacions dels quals imparteix docència, **11**
6. Programa de doctorat, **12**
7. Grups de recerca vinculats a la unitat, **14**
8. Projectes i contractes d'investigació, **15**
9. Convenis, **16**
10. Publicacions, **17**
11. Actes acadèmics, **25**
12. Premis i distincions rebuts pel seu personal i doctorands i doctorandes, **26**
13. Taules, **27**

## 1. Equip de direcció i òrgans de govern

COGNOMS I NOM	CÀRREC
ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO	Director departament
GRAUS ROVIRA, RAMON	Secretari acadèmic
LARA TORIBIO, ANA	Cap d'administració

### Junta de Departament

COGNOMS I NOM	CÀRREC
AGUILAR PÉREZ, MARTA	Representant del PDI (a partir de 10/7/2018)
ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO	Director departament
AZARA NICOLÁS, PEDRO	Cap de secció
BRUNET PASQUAL, AINA	Representant dels estudiants de grau i màster
GRANELL TRIAS, ENRIQUE	Cap de secció (d'1/9/2017 fins a 31/12/2017)
GRAUS ROVIRA, RAMON	Secretari acadèmic
MORERA ESCUDÉ, M. TERESA	Cap de secció (a partir d'1/9/2017)
NAVARRO GONZÁLEZ, RUBÉN	Cap de secció (d'1/9/2017 fins a 1/3/2018)
LARA TORIBIO, ANA	Cap d'administració
PIZZA DE NANNO, ANTONIO	Cap de secció (a partir d'1/1/2018)
RODRÍGUEZ PEDRET, CARMEN	Representant del PAS
ROSSELLÓ NICOLAU, MARIBEL	Cap de secció (a partir d'1/3/2018)
SANZ ESQUIDE, JOSÉ ÀNGEL	Cap de secció

### Consell del Departament

COGNOMS I NOM	COL·LECTIU	MEMBRE
AGUILAR PÉREZ, MARTA	PDI	NADA
ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO	PDI	NAT
ARNO MACIÀ, ELISABETH	PDI	NADA
AZARA NICOLÁS, PEDRO	PDI	NAT
BRUNET PASQUAL, AINA	EGM	ELECTA
GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B.	PDI	ELECTA
GARNICA GONZÁLEZ-BÁRCENA, JULIO FIDEL	PDI	ELECTE
GINER OLCINA, JOSEP	PDI	NAT
GRANELL TRIAS, ENRIQUE	PDI	NAT
GRAUS ROVIRA, RAMON	PDI	NAT
GUÀRDIA BASSOLS, MANUEL	PDI	NAT
LAHUERTA ALSINA, JUAN JOSÉ	PDI	NAT
LARA TORIBIO, ANA	PAS	NADA
LLORENTE DÍAZ, MARTA	PDI	NADA
MORERA ESCUDÉ, M. TERESA	PDI	NADA
OLIVERAS SAMITIER, JORDI	PDI	NAT

PIZZA DE NANNO, ANTONIO	PDI	NAT
RAMON GRAELLS, ANTONI	PDI	NAT
RODRÍGUEZ PEDRET, CARMEN	PAS	ELECTA
ROSSELLÓ NICOLAU, MARIBEL	PDI	NADA
SANZ ESQUIDE, JOSÉ ÀNGEL	PDI	NAT
SOLER CERVERA, ANTONIA	PDI	ELECTA
USANDIZAGA CALPARSORO, MIGUEL M.	PDI	NAT

### Estructura del Departament

<b>Director</b>	FERNANDO ÀLVAREZ PROZOROVICH	fernando.alvarez@upc.edu
<b>Secretari acadèmic</b>	RAMON GRAUS ROVIRA	ramon.graus@upc.edu
<b>Administració</b>	ANA LARA TORIBIO	direccio.thatc@upc.edu

El departament està estructurat en 5 seccions. Tots els membres formen part d'una secció. A cada secció s'elegeix un responsable, el cap de secció:

<b>Secció de Teoria de l'Arquitectura i les Arts (ETSAB)</b>		
<b>Cap Secció</b>	PEDRO AZARA NICOLÁS	pedro.azara@upc.edu
<b>Secció d'Història de l'Art i de l'Arquitectura (ETSAB)</b>		
<b>Cap Secció</b>	ENRIQUE GRANELL TRIAS (fins a 31/12/2017) ANTONIO PIZZA DE NANNO (a partir d'1/1/2018)	enrique.granell@upc.edu  antonio.pizza@upc.edu
<b>Secció de Composició i Història de l'Arquitectura (ETSAB)</b>		
<b>Cap Secció</b>	JOSÉ ÀNGEL SANZ ESQUIDE	jose.angel.sanz@upc.edu
<b>Secció d'Història de la Construcció (EPSEB)</b>		
<b>Cap Secció</b>	RUBÉN NAVARRO GONZÁLEZ (fins a 1/3/2018) MARIBEL ROSSELLÓ NICOLAU (a partir de 1/3/2018)	ruben.navarro-gonzalez@upc.edu  maribel.rossello@upc.edu
<b>Secció de Tècniques de Comunicació</b>		
<b>Cap Secció</b>	M. TERESA MORERA ESCUDÉ	teresa.morera@upc.edu

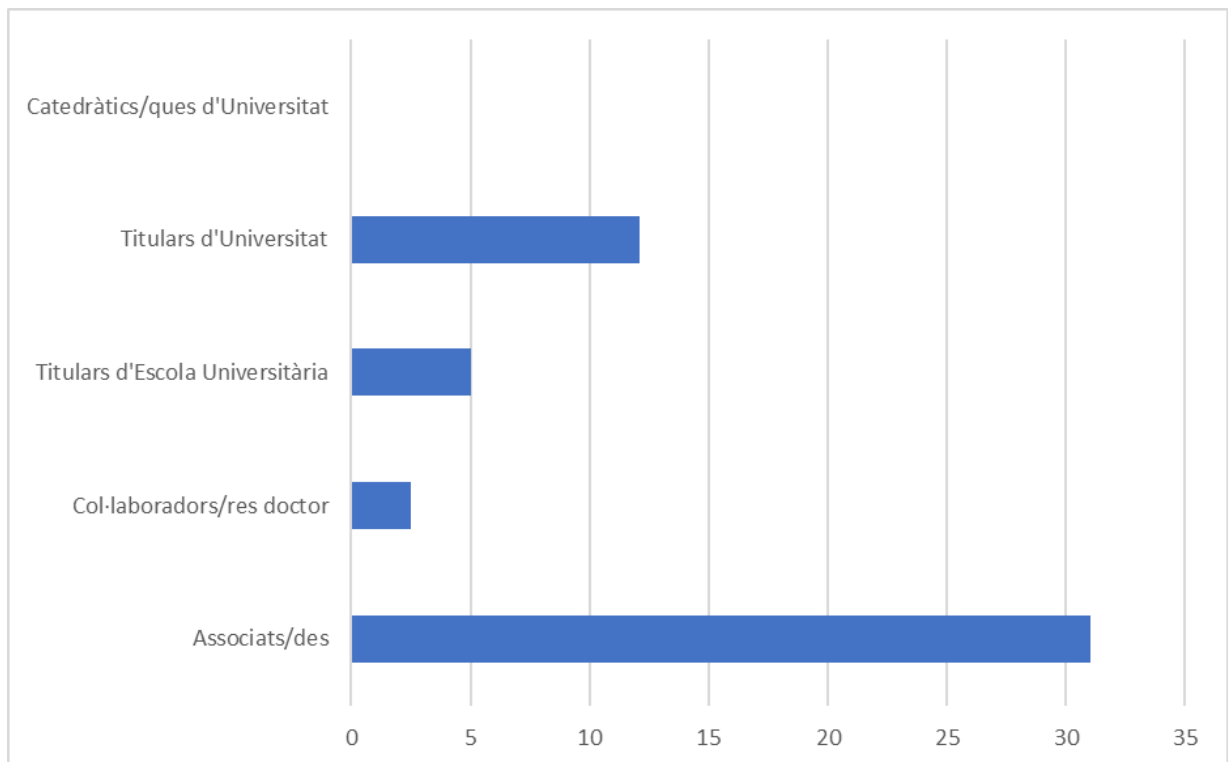
## 2. Personal docent i investigador adscrit o vinculat

### Llistat per seccions

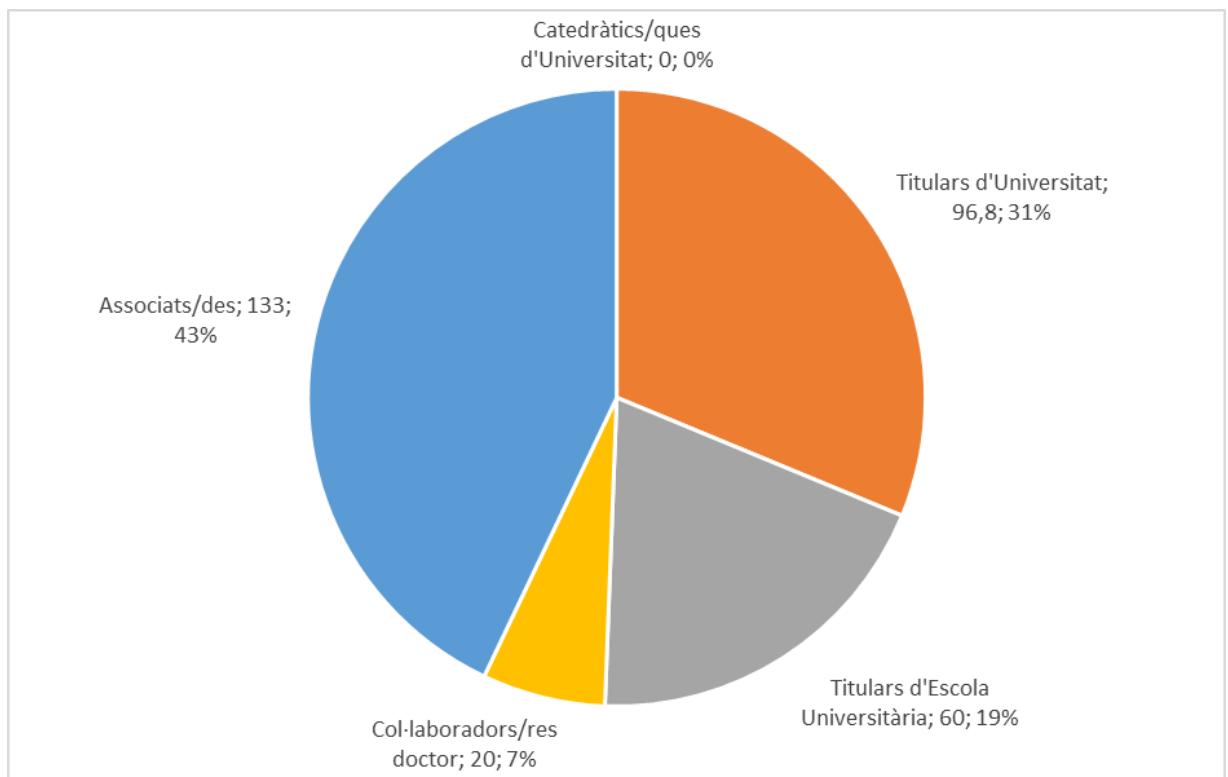
<b>Secció de Teoria de l'Arquitectura i les Arts (ETSAB)</b>	
<b>COGNOMS I NOM</b>	<b>CORREU</b>
AUBÁN BORRELL, MÓNICA	monica.auban@upc.edu
AZARA NICOLÁS, PEDRO	pedro.azara@upc.edu
BESTRATEN CASTELLS, SANDRA CINTA	sandra.bestraten@upc.edu
BITRIÁN VAREA, CARLOS	carlos.bitrian@upc.edu
CORNELLANA DIAZ, JOAN RAMON	joan.ramon.cornellana@upc.edu
GRATACÓS BATLLE, RICARD	ricard.gratacos@upc.edu
LLORENTE DÍAZ, MARTA	marta.llorente@upc.edu
MAGRO HUERTAS, MARIA TANIA	tania.magro@upc.edu
MARÍN VEGA, CELIA	celia.marin@upc.edu
MARIN WEBB, MARC	marc.marin-webb@upc.edu
MARTINEZ MARCOS, AMAYA	amaya.martinez@upc.edu
OLIVERAS SAMITIER, JORDI	jordi.oliveras@upc.edu
PEDRAGOSA BOFARULL, PAU	pau.pedragosa@upc.edu
RAMON GRAELLS, ANTONI	antoni.ramon@upc.edu
RODRÍGUEZ PEDRET, CARMEN	carmen.rodriguez@upc.edu
SAMBADE MARTINEZ, MONICA	monica.sambade@upc.edu
<b>Secció d'Història de l'Art i de l'Arquitectura (ETSAB)</b>	
<b>COGNOMS I NOM</b>	<b>CORREU</b>
ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO	fernando.alvarez@upc.edu
GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B.	carolina.garcia@upc.edu
GARCIA SANMARTIN, GUAYENTE	guayente.garcia@upc.edu
GARNICA GONZÁLEZ-BÁRCENA, JULIO FIDEL	juliogarnica@coac.net
GRANELL TRIAS, ENRIQUE	enrique.granell@upc.edu
LAHUERTA ALSINA, JUAN JOSÉ	juan.jose.lahuerta@upc.edu
PIZZA DE NANNO, ANTONIO	antonio.pizza@upc.edu
SCARNATO, ALESSANDRO	alessandro.scarnato@upc.edu
TRIOUS BEJAR, ELENA	elena.trious@upc.edu
<b>Secció de Composició i Història de l'Arquitectura (ETSAB)</b>	
<b>COGNOMS I NOM</b>	<b>CORREU</b>
GARCIA FUENTES, JOSEP MARIA	jose.maria.garcia-fuentes@upc.edu
GINER OLCINA, JOSEP	josep.giner@upc.edu
GUÀRDIA BASSOLS, MANUEL	manuel.guardia@upc.edu
LOPES DIAS, TIAGO LUIS DE NORONHA	tiago.lopes.dias@upc.edu
MARTÍNEZ MARTÍNEZ, RAÚL	raul.martinez-martinez@upc.edu
SANZ ESQUIDE, JOSÉ ÁNGEL	jose.angel.sanz@upc.edu
SERRA PERMANYER, MARTA	marta.serra-permanyer@upc.edu
USANDIZAGA CALPARSORO, MIGUEL M.	miguel.usandizaga@upc.edu

<b>Secció d'Història de la Construcció (EPSEB)</b>	
<b>COGNOMS I NOM</b>	<b>CORREU</b>
GRAUS ROVIRA, RAMON	ramon.graus@upc.edu
HERNÁNDEZ FALAGÁN, DAVID	david.hernandez.falagan@upc.edu
NAVARRO GONZÁLEZ, RUBÉN	ruben.navarro-gonzalez@upc.edu
NAVAS FERRER, TERESA	teresa.navas@upc.edu
ROSSELLÓ NICOLAU, MARIBEL	maribel.rossello@upc.edu
<b>Secció de Tècniques de Comunicació</b>	
<b>COGNOMS I NOM</b>	<b>CORREU</b>
AGUILAR PÉREZ, MARTA	marta.aguilard@upc.edu
ARNÓ MACIÀ, ELISABET	elisabet.arno@upc.edu
BAGBY, KATHERINE	katherine.bagby@upc.edu
BARAHONA FUENTES, CLÀUDIA	claudia.barahona@upc.edu
BARR, JOSEPH EDWARD	joseph.edward.barr@upc.edu
BORDERA PÉREZ, MARIA DEL CARME	carme.bordera@upc.edu
LUNA AGUILERA, FRANCESCA	francesca.luna@upc.edu
MORERA ESCUDÉ, MARIA TERESA	teresa.morera@upc.edu
PLAYFAIR, RACHEL MARY	rachel.mary.playfair@upc.edu
REHECHO MURIAS, SANTIAGO MANUEL	santiago.rehecho@upc.edu
RODRÍGUEZ CORONIL, MARIA DOLORES	lola.rodriguez.coronil@upc.edu
SOLER CERVERA, ANTÒNIA	antonia.soler@upc.edu
VILADOT DUELO, MARTA	marta.viladot@upc.edu
<b>Sense secció assignada</b>	
<b>COGNOMS I NOM</b>	<b>CORREU</b>
RIGOL MACH, ISABEL	isabel.rigol@upc.edu

### Nombre de professors/es per categoria

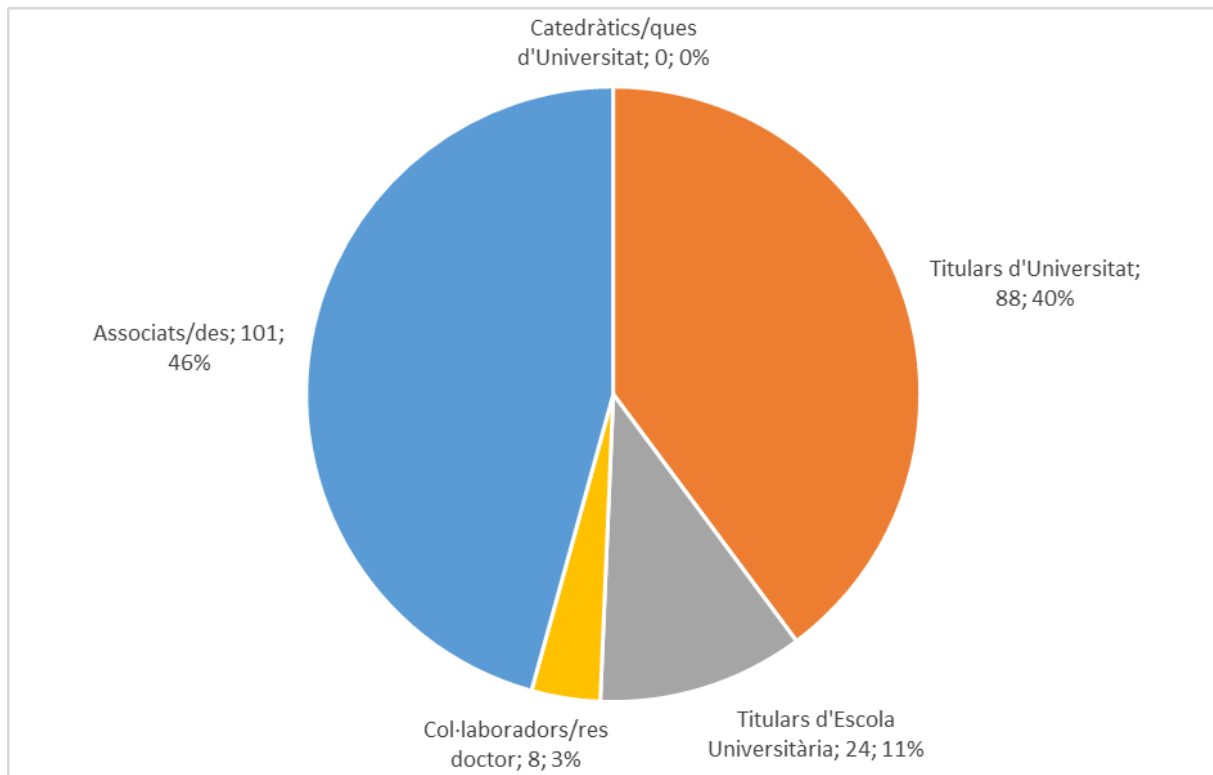


### Nombre d'hores setmanals per categoria (Departament)

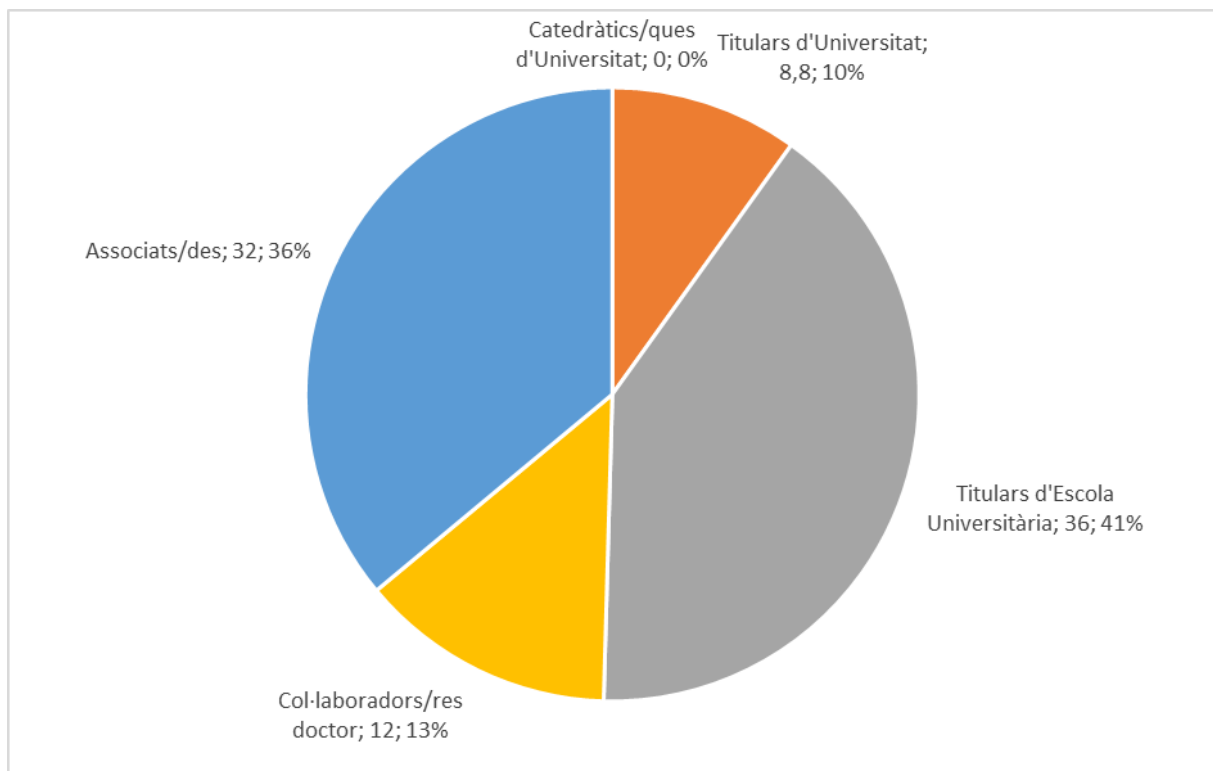


Nombre equivalent de professors/es a temps complet: 39

### Nombre d'hores setmanals per categoria (Seccions d'Arquitectura i Edificació)



### Nombre d'hores setmanals per categoria (Secció de Tècniques de Comunicació)





### 3. Organització administrativa i personal d'administració i serveis

COGNOMS I NOM	Adscripció
LARA TORIBIO, ANA	UTG-Àmbit d'Arquitectura de Barcelona

El departament rep el suport de les UTG de cada centre on imparteix docència i l'Equip Directiu del Departament té assignat un membre del PAS de la UTG de l'Àmbit Arquitectura de Barcelona per donar suport a totes les activitats que té assignades.

## 4. Dades econòmiques

### Pressupost Capítol 2 (any 2018)

	Assignació
Secció de Teoria de l'Arquitectura i les Arts	1.517,40
Secció d'Història de l'Art i de l'Arquitectura	1.009,35
Secció de Composició i Història de l'Arquitectura	842,40
Secció d'Història de la Construcció	379,80
Secció de Tècniques de Comunicació	751,05
Fons comú del departament	5.320,79
<b>Total</b>	<b>9.820,79</b>

### Exercici econòmic:

	Ingressos	Despesa	SALDO
2018	9.820,79	5.350,80	4.469,99

## 5. Centres docents i titulacions dels quals imparteix docència

CENTRES DOCENTS	TITULACIONS
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona – ETSAB	GArqEtsab: Grau en Estudis d'Arquitectura (Pla 2014) MArqEtsaB: Màster Universitari en Arquitectura MBArch: Màster Universitari en Estudis Avançats en Arquitectura-Barcelona MBDesign: Màster Interuniversitari en Disseny (UPC-UB)
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès – ETSAV	GEArq: Grau en Estudis d'Arquitectura MArq: Màster en Arquitectura MISMec: Màster en Intervenció Sostenible en el Medi Construït
Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona – EPSEB	Grau en Arquitectura Tècnica i Edificació Màster universitari en Construcció Avançada en l'Edificació
Escola Tècnica Superior d'Enginyeria de Telecomunicació de Barcelona – ETSETB	
Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona – ETSEIB	
Facultat d'Informàtica de Barcelona – FIB	
Facultat de Nàutica de Barcelona – FNB	
Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Vilanova i la Geltrú – EPSEVG	
Facultat d'Òptica i Optometria de Terrassa – FOOT	
Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Manresa – EPSEM	
Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa – ESEIAAT	
Escola d'Enginyeria de Barcelona Est – EEBE	

Especialitats de màster coordinades pel departament	
LÍNIA D'ESPECIALITZACIÓ EN “TEORIA, HISTÒRIA I CULTURA” DEL MARCH: MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS AVANÇATS EN ARQUITECTURA-BARCELONA (ETSAB)	
Coordinació acadèmica	
Coordinadora de la línia “Teoria, Història i Cultura”	GRANELL TRIAS, ENRIQUE
Assistent de coordinació	PEDRAGOSA BOFARULL, PAU

## 6. Programa de doctorat

Relació de programes de doctorat
TEORIA I HISTÒRIA DE L'ARQUITECTURA

Coordinador del programa	Període
AZARA NICOLÁS, PEDRO	1/7/2017-31/8/2018

Comissió acadèmica del programa	
Coordinador del programa	AZARA NICOLÁS, PEDRO
Director/a del Departament	ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO

Tipus de beca	Nombre
Becaris Ministeri, UPC o AGAUR	2

Tesis doctorals llegides			
Nom i cognoms	Títol	Director/s	Data defensa
STEVANOVIC, NINA	ARCHITECTURAL HERITAGE OF YUGOSLAV-SOCIALIST CHARACTER: IDEOLOGY, MEMORY AND IDENTITY.	LAHUERTA ALSINA, JUAN JOSÉ AKSAMIJA, LEMJA CHABBOUH	07/09/2017
PUELLO BEDOYA, MAURICIO RAFAEL DE JESÚS	POSTECTÓNICA. ULTRABIOLÓGIA, NOOSFERA Y MÁQUINA, EN EL HÁBITAR PLANETARIO DE TEILHARD DE CHARDIN.	RAMON GRAELLS, ANTONI MORETA TUSQUETS, IGNASI	26/09/2017
ROA ROJAS, MARGARITA MARÍA EMILIA	LA TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y DE LOS MODOS DE VIDA EN BOGOTÁ 1945-1959. LAS CASAS DE LAS FIRMAS HERRERA & NIETO CANO Y RICAURTE CARRIZOSA & PRIETO	ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO DAZA CAICEDO, RICARDO	18/10/2017
RODRÍGUEZ PEDRET, MARÍA CARMEN	EL VADEMÉCUM DE LA CIUDAD. PARÍS Y BARCELONA EN LAS GUÍAS Y DESCRIPCIONES URBANAS. 1750 - 1920.	LLORENTE DIAZ, MARTA	25/01/2018
PAK SERESHT, SAHAR	THE MODERNIZATION OF AN IRANIAN CITY: THE CASE STUDY OF KERMANSHAH.	GUARDIA BASSOLS, MANUEL	13/04/2018
JIMÉNEZ PACHECO, PEDRO SEBASTIÁN	LA REBELIÓN DEL ESPACIO VIVIDO: TEORÍA SOCIAL DE LA URBANIZACIÓN CAPITALISTA.	ALVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO	17/07/2018
SALGADO BONNET, CAMILA	LE CORBUSIER Y EL POEMA DEL ÁNGULO RECTO.	ROVIRA GIMENO, JOSE MARIA	23/07/2018

<b>Plans de recerca llegits</b>		
<b>Títol</b>	<b>Director/s</b>	<b>Data defensa</b>
EL MITO DE LA CIUDAD INFORMAL. AFECTOS NEGATIVOS EN LA PRODUCCIÓN Y VIVENCIA DEL BARRIO DE LA MINA	LLORENTE DIAZ, MARTA PEDRAGOSA BOFARULL, PAU	26/02/2018
PALACIO GÜELL: DISTINCIÓN, SÍMBOLO Y MITO (1885-1888)	ROVIRA GIMENO, JOSEP MARIA GARCIA ESTEVEZ, CAROLINA B.	26/02/2018
LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA EN SINALOA 1938-1970. EL CASO DE CULIACÁN: UNA MODERNIDAD CULTIVADA	GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B. ROVIRA GIMENO, JOSEP MARIA	16/07/2018
LITERATURA Y CINE EN LA CASA MALAPARTE. EL ESCRITOR COMO ARQUITECTO, EL ARQUITECTO COMO TEÓRICO	PIZZA DE NANNO, ANTONIO	16/07/2018
ARQUITECTURA DE LAS NORMAS	AZARA NICOLAS, PEDRO GUTIÉRREZ CUARTANGO, ROMÁN	16/07/2018
"NARRAR SEGUN LAS LEYES DEL ESPACIO". ARQUITECTURA TEATRAL, SIMULTANEIDAD, ESPACIO ABIERTO Y ESPACIO CERRADO EN LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y SOCIAL DEL ODÍN TEATRET	RAMON GRAELLS, ANTONI	16/07/2018
FEMINIST POLITICAL ECOLOGY OF RIGHT TO THE CITY. MASCULINE PRODUCTION OF SPACE IN ISTANBUL (2000-2017) AND DIALECTICS OF FEMINIST PRODUCTION OF SPACE	HERNÁNDEZ FALAGÁN, DAVID MUXI MARTINEZ, ZAIDA	25/09/2018

<b>Indicadors</b>	
Nombre d'estudiants i estudiantes	39
Nombre de becaris/àries per tipus de beca	2
Nombre de tesis llegides	7
<b>Estudiants totals matriculats per gènere</b>	
<b>Homes</b>	<b>Dones</b>
20	19
<b>Estudiants matriculats segons el país de procedència</b>	
<b>País</b>	<b>nombre</b>
Espanya	17
Altres països	22

## 7. Grups de recerca vinculats a la unitat

<b>Grups de recerca</b>	<b>SGR</b>	<b>IP</b>
ACC – Arquitectura, Ciutat i Cultura	2017 SGR 209	LLORENTE DÍAZ, MARTA
ACM – Anàlisis Crítics de la Modernitat. Arquitectura i Ciutat	2017 SGR 239	RAMON GRAELLS, ANTONI

### **Altres grups de recerca amb participació del PDI de la unitat**

<b>Grups de recerca</b>
GIOPACT – Grup de Recerca d'Igualtat d'Oportunitats per a l'Arquitectura, la Ciència i la Tecnologia
PRAEC – Projecte de Recerca de les Arts Escèniques Catalanes

## 8. Projectes i contractes d'investigació

<b>Projectes R+D+I competitius</b>	<b>Referència</b>	<b>IP</b>
TOPOLOGÍA DEL ESPACIO URBANO: RECONOCIMIENTO, ANÁLISIS Y CARTOGRAFÍA DE ESPACIOS FRÁGILES EN LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA	HAR2014-54794-P	LLORENTE DÍAZ, MARTA
OBSERVATORIO DE ESPACIOS ESCÉNICOS: CARTOGRAFÍA TEATRAL: ESPAÑA	BIA2016-77262-R	RAMON GRAELLS, ANTONI

## 9. Convenis

### Recerca i transferència de tecnologia i coneixement

Projectes R+D+I no competitius	Entitat	Dates	IP
MODIFICACIÓ I ADAPTACIÓ NORMATIVA DEL PROJECTE BÀSIC DE REHABILITACIÓ, REFORMA I AMPLIACIÓ DEL TEATRE DE LES ROQUETES	AJUNTAMENT SANT PERE DE RIBES	04/04/2017 30/09/2017	RAMON GRAELLS, ANTONI
ELS TEATRES PRIVATS: ANÀLISIS DE L'ESTAT ACTUAL I PROPOSTES D'INTERVENCIÓ EN MATÈRIA D'ACCESSIBILITAT, SEGURETAT I DOTACIÓ D'EQUIPAMENT	CONSORCI DEL PLA DE REHABILITACIÓ I EQUIPAMENT DE TEATRES DE BARCELONA	27/07/2017 31/03/2018	RAMON GRAELLS, ANTONI
REALITZACIÓ D'UN TREBALL TÈCNIC SOBRE L'ESTAT ACTUAL DE LES SALES PRIVADES DE CATALUNYA EXCEPTE DE BARCELONA	INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES	26/10/2017 30/04/2018	RAMON GRAELLS, ANTONI
ACTUALITZACIÓ DEL PLA D'ACCIÓ CULTURAL D'ESPARRAGUERA: TEATRE DE LA PASSIÓ D'ESPARREGUERA	DIPUTACIÓ DE BARCELONA	14/11/2017 31/12/2018	RAMON GRAELLS, ANTONI
IDEACIÓ D'UNA PRODUCCIÓ VIDEOGRÀFICA SOBRE ELS MERCATS DE FERRO I BARCELONA	INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA	16/11/2017 1/2/2018	GRAUS ROVIRA, RAMON
DESIGNING AND ANALYZING TECHNOLOGY-ENHANCED MATERIALS AND ACTIVITIES TO DEVELOP LANGUAGE, WRITING AND INTERCULTURAL SKILLS	NORTH DAKOTA STATE UNIVERSITY	25/06/2018 29/06/2018	ARNÓ MACIÀ, ELISABET

### Docència

Programa de formació	Entitat	Dates	Direcció
MÀSTER EN RESTAURACIÓ DE MONUMENTS D'ARQUITECTURA (27a edició)	FUNDACIÓ POLITÈCNICA DE CATALUNYA - UPC	1/09/2017 31/08/2018	ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO



## 10. Publicacions

### Llibres

Autors/res	Títol	Editorial	Any	ISBN
AZARA, PEDRO; SCHÜRCH, TIZIANO	CIBELES: LA VIRGEN DE LAS ROCAS	HIPÒTESI	2018	978-84-15170-34-1
GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B. (ED.)	RAFAEL MONEO: UNA MANERA DE ENSEÑAR ARQUITECTURA: LECCIONES DESDE BARCELONA, 1971-1976	INICIATIVA DIGITAL POLITÈCNICA	2017	978-84-9880-678-6
GRAUS, RAMON	L'ARQUITECTURA DEL MERCAT DEL BORN	AJUNTAMENT DE BARCELONA	2017	978-84-9156-000-5
GUÀRDIA, MANUEL; OYÓN, JOSÉ LUIS	MEMÒRIA DEL MERCAT DEL BORN	AJUNTAMENT DE BARCELONA	2017	978-84-9156-007-4
LAHUERTA, JUAN JOSÉ; MARÍN, CELIA (ED.)	MIES VAN DER ROHE. BARCELONA 1929	FUNDACIÓ MIES VAN DER ROHE	2017	978-84-944234-2-0
MAGLIO, ANDREA; MANGONE, FABIO, PIZZA, ANTONIO (ED.)	IMMAGINARE IL MEDITERRANEO. ARCHITETTURA ARTI FOTOGRAFIA	ARTSTUDIOPA-PARO	2017	9788899130480
MOUSTEN, BIRTHE; VANDEPITTE, SONIA; ARNÓ, ELISABET; MAYLATH, BRUCE (ED.)	MULTILINGUAL WRITING AND PEDAGOGICAL COOPERATION IN VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENTS	IGI GLOBAL	2018	9781522541547
PIZZA, ANTONIO	HABITANTES DEL ABISMO. LITERATURA, ARTE Y CRÍTICA EN EL PARÍS DE BAUDELAIRE	EDICIONES ASIMÉTRICAS	2017	978-84-946957-7-3
ROVIRA, JOSEP MARIA; GRANELL, ENRIQUE; GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B. (ED.)	DESTINO BARCELONA, 1911-1991: ARQUITECTOS, VIAJES E INTERCAMBIOS	FUNDACIÓN ARQUIA	2018	978-84-697-9291-9

## Capítols de llibres

Autors/res	Títol	Editorial	Any	ISBN
ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO	“ART DÉCO. ENTRE EL DESEO DE UN MUNDO NUEVO Y LA TRADICIÓN DEL OFICIO. DESEO VERSUS TRADICIÓN” A: <i>ART DÉCO. HISTÒRIA, MATERIALS I TÈCNIQUES</i>	AJUNTAMENT DE BARCELONA, MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA, ASSOCIACIÓ PER A L'ESTUDI DEL MOBLE	2018	978-84-9156-117-0
ÁLVAREZ, FERNANDO	“PRÓLOGO” A: <i>APARIENCIA, NATURALEZA Y ESCALA EN ARQUITECTURA. JUAN BORCHERS, VIAJE Y OBRA</i>	UNIVERSIDAD TÉCNICA FEDERICO SANTA MARIA	2017	978-956-356-056-5
AZARA, PEDRO	“ELEGIA SUMÈRIA” A: <i>SUMER I EL PARADIGMA MODERN</i>	FUNDACIÓ JOAN MIRO	2017	9788416411351
AZARA, PEDRO	“CULTURAS ANTIGUAS” A: <i>IBÈRIA, ROMA, AL-ÀNDALUS: EL FI COM A PRINCIPI</i>	COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA	2017	9788496842-67-0
AZARA, PEDRO	“JUAN BATLLE PLANAS: MONTAJES” A: <i>JUAN BATLLE PLANAS. EL GABINETE SURREALISTA</i>	FUNDACIÓ JUAN MARCH	2018	978-84-7075-654-2
AZARA, PEDRO; BORRELL, J.; MARÍN, MARC; RUSIÑOL, E.	“QUELQUES RÉFLEXIONS AUTOUR DES FOUILLES À KILIZU, AUJOURD'HUI QASR SHEMAMOK (ERBIL, KURDISTAN D'IRAQ) : VILLE ET TERRITOIRE” A: <i>ÉTUDES MÉSOPOTAMIENNES = MESOPOTAMIAN STUDIES</i>	ARCHÉOPRESS	2018	978-2-503-57813
GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B.	“POLARIZACIONES IDEOLÓGICAS. MANFREDO TAFURI Y BARCELONA, 1971-1994” A: <i>DESTINO BARCELONA, 1911-1991: ARQUITECTOS, VIAJES E INTERCAMBIOS</i>	FUNDACIÓ ARQUIA	2018	978-84-697-9291-9
GARNICA, JULIO	“EDIFICIS D'ÚS MIXT” A: <i>JOIES DE L'ARQUITECTURA CATALANA CONTEMPORÀNIA</i>	ENCICLOPÈDIA CATALANA	2017	978-84-412-3141-2
GARNICA, JULIO	“LA AMERICANIZACIÓN TOMA EL MANDO: HARNDEN&BOMBELLI” A: <i>DESTINO BARCELONA, 1911-1991: ARQUITECTOS, VIAJES E INTERCAMBIOS</i>	FUNDACIÓ ARQUIA	2018	978-84-697-9291-9
GRAUS, RAMON	“LA DELEGACIÓN EN BARCELONA DE MAILLART ET CIE., 1913-1925 : HORMIGÓN ARMADO Y RENOVACIÓN DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL” A: <i>DESTINO</i>	FUNDACIÓ ARQUIA	2018	978-84-697-9291-9

	<i>BARCELONA, 1911-1991: ARQUITECTOS, VIAJES E INTERCAMBIOS</i>			
GRAUS, RAMON	“EL GROS DE L'OBRA A LES CASES : PARETS, SOSTRES I COBERTES ABANS I A PARTIR DE LA INDUSTRIALITZACIÓ” A: <i>LES ARTS APLICADES A BARCELONA</i>	AJUNTAMENT DE BARCELONA, ÀMBIT	2018	9788491561033
HERNÁNDEZ FALAGÁN, DAVID	“DISSENY, EDUCACIÓ I SOCIETAT. CONVERSA AMB CURRO CLARET”, A: <i>EL DISSENY QÜESTIONA</i>	EDIVI	2018	978-84-944279-2-3
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“MEMÒRIA LAPIDÀRIA” A: <i>FREDERIC AMAT: ZOÒTROP</i>	FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA	2017	9788417047009
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“SOBRE ADOLF LOOS Y LA COLUMNA DÓRICA” A: <i>ADOLF LOOS: ESPACIOS PRIVADOS</i>	TENOV	2017	9788499001890
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“DE LES VÍCTIMES DE L'ART” A: <i>LA CAPSA ENTRÒPICA: FRANCESC TORRES</i>	MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA	2018	9788480433341
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“MÁQUINAS CÉLIBES Y SOGAS VIEJAS” A: <i>LES FORMES DE L'AMISTAT: EN HONOR DE L'AMIC I MESTRE ANTONI MARÍ</i>	ANGLE	2018	9788417214333
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“SOBRE "ARQUITECTURA MANIERISTA" Y SOBRE ALGUNOS EJEMPLOS QUE LA PRECEDEN SIN ADJETIVARLA” A: <i>LA ERA DE LOS GENIOS: DE MIGUEL ÁNGEL A ARCIMBOLDO</i>	FUNDACIÓN AMIGOS DEL MUSEO DEL PRADO, CRÍTICA, CÍRCULO DE LECTORES	2018	9788491990482
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“L.-CARNET'37” A: <i>HABITACIÓN: EL ARCHIVO F.X., LAS CHEKAS PSICOTÉCNICAS DE LAURENCIC Y LA FUNCIÓN DEL ARTE</i>	CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO, MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA	2018	9788445137130
LAHUERTA, JUAN JOSÉ; MARÍN, CELIA	“INTRODUCCIÓN” A: <i>MIES VAN DER ROHE. BARCELONA 1929</i>	FUNDACIÓ MIES VAN DER ROHE	2017	978-84-944234-2-0
LLORENTE, MARTA	“LA IDEA DE CIUDAD EN LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO: FORMAS DE CONSTRUIR, COSTUMBRES DE HABITAR” A: <i>IBÈRIA, ROMA, AL-ÀNDALUS: EL FI COM A PRINCIPI</i>	COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA	2017	9788496842-67-0

MACIAS, PERE; GONZÁLEZ, A.; ORTEGO, A.; ROCA, E.; VERGES, R.; MERCADÉ, J.; MORENO, J.; SCARNATO, ALESSANDRO; VILLARES, M.	“URBAN POLICIES FOR SUSTAINABLE MOBILITY: THE RETURN OF THE TRAM TO BARCELONA” A: <i>TRANSPORTATION INFRASTRUCTURES: ASSESSMENT, MANAGEMENT AND CHALLENGES</i>	NOVA	2018	978-1-53614-059-0
NAVAS, TERESA	“TRAJECTÒRIA ESCOFET DINS EL DISSENY CATALÀ. EL MOSAIC HIDRÀULIC, 1886- 1936” A: <i>ESCOFET, SÍMBOL INDUSTRIAL DE BARCELONA. ARTS, DISSENY I ARQUITECTURA EN LA CREACIÓ DE VALOR</i>	ANGLE EDITORIAL	2017	9788415307730
NAVAS, TERESA	“CARRETERAS Y URBANISMO. CARTOGRAFÍA VIARIA DE LA PROVINCIA DE BARCELONA” A: <i>HISTORIA DE LA CARTOGRAFÍA URBANA EN ESPAÑA: MODELOS Y REALIZACIONES</i>	INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL	2017	978-84-416-3951-5
NAVAS, TERESA	“1981 GRES DIAMANTE : EL GRES DE LOS NUEVOS ESPACIOS / 1986 PAVIMENTOS MONOCOLORES BLANCO GRECIA : LOS BLANCOS / 1986 REVESTIMIENTOS CERÁMICOS : DISEÑO CATALÁN DE LOS OCHENTA / 1992 PAVIMENTO PG1N : PAVIMENTO DE ALTA RESISTENCIA / 1995 CERÁMICA ROCA GAMA '95 : LLEGARON LOS RÚSTICOS / 2000 PAVIMENTO PORCELLANATO : PAVIMENTOS QUE IMITAN PIEDRA Y TIERRA / 2002 PAVIMENTO ROCK & ROCK : LA PIEDRA CERÁMICA, EL PRODIGIO DE LA NATURALIDAD / 2005 REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS RAINBOW : "COLORES QUE DAN VIDA" / 2006 ARCHITECTURAL PRODUCTS. CONQUISTANDO NUEVOS ESPACIOS / 2008 PAVIMENTO PRET À PORTER: COLOCACIÓN DE BALDOSAS EN SECO / 2010 TECNOLOGÍA DIGITAL EN LA PRODUCCIÓN CERÁMICA. LA CERÁMICA	ROCA	2018	978-84-09-05348-3

	REPRODUCIDA CON ARTES GRÁFICAS / 2017 PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS THINBIG : PENSAR A LO GRANDE” A: <i>ROCA: 100 AÑOS DISEÑO A DISEÑO</i>			
NAVAS, TERESA	“ELS PAVIMENTS DELS INTERIORS DE BARCELONA” A: <i>LES ARTS APLICADES A BARCELONA</i>	AJUNTAMENT DE BARCELONA, ÀMBIT	2018	9788491561033
PINEDA, E. AND BARAHONA, CLÀUDIA	“LA GESTIÓ DE LA MOBILITAT: IMPRESSIÓ I VISIONS DE DOS CENTRES DE LA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA” A: <i>VISIONS DE LA MOBILITAT UNIVERSITÀRIA A CATALUNYA</i>	UNIVERSITAT DE LLEIDA	2018	978-84-9144-093-2
PIZZA, ANTONIO	“INTERPRETAZIONI DEL MEDITERRANEO IN PROGETTI URBANI DELLA MODERNITÀ (SERT, IL GATEPAC E LE CORBUSIER SULLA COSTA BARCELLONESE” A: <i>LA BAIJA DI NAPOLI. STRATEGIE INTEGRATE PER LA CONSERVAZIONE E FRUIZIONE DEL PAESAGGIO CULTURALE</i>	ARTSTUDIOPA-PARO	2017	978-88-99130-688
PIZZA, ANTONIO	““ESPERIENZA E POVERTÀ” NEL MEDITERRANEO. WALTER BENJAMIN, RAOUL HAUSMANN, ERWIN BRONER NELLA IBIZA DEGLI ANNI TRENTA” A: <i>IMMAGINARE IL MEDITERRANEO. ARCHITETTURA ARTI FOTOGRAFIA</i>	ARTSTUDIOPA-PARO	2017	9788899130480
PIZZA, ANTONIO	“INTRODUZIONE” A: <i>IMMAGINARE IL MEDITERRANEO. ARCHITETTURA ARTI FOTOGRAFIA</i>	ARTSTUDIOPA-PARO	2017	9788899130480
PIZZA, ANTONIO	“CONTRO L'ARCHITETTURA, CONTRO IL CINEMA... (GUY DEBORD / IL SITUAZIONISMO)” A: <i>UTOPIAE FINIS? PERCORSI TRA UTOPISMI E PROGETTO</i>	ACCADEMIA UNIVERSITY PRESS	2018	9788831978071
PIZZA, ANTONIO	“EL PAPEL DE GIO PONTI EN LA INTERNACIONALIZACIÓN DE UNA ESPAÑA MODERNA” A: <i>DESTINO BARCELONA,</i>	FUNDACIÓN ARQUIA	2018	978-84-697-9291-9

	<i>1911-1991: ARQUITECTOS, VIAJES E INTERCAMBIOS</i>			
PIZZA, ANTONIO	“STORIE DI CAMINI: LANFRANCO BOMBELLI E CADAQUÈS” A: <i>ABAV 2015: ANNUARIO ACCADEMIA DI BELLE ARTE DI VENEZIA: IL DECORO DELL'ORNAMENTO: DUE PAROLE OBSOLETE?</i>	LATERZA	2018	978-88-581-3131-2
PLA I MASMIQUEL, ARCADÍ; GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B.	“HABITATGES COL·LECTIUS” A: <i>JOIES DE L'ARQUITECTURA CATALANA CONTEMPORÀNIA</i>	ENCICLOPÈDIA CATALANA	2017	978-84-412-3141-2
QUAGLIERI, A.; SCARNATO, ALESSANDRO	“THE BARRIO CHINO AS LAST FRONTIER: THE PENETRATION OF EVERYDAY TOURISM IN THE DODGY HEART OF THE RAVAL” A: <i>TOURISM AND GENTRIFICATION IN CONTEMPORARY METROPOLISES. INTERNATIONAL PERSPECTIVES</i>	ROUTLEDGE	2017	978-1-138-64278-2
RAMON GRAELLS, ANTONI	“CATALAN MODERNISM AND THE CITY” A: <i>GAUDÍ AND THE AMSTERDAM SCHOOL</i>	MUSEUM HET SCHIP	2018	978-90-829211-1-3
RAMON GRAELLS, ANTONI	“RUTA 3: GRACIA” A: <i>CAMINANDO LA CIUDAD: BARCELONA COMO EXPERIENCIA URBANA</i>	UNIVERSITAT DE BARCELONA	2018	978-84-9168-040-6
RODRÍGUEZ, CARMEN	“THE NAVIGATORS OF WONDERMENT. THE UNPRECEDENT PRESENCE OF THE GERMAN PAVILION AT THE 1929 BARCELONA INTERNATIONAL EXPOSITION”, A: <i>MIES VAN DER ROHE. BARCELONA 1929</i>	FUNDACIÓ MIES VAN DER ROHE	2017	978-84-944234-2-0
RODRÍGUEZ, CARMEN	“ARQUITECTURA. BALANÇ PER ACTIVITATS 2017” A: <i>ANUARI 2017. ENCICLOPÈDIA CATALANA</i>	PROA	2018	978-84-412-3179-5
ROUAULT, O.; MASETTI-ROUAULT, M.; AMEN, N.; AZARA, PEDRO; CALINI, I.; KESSOURI, P.; MCGUINNIS, J. ; MARÍN, MARC; NOVACEK, K.;	“QAST SHEMAMOK-KILIZU (KURDISTAN D'IRAK), LES CAMPAGNES DE 2012 (6 AVRIL -20 MAI ET 11-31 OCTOBRE)” A: <i>ÉTUDES MÉSOPTAMIENNES = MESOPOTAMIAN STUDIES</i>	ARCHÉOPRESS	2018	978-2-503-57813

RUSIÑOL, E.; TOMCZYK, J.				
ROVIRA, JOSEP MARIA; GRANELL, ENRIQUE; GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B.	“INTRODUCCIÓN: "CORTESÍAS ENGENDRAN CORTESÍAS"” A: <i>DESTINO BARCELONA, 1911-1991: ARQUITECTOS, VIAJES E INTERCAMBIOS</i>	FUNDACIÓN ARQUIA	2018	978-84-697-9291-9
SERRA- PERMANYER, MARTA	“LA DESURBANITZACIÓ DES DE LA PRÀCTICA ARQUITECTÒNICA TRANSICIONAL I METABÒLICA” A: <i>(DES)FER PAISATGES</i>	OBSERVATORI DEL PAISATGE DE CATALUNYA	2018	978-84-09-09503-2

### Articles a revistes indexades

Autors/res	Títol	Indicadors de qualitat	Any	ISSN
ROSSELLÓ, MARIBEL	“THE KITCHEN IN URBAN DWELLINGS IN BARCELONA, 1920– 1950: OUT OF STEP WITH MODERN ARCHITECTURE”, <i>FRONTIERS OF ARCHITECTURAL RESEARCH</i> , 7, 3	SJR 0,378 Q1	2018	2095-2635
GUARDIA, MANUEL; OYÓN, JOSÉ LUIS; GARRIGA, SERGI; FAVA, NADIA	“MEAT CONSUMPTION AND NUTRITION TRANSITION IN BARCELONA, 1709–1935”, <i>URBAN HISTORY</i> , 45, 2	SJR 0,358 Q1	2017	0963-9268
RUSSO, ANTONIO PAULO; SCARNATO, ALESSANDRO	“BARCELONA IN COMMON”: A NEW URBAN REGIME FOR THE 21ST- CENTURY TOURIST CITY?”, <i>JOURNAL OF URBAN AFFAIRS</i> , 39	SJR 1,014 Q1	2017	0735-2166
AGUILAR PEREZ, MARTA	“INTEGRATING INTERCULTURAL COMPETENCE IN ESP AND EMI: FROM THEORY TO PRACTICE”, <i>ESP TODAY</i> , 6, 1	SJR 0,244 Q2	2018	2334-9050
GUZMAN MANCHO-BARÉS; ARNÓ-MACIÀ, ELISABET	“EMI LECTURER TRAINING PROGRAMMES AND ACADEMIC LITERACIES: A CRITICAL INSIGHT FROM ESP”, <i>ESP TODAY</i> , 5, 2	SJR 0,202 Q2	2017	2334-9050
LAHUERTA, JUAN JOSÉ	“SIGNS OF PREHISTORY IN THE ARTISTIC ECONOMY OF L’ESPRIT NOUVEAU”, <i>RES: ANTHROPOLOGY AND AESTHETICS</i> , 69-70	SJR 0,195 Q2	2018	0277-1322
GRANELL, ENRIQUE; REDONDO, ERNEST	“LOS DIBUJOS DE PROYECTO DE J.L. SERT PARA LA FUNDACION JOAN MIRO DE BARCELONA”, <i>EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÒNICA</i> , 30	SJR 0,107 Q3	2017	2254-6103

BITRIÁN, CARLOS	“LOS CINCO BELCHITES. UTOPIÁS Y HETEROTOPIÁS EN EL PRIMER FRANQUISMO”, <i>SCRIPTA NOVA</i> , 21, 576	JCR 0,727 Q4 SJR 0,138 Q4	2017	1138-9788
MARTÍNEZ, RAÚL	“LA MIRADA Y EL CUERPO EN MOVIMIENTO: NOTACIONES PARA EL ANÁLISIS Y DISEÑO DE LA ARQUITECTURA”, <i>ARQUITETURAREVISTA</i> , 14, 2	SJR 0,101 Q4	2018	1808-5741
GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B.	“WERNER HEGEMANN. LA BERLÍN DE PIEDRA: HISTORIA DE LA MAYOR CIUDAD DE CASERONES DE ALQUILER”, <i>ZARCH JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY STUDIES IN ARCHITECTURE AND URBANISM</i> , 9	SJR 0,1 Q4	2017	2387-0346

### Nombre d'articles indexats en bases de dades

Base de dades	Articles
JCR-SCIENCE EDITION	1
JCR-SOCIAL SCIENCES EDITION	2
SJR - SCIMAGO JOURNAL RANK	7
RIBA - ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS	2
AVERY - AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS	5
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES	3
MIAR - MATRIZ DE INFORMACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DE REVISTAS	3
CARHUS PLUS+	1
	<b>24</b>

### Total d'obres publicades

Tipus de publicació	Obres
Llibres	9
Capítols de llibres	41
Articles a revistes indexades (JCR o SJR)	10
Altres articles en revista	18
Text en actes de congrés	27
Edició catàleg exposició	1
Document científicotècnic	2



## 11. Actes acadèmics

Participants	Títol	Lloc	Any
ÁLVAREZ PROZOROVICH, FERNANDO; GARCÍA, CAROLINA B.; GRANELL, ENRIQUE, OLIVERAS, JORDI; RAMON, ANTONI; ROSSELLO, MARIBEL	II EACA 2017 ENCUENTRO DEL ÁREA DE COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA	ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA	2018

## 12. Premis i distincions rebuts pel seu personal i doctorands i doctorandes

Premiats/des	Premi	Entitat	Any
SERRA PERMANYER, MARTA; ALBAREDA FERNÁNDEZ, ELENA; CALBETÓ, JORDI	FINALISTA A L'EUROPEAN AWARD FOR ARCHITECTURAL HERITAGE INTERVENTION AADIPA	AADIPA, COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA	2017
AZARA, PEDRO; SCHÜRCH, TIZIANO	SELECCIÓ AL COMISSARIAT DEL PAVELLÓ CATALÀ A LA BIENNAL D'ART DE VENÈCIA 2019	INSTITUT RAMON LLULL	2018
HERNÁNDEZ FALAGÁN, DAVID; MUIXÍ MARTÍNEZ, ZAIDA	PRIMER PREMI A "BARAJA DE CARTAS 'UN DÍA, UNA ARQUITECTA'": PREMIO XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	MINISTERIO DE FOMENTO	2018
PIZZA, ANTONIO	FINALISTA ALS PREMIS FAD PENSAMENT I CRÍTICA	FAD	2018

## 13. TAULES

### 13.1. Dades econòmiques: Taula resum dels tres darrers anys

Pres	2016	2017	2018
Pressupost anual funcionalment, cap. 2	8.655,19	9.442,24	9.820,79

### 13.2. Programa de doctorat: Taula resum dels tres darrers cursos

Nom programa	2015-2016			2016-2017			2017-2018		
	Estudiants	Becaris	Tesis llegendes	Estudiants	Becaris	Tesis llegendes	Estudiants	Becaris	Tesis llegendes
Teoria i Història de l'Arquitectura	51	2	11	45	1	6	39	2	7

### 13.3. Projectes i contractes d'investigació, convenis i publicacions: Taula resum dels tres darrers cursos

Activitat	2015-2016*	2016-2017	2017-2018
Projectes i contractes d'investigació		3	2
Convenis		5	7
Llibres		8	9
Capítols de llibre		31	41
Articles en revistes indexades		6	10

\* El Departament de Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Composició es creà el desembre de 2015 i les dades no són comparables.

### 13.4. Indicadors d'activitats de recerca (Punts PAR)

	2015*	2016	2017
PUNTS TIPUS 1		406,00	854,00
PUNTS TIPUS 2		113,99	185,00
TOTAL ANUAL		519,99	1.039,00

\* El Departament de Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Composició es creà el desembre de 2015 i les dades no són comparables.

### 13.5. Indicadors d'activitats de transferència (Punts PATT)

	2015*	2016	2017
TOTAL ANUAL		141.639	193.922

\* El Departament de Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Composició es creà el desembre de 2015 i les dades no són comparables.

Barcelona, 10 de gener de 2019