



RA

Memòria del Departament de Representació
Arquitectònica

Curs 2018-19

PRESENTACIÓ

El Departament de **Representació Arquitectònica** es va crear a inicis del 2018 amb la fusió dels antics Departaments d'**EGA I** i **EGA II** de la UPC. L'elecció d'un nou equip directiu demostra que la fusió s'ha consolidat amb la intenció d'obrir una nova etapa d'encerts, com ho és per començar, el poder estar presents a les dues escoles d'arquitectura (ETSAB i ETSAV) i també a la d'edificació (EPSEB).

Actualment el Dept. **RA** combina l'ús de les **tècniques tradicionals** del Dibuix amb l'ús de moderns mitjans **d'expressió gràfica assistida per ordinador**, ja siguin ulleres de Realitat Virtual, fotogrametria d'alta precisió, complements aplicats en processos "serious games"... Tota aquesta experiència es trasllada a la docència impartida en els Graus d'Arquitectura, Edificació, Màsters habilitants i als altres Màsters universitaris en qui hi participa. La seva presència a tots els nivells de docència és un fet excepcional en les escoles d'arquitectura i edificació, i l'ús de les noves tecnologies de la informació és el principal actiu cara al futur.

Començant pel Pla Bolonya, els posteriors plans d'estudis van minvar, incomprendiblement, l'encàrrec docent assignat a les diferents seccions. La progressiva reducció, en canvi, ha anat en paral·lel amb l'augment de l'ús de les **TIC**, i aquesta contradicció ha perjudicat clarament les noves formes de representació dels projectes i la consegüent pèrdua de la competitivitat de les mateixes escoles. La iniciativa del Dept. s'encamina en mostrar el potencial i exhibir les capacitats dels professors i dels diferents grups de treball, per incrementar la presència del Dept. en les escoles i valoritzar la seva feina.

El Dept. aposta pel **BIM** (Building Information Modeling) com a nou vertebrador dels projectes arquitectònics, i és capaç d'aglutinar el seu estudi dins la UPC tot oferint la seva experiència a la resta de comunitat universitària i a la transferència de tecnologia. Es per això estem a punt de crear el nou laboratori **ARC**, per treballar en els camps de l'HeritageBIM, RetailBIM, GIS, Architectural and Urban Data Analysis, PhotoScan, LaserScan, etc. Però també per evolucionar cap a la Simulació i Modelització en col·laboració amb els altres departaments, ja que disposem d'un Grup de recerca **SGR AGAUR** consolidat en les dues darreres convocatòries, i d'un projecte MINECO coordinat amb un altre grup del que som IP's.

Val a dir, que tot això s'aconsegueix gràcies als professors, la majoria associats, on la seva alta professionalitat i dedicació permet tenir aquesta visió de futur. El professorat ha de tenir tenacitat i optimisme, ja que només gràcies a aquest feina es podran establir més places perquè puguin realitzar la seva carrera acadèmica amb garanties de futur. Animo a tothom a seguir en aquesta línia i any rere any anar millorant el nostre rendiment.

<https://futur.upc.edu/RA>

Lluís Giménez Mateu,
Director Dept. Representació Arquitectònica -

ETSAB - EPSEB - ETSAV UPC-Barcelona-Tech - lluis.gimenez@upc.edu 93 401 63 84

ÒRGANS DE GOVERN

EQUIP DIRECTIU

| | | |
|-----------------------------|--------------------------|--|
| Director del Departament | Giménez Mateu, Lluís | |
| Subdirector del Departament | Millán Gómez, Antonio | |
| Secretari del Departament | Xiqués Triquell, Jordi | |
| Cap de la Secció ETSAB | Ernest Redondo Domínguez | |
| Cap de la Secció ETSAV | Isabel Crespo Cabillo | |
| Cap de la Secció EPSEB | Pedro Sarro García | |

Anteriors membres/càrrecs

| | | |
|------------------------------|------------------------------|--------------------|
| Director/a del Departament | Regot Marimón, Joaquim | fins el 31/01/2019 |
| | Ruíz Castrillo, Maria Isabel | fins el 22/05/2019 |
| Subdirectora del Departament | Ruíz Castrillo, Maria Isabel | fins el 31/01/2019 |
| Secretaris del Departament | Lluís Giménez Mateu | fins el 25/04/2019 |
| | Nocito Marasco, Gustavo | fins el 11/06/2019 |
| Cap de la Secció EPSEB | Figueras Quesada, Blanca | fins el 21/07/2019 |

CONSELL DEL DEPARTAMENT

| | | |
|--|------------------------------|-------------------|
| Membres nats | | |
| Equip directiu | | |
| Director | GIMENEZ MATEU, LLUIS | des de 05/06/2019 |
| Cap secció | REDONDO DOMÍNGUEZ, ERNEST | |
| Cap secció | CRESPO CABILLO, ISABEL | |
| Cap secció | SARRO GARCIA, PEDRO | des de 22/07/2019 |
| Secretari | XIQUES TRIQUELL, JORDI | des de 12/06/2019 |
| Sotsdirector | MILLAN GOMEZ, ANTONIO | des de 12/06/2019 |
| Personal docent i investigador doctor amb vinculació permanent | | |
| | ESCODA PASTOR, CARMEN | |
| | FORT MIR, JOSEP M. | |
| | LLOVERAS MONTSERRAT, JOAQUIM | |
| | MENDOZA RAMÍREZ, HÉCTOR | |
| | MUR SOTERAS, RAFAEL | |
| | NOCITO MARASCO, GUSTAVO | |
| | RUIZ CASTRILLO, M. ISABEL | |
| | SANTANA ROMA, GALDRIC | |
| | ZARAGOZA DE PEDRO, ISABEL | |
| Cap de la UTGARq. | TORNÉ UBEDA, M.CRISTINA | |
| Membres electes | | |
| Repr. PDI-B1 (prof. associat) | SÁNCHEZ RIERA, ALBERT | |
| Repr. PDI-B4 (prof. no doctor) | BENET MECA, ACOSTA | |
| Repr. EGM (est. grau i màster) | VÁZQUEZ ANTON, PEDRO MANUEL | |
| Repr. PDI-B2 (pers. invest.) | PARK, JOENGSOO | |
| Repr. PAS | GUIJARRO FAYOL, OLGA | |

Anteriors membres/càrrecs

| Membres nats | | |
|--------------------------------|------------------------------|--------------------|
| Director | RUIZ CASTRILLO, M. ISABEL | fins el 4/6/2019 |
| | REGOT MARIMÓN, JOAQUIM | fins el 31/01/2019 |
| Cap secció | FIGUERAS QUESADA, BLANCA | fins el 6/02/2019 |
| Secretari | GIMENEZ MATEU, LLUIS | fins el 25/04/2019 |
| | NOCITO MARASCO, GUSTAVO JOSE | fins el 20/07/2019 |
| Sotsdirector | RUIZ CASTRILLO, MARIA ISABEL | des de 01/12/2019 |
| Membres electes | | |
| Repr. PDI-B4 (prof. no doctor) | MERCADÉ BRULLES, JUAN | fins el 6/02/2019 |
| Repr. PDI-B1 (prof. associat) | MOLINER NUÑO, SANDRA | fins el 6/02/2019 |

COMISSIÓ ACADÈMICA DE DOCTORAT

| | |
|-----------|--------------------------------------|
| President | MILLÁN GÓMEZ, ANTONIO |
| Secretari | NAVARRO DELGADO, ISIDRO |
| Vocal | ESCODA PASTOR, M. CARMEN |
| Vocal | FORT MIR, JOSEP M. |
| Vocal | GIMÉNEZ MATEU, LLUÍS |
| Vocal | LLOVERAS MONTSERRAT, JOAQUIM |
| Vocal | MENDOZA RAMÍREZ, HÉCTOR |
| Vocal | REDONDO DOMÍNGUEZ, ERNEST |
| Vocal | DE MENDONÇA ESPINHEIRA GOMES, RENATA |
| Vocal | AGUADO ROCA, M. TERESA |

JUNTA ELECTORAL

| | | |
|-------------------|-----------------------------|--|
| President | XIQUES TRIQUELL, JORDI | |
| Vocal PDI | CRESPO CABILLO, ISABEL | |
| Vocal PDI | REDONDO DOMÍNGUEZ, ERNEST | |
| Vocal estudiantat | VÁZQUEZ ANTÓN, PEDRO MANUEL | |
| Vocal PAS | GUIJARRO FAYOL, OLGA | |

ACORDS PRESOS PEL CONSELL DEL DEPARTAMENT

11 DE GENER DE 2019

1. Programa d'estabilització del PDI 2019/1

El Consell del Departament informa favorablement, per unanimitat, la sol·licitud del professor Héctor Mendoza Ramírez, candidat al programa d'estabilització del PDI convocatòria 2019/20.

02 DE MAIG DE 2019

Avaluació complements docents

El Consell del Departament valora FAVORABLEMENT per unanimitat als professors:

FIGUERAS QUESADA, BLANCA
MESA GISBERT, ANDRÉS DE
ZARAGOZA DE PEDRO, MARIA ISABEL

Avaluació del PDI temporal. Professorat lector

El Consell del Departament valora MOLT FAVORABLEMENT per unanimitat a la professora:

M.ISABEL ZARAGOZA DE PEDRO

Pressupost de funcionament 2019.

S'aprova per unanimitat la distribució del pressupost de funcionament del departament, exercici 2019.

Creació d'un Centre d'Innovació Tecnològica.

S'aprova per unanimitat la creació del Centre d'Innovació Tecnològica.

11 DE JUNY DE 2019

Aprovació proposta composició de la comissió de selecció per a la plaça d'agregat del departament.

El Consell del Departament aprova per unanimitat la següent comissió de selecció-plaça d'agregat:

President titular: Antonio Millán Gómez
Secretari titular: Ernest Redondo Domínguez
Vocal primer titular: Daniel García Escudero
Vocal segon titular: Jorge Torres Cueco
Vocal tercer titular: Blanca Lleó Fernández

President suplent: Félix Solaguren-Beascoa de Corral
Secretari suplent: Carles Crosas Armengol
Vocal primer suplent: Jaime Coll López
Vocal segon suplent: Jorge Llopis Verdú
Vocal tercer suplent: Pilar Chías Navarro

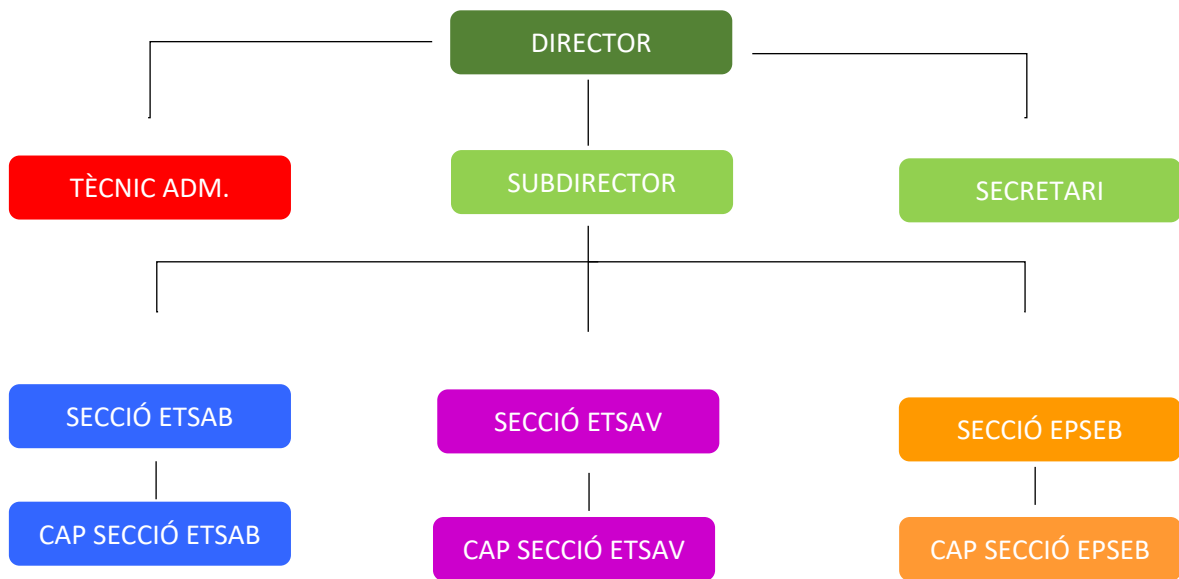
Elecció vacant representant del departament a la Junta d'Escola de l'ETSAB

El Consell del Departament aprova per unanimitat que el professor Ernest Redondo Domínguez sigui el representant del Departament, PDI-A, a la Junta de l'ETSAB.

Procediment electoral per escollir els membres electius de la Junta de Departament

El Consell del Departament acorda que el procediment per triar els membres de la Junta de Departament es farà en un Consell Ordinari mitjançant el vot presencial i no es podrà fer per anticipat ni de manera electrònica.

ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA I PERSONAL



PERSONAL D'ADMINISTRACIÓ I SERVEI

OLGA GUIJARRO FAYOL

BECARIS D'APRENTATGE

CAMILO, ARNAU
OLARTUA DOMINGO, PATRICIA
ROSSELLÓ OLIVER, CARMÉ

PERSONAL DOCENT I INVESTIGADOR – secció de l'EtsaB

AGUADO ROCA, M^a TERESA
BENDICHO CABUTI, PASQUAL
DÍEZ BLANCO, MARIA TERESA
ESCODA PASTOR, CARMEN
FERRAN GOZÁLVEZ, CARLES
FORT MIR, JOSEP MARIA
GIMÉNEZ MATEU, LLUÍS
GIMENO SERRANO, JAUME
GONZÁLEZ PÉREZ, FRANCISCO JAVIER
LLOVERAS MONTSERRAT, JOAQUIM
MAJÓ CODINA, PAU
MAÑOSA TARRUELLA, ANNA
MARCO BERCERO, ADRIÀ
MENDONÇA ESPINHEIRA, RENATA DE
MENDOZA RAMÍREZ, HÉCTOR

MERCADÉ BRULLES, JOAN
MESA GISBERT, ANDRÉS DE
MOYA SALA, JOAQUIM NARCÍS
MUR SOTERAS, RAFAEL
NAVARRO DELGADO, ISIDRO
NOCITO MARASCO, GUSTAVO
ORTEGA FRUTOS, ANDREA VERONICA
REDONDO DOMÍNGUEZ, ERNEST
REGOT MARIMÓN, JOAQUIM
RIBÓ VENTURA, ORIOL
ROCA MUSACH, MARC
RUIZ CASTRILLO, MARÍA ISABEL
SANTACREU TUDO, ISIDRE
SANTANA ROMA, GALDRIC
BRUNO, SÈVE
SOLES BRULL, ERIK
SUBIRÓS BRUNET, JORDI
TABERNA TORRES, JUDIT
VALLS DALMAU, FRANCESC
ZAPATA CEBRIÁN, HÉCTOR
ZARAGOZA DE PEDRO, ISABEL

PERSONAL DOCENT I INVESTIGADOR – secció de l'EtsaV

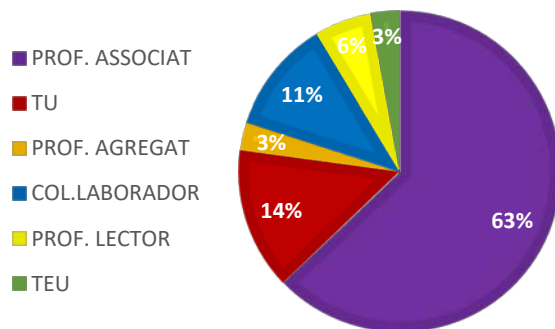
ÁVILA CASADEMONT, GENÍS
BERTOMEU FARNOS, GERARD
BOSCH FOLCH, GUILLEM
CABANAS BALLBÉ, MIRIAM
CRESPO CABILLO, ISABEL
GARCÍA SOTO, NÚRIA
GISPERT HERNÁNDEZ, JORDI DE
LÓPEZ MIRÓ, CIRA
MILLÁN GÓMEZ, ANTONIO
MOLINER NUÑO, SANDRA
SORIANO BOTELLA, ENRIQUE

PERSONAL DOCENT I INVESTIGADOR – secció de l'EpeB

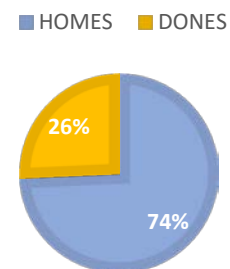
CORSO SARMIENTO, JUAN MANUEL
ESQUINAS DESSY, JESÚS
FALGUERAS BOSCH, JORDI
FIGUERAS QUESADA, BLANCA
GARCÍA RODRÍGUEZ, FRANCISCO JAVIER

GISPERT IRIGOYEN, GUSTAVO DE
 GORDILLO BEL, DIDAC
 MECA ACOSTA, BENITO
 MARÍN NAVARRO, ALBERTO
 MON TAILLANT, PEDRO
 PUIG COSTA, JANINA
 SÁNCHEZ RIERA, ALBERT
 SARRO GARCÍA, PEDRO
 XIQUES TRIQUELL, JORDI

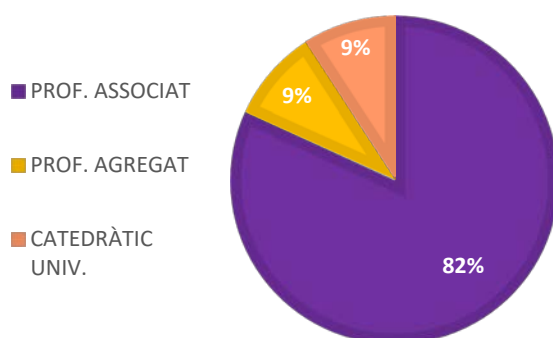
SECCIÓ DE L'ETSAB



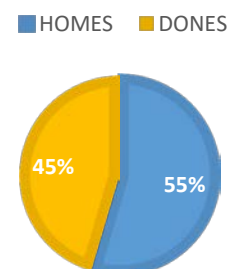
SECCIÓ DE L'ETSAB



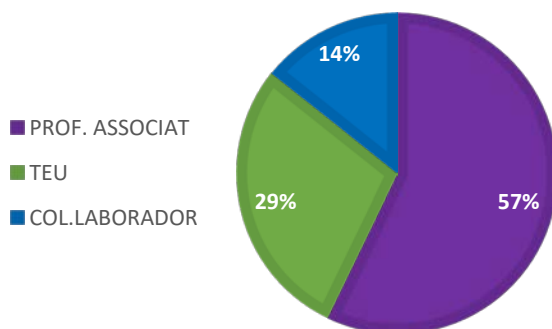
SECCIÓ DE L'ETSAV



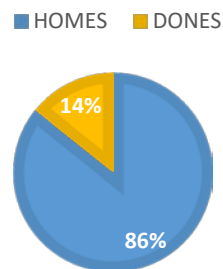
SECCIÓ DE L'ETSAV



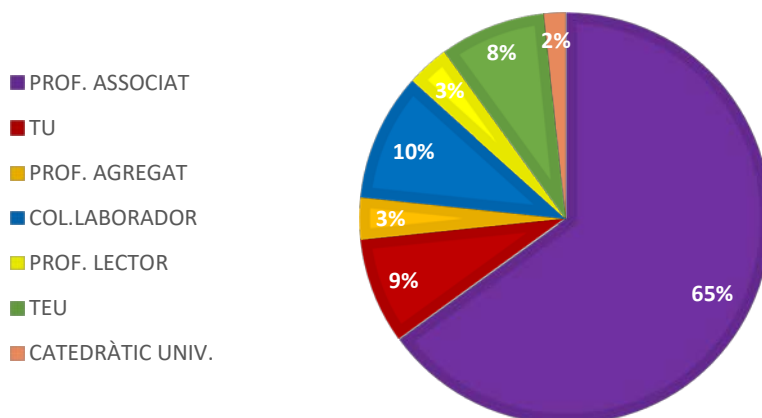
SECCIÓ DE L'EPSEB



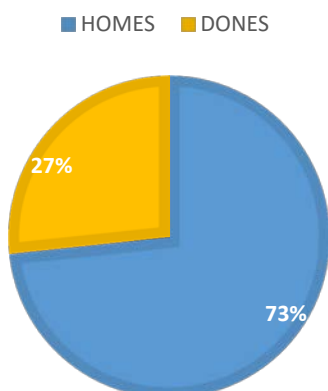
SECCIÓ DE L'ETSEB



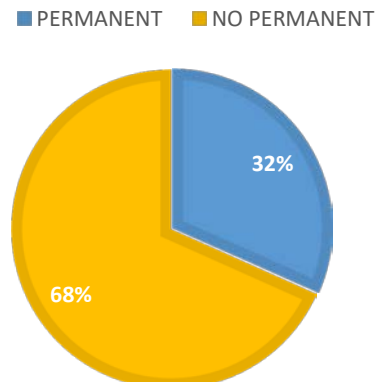
EL PDI DEL DEPARTAMENT DE REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA



DONES / HOMES

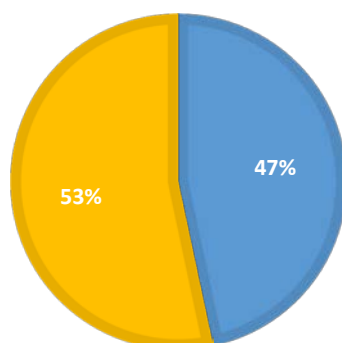


PERMANÈNCIA



DOCTORS

■ DOCTORS ■ NO DOCTORS



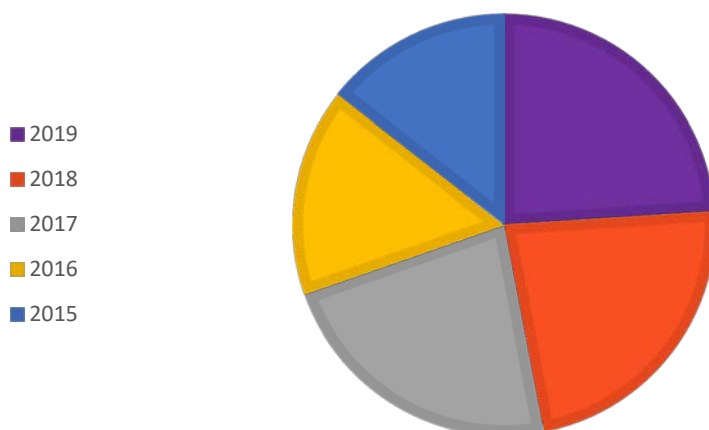
JUBILACIONS DEL PDI

| Professor | Data jubilació |
|-------------------------|----------------|
| JOAQUIM REGOT MARIMÓN | 31/01/2019 |
| GUSTAVO NOCITO MARASCO | 31/08/2019 |
| BLANCA FIGUERAS QUESADA | 30/09/2019 |

EXERCICI ECÒNOMIC

La dotació econòmica anual del departament procedeix de l'assignació directa de la UPC, pressupost de funcionament, i de les assignacions de docència que les tres escoles reparteixen entre els seus departaments.

EVOLUCIÓ INGRESSOS PRESSUPOST DE
FUNCIONAMENT



| | |
|------|-------------|
| 2019 | 12.007,41 € |
| 2018 | 11.510,61 € |
| 2017 | 11.343,70 € |
| 2016 | 8.017,79 € |
| 2015 | 7.183,30 € |

ASSIGNACIÓ

PRESSUPOST ANY 2019: 12.007,41€

REPARTIMENT: 55% Departament – 45% Seccions

REPARTIMENT

| | |
|-------------|------------|
| Departament | 6.604,08 € |
| Secc. ETSAB | 3.170,13 € |
| Secc. ETSAV | 952,22 € |
| Secc. EPSEB | 1.278,98 € |

PARÀMETRES I DADES PER AL REPARTIMENT PER SECCIONS:

ENCÀRREC DOCENT [50%]

| | | |
|-------|--------|---------|
| ETSAB | 54,58% | 1474,57 |
| ETSAV | 14,42% | 389,58 |
| EPSEB | 31,00% | 837,52 |

PUNTS PAR [25%]

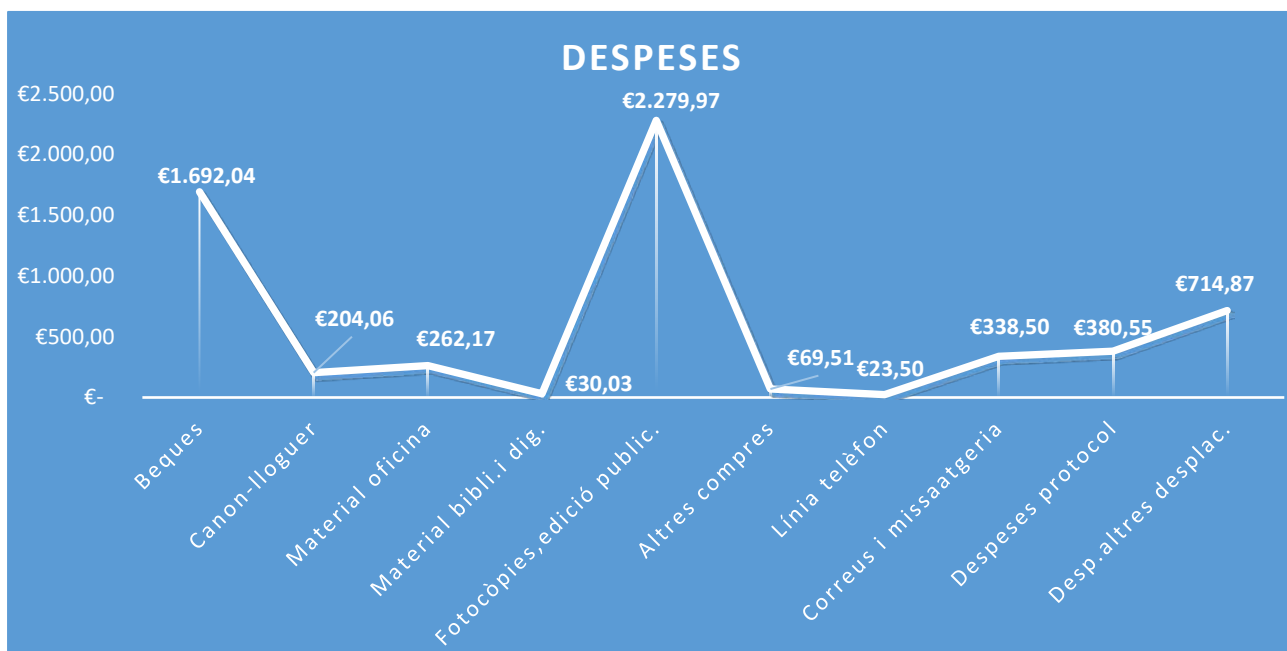
| | | |
|-------|--------|--------|
| ETSAB | 64,06% | 865,34 |
| ETSAV | 28,00% | 378,23 |
| EPSEB | 7,94% | 107,26 |

HORES DEDICACIÓ [25%]

| | | |
|-------|--------|--------|
| ETSAB | 61,46% | 830,22 |
| ETSAV | 13,80% | 186,41 |
| EPSEB | 24,74% | 334,2 |

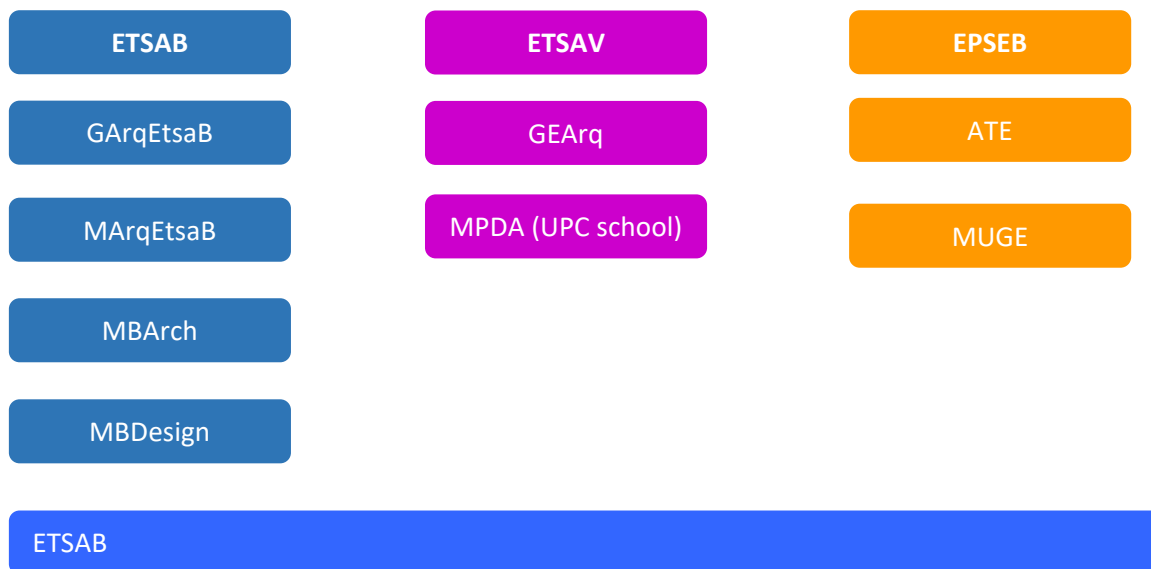
DESPESES

| Pressupost | Reconeixement d'obligació | Trasllat de recursos | Despeses reconegudes | Saldo |
|------------|---------------------------|----------------------|----------------------|----------|
| 6.563,63 € | 5.971,70€ | 23,50€ | 5.995,20 € | 568,43 € |



DOCÈNCIA

El **Departament de Representació Arquitectònica**, creat l'any 2017 a partir de la unió dels departaments d'Expressió Gràfica Arquitectònica I i Expressió Gràfica Arquitectònica II, imparteix docència en les àrees d'anàlisi plàstica, dibuix arquitectònic i geometria descriptiva, per encàrrec de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV) i l'Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona (EPSEB).



Assignatures impartides en:

GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (GARqEtsaB)

Aplic. sistemes de disseny paramètric - optativa

Barcelona I: Caminar Barcelona - optativa

CAD Management - optativa

Control gràfic de l'entorn natura i urbà en 3D - optativa

Dibuix I - obligatòria

Dibuix II - obligatòria

Fotografia digital a l'arquitectura - optativa

Mobiliari i Arquitectura: de la industrial al disseny a la mida - optativa

Multimèdia: TIC's a l'arquitectura - optativa

Representació Arquitectònica I - obligatòria

Representació Arquitectònica II - obligatòria

Representació Arquitectònica III - obligatòria

Representació Arquitectònica IV - obligatòria

Taller temàtic 1 - taller

Taller temàtic 2 - taller

Taller fi de grau - taller

MÀSTER UNIVERSITARI EN ARQUITECTURA (MARQETSAB)

Tècniques de modelatge i producció digital

MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS AVANÇATS EN ARQUITECTURA (MARCH)

Noves representacions. Noves concepcions

Espai i Llum

MÀSTER INTERUNIVERSITARI EN DISSENY (MBDESIGN)

Creativitat, invenció i emoció

Disseny integral. Sistemes i programes

Disseny, projecte i entorn

Realitat i futur sostenible

Representació i nous formats

Treball fi màster

ETSAV

Assignatures impartides en:

GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (GEArq)

Dibuix I - obligatòria

Dibuix II - obligatòria

PFG - obligatòria

Representació Arquitectònica I - obligatòria

Representació Arquitectònica II - obligatòria

Representació Arquitectònica III - obligatòria

TAP X - obligatòria

TFG - obligatòria

TFM – obligatòria

Aquarel·la – optativa

Derives dibuixades – optativa

Formar formant - optativa

MÀSTER EN DISSENY PARAMÈTRIC EN ARQUITECTURA (School of Professional & Executive)

Gestió Acadèmica

Coordinació Acadèmica

EPSEB

Assignatures impartides en:

GRAU EN ARQUITECTURA TÈCNICA I EDIFICACIÓ

Adaptació i canvi d'ús de l'edifici existent- optativa

Expressió gràfica I- obligatòria

Expressió gràfica II- obligatòria

Expressió gràfica III - obligatòria

Gaudí. Modernisme. Noucentisme - optativa

Introducció al projecte interior - optativa

Projecte espai interior - optativa

Projectes I- obligatòria

Projectes II-obligatòria

Representació del projecte virtual del projecte Interior - optativa

Topografia i replantejament- obligatòria

TFG-obligatòria

MÀSTER UNIVERSITARI EN GESTIÓ DE L'EDIFICACIÓ (MUGE)

Sistemes d'informació geogràfica aplicada a l'urbanisme i l'edificació (GIS I BIM)

DOCTORAT

El programa de doctorat que imparteix el departament està classificat en l'àmbit de coneixement d'Arquitectura, Urbanisme i Medi Ambient: **Doctorat interuniversitari en Patrimoni Arquitectònic, Civil, Urbanístic i Rehabilitació de Construccions Existents**

Aquest programa de doctorat interuniversitari persegueix la formació per a la recerca en matèries de direcció, coordinació i elaboració d'estudis multidisciplinaris orientats a la representació, modelatge i rehabilitació del patrimoni construït.

Articula el grup de doctors participants a la UPC del grup de recerca Arquitectura, Disseny: Representació i Modelatge (ADR&M), reconegut per la Generalitat de Catalunya (2017 SGR 931 GRC), dins del qual es desenvolupen varies àrees temàtiques:

- El coneixement de les construccions del passat i dels centres històrics: evolució històrica i futura.
- Caracterització de les construccions existents: sistemes, conservació i adaptació.
- Estudi i representació del Patrimoni arquitectònic (arqueològic/ històric) a Catalunya.
- L'expressió del projecte d'arquitectura. Anàlisi i desenvolupament.
- Estudi i representació del paisatge; la seva rellevància patrimonial.
- Patrimoni i espai públic. Espais cognitius i dinàmiques.
- Formes urbanes sostenibles i processos de regeneració urbana i patrimonial.
- Modelatge i visualització a l'arquitectura, obra civil, urbanístic i disseny.
- Nous usos del patrimoni arquitectònic i urbanístic.
- Arquitectura vernacle i rural. Valors patrimonials i escala.

TESIS DOCTORALS

Tesis doctorals llegides curs 2018-19

Coordinador del programa de doctorat

Antonio Millán Gómez

Email: doctorado.parce@upc.edu

| Cognoms | Nom | Títol Tesi Doctoral | Data lectura | Director |
|------------------|-----------------|---|--------------|---|
| FERRANDIZ GEA | José Antonio | BIM* Implementation in the AEC* Curriculum : a quasi-experimental case study of the Architectural Engineering (AE) Bachelor's degree at the United Arab Emirates University (UAEU). | 04/10/2018 | Ernest Redondo David Fonseca |
| LLORCA BOFÍ | Josep | The generative, analytic and instructional capacities of sound in architecture: Fundamentals, tools and evaluation of a design methodology. | 04/12/2018 | Ernest Redondo Jesús Alba |
| Zhang | Yimeng | Chinese Drawing, Architectural Poetics: Traditional Painting as a Semantic Representation of Modern Architectural Design. | 15/07/2019 | Lluís Bravo R. de Mendonça Espinheira Gomes |

RECERCA

GRUPS DE RECERCA VINCULATS A LA UNITAT

ADR&M: Arquitectura, Disseny: Representació i Modelatge

AIEM: Arquitectura, energia i medi ambient

CDPAC: Centre de Documentació de Projectes d'Arquitectura de Catalunya

CPSV: Centre de Política del Sòl i Valoracions

GILDA: Grup per a la Innovació i la Logística Docent en Arquitectura

GIRAS: Grup Internacional de Recerca en Arquitectura i Societat

GREIP: Grup de Recerca d'Edificació i Patrimoni

PUBLICACIONS EN REVISTES

-Alonso-Montolio, C.; Crespo, I.

Repercusión acústica de la morfología urbana en calles peatonales. ACE: architecture, city and environment = arquitectura, ciudad y entorno. Any: 2019. Volum: 14. Número: 41. Pàgs: 175~ 184.

Projecte o conveni finançador: MOET_BIA2016-77675-R.

URL del text: hdl.handle.net/2117/172539. DOI: <https://doi.org/10.5821/ace.14.41.8209>.

-Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.

Límite Eficiente. Arquitectura viva. Any: 2019. Número: 212. Pàgs: 70 ~ 73.

-Bravo, L.; Bigas, M.; Zaragoza, I.; Font, G.; Zhang, Y.; Esquinas, J.

Contemporary strategies of urban restoration in complex historical environments. New architecture.

Any: 2019. Volum: 02/2019. Número: 183. Pàgs: 22 ~ 28. URL del Text:

https://caod.oriprobe.com/articles/56719782/Contemporary_Strategies_of_Urban_Restoration_In_Co.htm. DOI: <https://doi.org/10.12069/j.na.201902000>.

-Corso, J.M.; Marco, A.; Casals, J.; Garcia-Almirall, Pilar.

SCAN to BIM Beyond a Final BIM: Why, When and How. IOP conference series: materials science and engineering. Any: 2019. Volum: 603 - 3. Número: 042090. Pàgs: 1 ~ 12. URL del text:

<https://upcommons.upc.edu/urlFiles?idDrac=26086779>. DOI: <https://doi.org/10.1088/1757-899X/603/4/042090>.

-Corso, J.M.; Marco, A.; Lopez, D.; Casals, J.; Garcia-Almirall, Pilar.

Large scale project architectural surveys. IOP conference series: materials science and engineering.

Any: 2019. Volum: 471-8. Número: 082045. Pàgs: 1 ~ 11. URL del text:

<http://hdl.handle.net/2117/131579>. DOI: <https://doi.org/10.1088/1757-899X/471/8/082045>.

-Corso, J.M.; Marco, A.; Lopez, D.; Casals, J.; Garcia-Almirall, Pilar.

Filtering surfaces in surveys with multiple overlapping: Sagrada Familia. IOP conference series: materials science and engineering. Any: 2019. Volum: 471-8. Número: 082044. Pàgs: 1 ~ 11.

URL del text: <http://hdl.handle.net/2117/131576>. DOI: <https://doi.org/10.1088/1757-899X/471/8/082044>.

-Escoda, C.M.. La articulación de la luz: Le Corbusier. *EGA: revista de expresion grafica arquitectonica*. Any: 2018. Volum: 23. Número: 32. Pàgs: 62 ~ 75. URL del text: <https://polipapers.upv.es/index.php/EGA/article/view/9804>. DOI:<https://doi.org/10.4995/ega.2018.9804>.

-Garcia-Planas, M.I.; Taberna, J.

Example of a project to work the sustainability competence in the subject of linear algebra in engineering studies.. *Journal of International Education and Practice*. Any: 2019. Volum: 1. Número: 1. Pàgs: 47 ~ 55. URL del text: <https://ojs.bilpublishing.com/index.php/jiep/article/view/317>.

-Genis, M.; Maroto, J.; Taberna, J.. La influencia del espacio en el aprendizaje de la arquitectura. Bauhaus de Dessau y ENSA Nantes. *ZARCH: journal of interdisciplinary studies in architecture and urbanism*. Any: 2019. Número: 12. Pàgs: 74 ~ 85. URL del text: <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/zarch/article/view/3544>. DOI:https://doi.org/10.26754/ojs_zarch/zarch.2019123544.

-Llorca, J.; Redondo, E.; Vorlaender, M.

Learning room acoustics by design: a project-based experience. *International journal of engineering education*. Any: 2019. Volum: 35. Número: 1(B). Pàgs: 417 ~ 423. URL del text: <http://hdl.handle.net/2117/131639>.

-Millan, A.. Sverre Fehn: el lugar como soporte. *Revista proyecto, progreso, arquitectura*. Any: 2018. Volum: 2018. Número: 19. Pàgs: 16 ~ 35. Nombre de citacions: 1. URL del text: <http://www.proyectorprogresoarquitectura.com/>. DOI:<https://doi.org/10.12795/ppa.2018.i19.01>.

-Millan, A.. Sentidos de Sverre Fehn: ver, anotar, diseñar. *EGA: revista de expresion grafica arquitectonica*. Any: 2018. Volum: 23. Número: 34. Pàgs: 134 ~ 147. URL del text: <https://polipapers.upv.es/index.php/EGA>. DOI:<https://doi.org/10.4995/ega.2018.10864>.

-Moliner, S.; Santacreu, I.; Redondo, E.

El Poble Espanyol de Montjuïc: su génesis tras un viaje por España. *ACE: architecture, city and environment = arquitectura, ciudad y entorno*. Any: 2019. Volum: 13. Número: 39. Pàgs: 233~ 252. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/ACE/article/view/5460>. DOI:<https://doi.org/10.5821/ace.13.39.5460>.

-Redondo, E. La representación del paisaje sonoro en el proceso de diseño arquitectónico.. *EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica*. Any: 2019. Volum: 24. Número: 37. Pàgs: 192 ~ 203. URL del text: <https://upcommons.upc.edu/urlFiles?idDrac=25978511>. DOI:<https://doi.org/10.4995/ega.2019.11780>.

-Pages, J.; Camallonga, M.; Bendicho, P.. Guía de estudios de arquitectura 2018-2019. *Promateriales de construcción y arquitectura actual*. Any: 2018. Pàgs: 351 ~ 351. URL del text: <https://promateriales.com/sumo-arquitectes/>.

-Partida, M.; Mendoza, H.. New City of Barcelona Archives_ OP Team + MendozaPartida + Ramon

Valls Architects. C3. Any: 2018. Número: 398. Pàgs: 14 ~ 17. URL del text: <http://hdl.handle.net/2117/130484>.

-Pujadas, E.; Sanjuan-Delmás, D.; Josa, A.. Environmental analysis of building shallow foundations: The influence of prefabrication, typology, and structural design codes. *Journal of cleaner production*. Any: 2018. Volum: 186. Pàgs: 407 ~ 417. Nombre de citacions: 7. URL del text: <http://hdl.handle.net/2117/120008>. DOI:<https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2018.03.105>.

-Salas, M.; Quezada, P.; Crespo, I.; Vélez, V. Morfología urbana y acceso solar : estudio para la densificación en el centro histórico de la ciudad de Loja (Ecuador). *Espacios (Caracas)*. Any: 2019. Volum: 40. Número: 4. Pàgs: 13 ~32. Projecte o conveni finançador: MOET_BIA2016-77675-R..URL del text: <https://www.revistaespacios.com/a19v40n04/a19v40n04p13.pdf>.

-Sánchez, M.; Fonseca, D.; Franquesa, J.; Redondo, E. Virtual interactive innovations applied for digital urban transformations : mixed approach. *Future generation computer systems*. Any: 2019. Volum: 91. Pàgs: 371 ~ 381. Nombre de citacions: 3. URL del text:<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0167739X18313372>. DOI:<https://doi.org/10.1016/j.future.2018.08.016>.

ACTES DE CONGRESSOS

-Alonso-Montolio, C.; Crespo, I.; Coch, H.; Lopez, J.. Aproximación gráfica a indicadores de calidad de vida urbana y sostenibilidad. CTV2019: XIII Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual: Retos y paradigmas de la ciudad contemporánea: Barcelona: 2-4 Octubre 2019: actas = CTV2019: XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory: Challenges and paradigms of the contemporary city: Barcelona: October 2-4, 2019: proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona. Any: 2019. Pàgs: 8615:1 ~ 8615:14. ISBN/ISSN: 2604-6512. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/CTV/issue/view/812>.

-Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pagès, J.; Olmo, Y.. Centro cívico Vil·la Urània, un edificio nZEB. CTV2019: XIII Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual: Retos y paradigmas de la ciudad contemporánea: Barcelona: 2-4 Octubre 2019: actas = CTV2019: XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory: Challenges and paradigms of the contemporary city: Barcelona: October 2-4, 2019: proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona. Any: 2019. Pàgs: 8643:1 ~ 8643:8. ISBN/ISSN: 2604-6512. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/CTV/issue/view/812>.

-Bosch, M.; Navarro Ezquerria, A.; Rosell, J.; Marin, O.; Garcia, N.. Análisis de la imagen cromática del conjunto de 127 edificios históricos de la calle Didouche Mourad en Skikda (Argelia). REHABEND 2018: Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management: 7th REHABEND Congress, Cáceres, Spain, May 15th-18th, 2018. Lloc de publicació: Cáceres, Espanya. Editorial: Universidad de Cantabria. Any: 2018. Pàgs: 236 ~ 243. ISBN/ISSN: 978-84-697-7033-7. URL del text: https://www.rehabend.unican.es/2018/08_Docs_Varios/00_Book_of_Abstracts.pdf.

- Campanyà, C.; Fonseca, D.; Martí, N.; Peña, E.; Ferrer, Á.; Llorca, J.. Identification of significant variables for the parameterization of structures learning in architecture students. Trends and Advances in Information Systems and Technologies. Lloc de publicació: Nàpols. Editorial: Springer. Any: 2018. Pàgs: 298 ~ 306. ISBN/ISSN: 978-3-319- 77699-6. URL del text: <https://www.springer.com/us/book/9783319776996>.
- Corso, J.M.; Marco, A.; Casals, J.; Garcia-Almirall, Pilar. SCAN to BIM Beyond a Final BIM: Why, When and How. 4th World Multidisciplinary Civil Engineering, Architecture, Urban Planning Symposium (WMCAUS 2019) 17–21 June 2019, Prague, Czech Republic : IOP Conference Series: Materials Science and Engineering Issues Volume 603, 2019. Lloc de publicació: Praga, Txeca, República. Any: 2019. Pàgs: 1 ~ 12. ISBN/ISSN: 1757-899X.
- Esquinas, J.; Zaragoza, I. Universidad y nueva urbanidad en el núcleo histórico de Girona. II Hispanic International Seminar on Urban Form: ciudad y formas urbanas, perspectivas transversales. Universidad de Zaragoza, **Zaragoza**, 2018-09-14. Llibre d'actes: Ciudades y Formas Urbanas. Perspectivas Transversales. Volumen 1. Teorías, Historia Urbana y Metodologías Urbanísticas. Pp 95-107.
- Fort, JM. Mediterranean design: background and references of the BarcelonadDesign system. Back to the Future: the future in the past: conference proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona, Espanya. Editorial: CRAI - Publicacions i Edicions. UB.. Any: 2018. Pàgs: 39 ~ 39. ISBN/ISSN: 978-84-9168-175-5.
- Fort, JM. Mediterranean design: background and references of the Barcelona-design system. Back to the future, the future in the past: conference proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona, Espanya. Editorial: Edicions de la Universitat de Barcelona. Any: 2018. Pàgs: 77 ~ 80. ISBN/ISSN: 978-84-9168-156-4.
- Garcia-Rodriguez, Francisco-Javier. La enseñanza por proyectos en la Arquitectura Técnica : la experiencia de un nuevo taller transversal en la E.P.S.E.B. Actas XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación. Lloc de publicació: Sevilla, Espanya. Any: 2019. Pàgs: 29 ~ 32. ISBN/ISSN: 978-84-137-575-1. URL del text: www.editorialcirculoorojo.com.
- Gonzalez, F.; Millan, A.; Giner, J.. La forma de la arquitectura desde el año 1000 a.C. hasta finales del Siglo X. II Jornadas Doctorales Interuniversitarias: Programa de Doctorado en patrimonio arquitectónico, civil, urbanístico y rehabilitación de construcciones existentes (UPV/EHU, UC, UPC). Lloc de publicació: Santander, Espanya. Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. Any: 2018. Pàgs: 47 ~ 54. ISBN/ISSN: 978-84-9082- 964-6.
- Gordillo, D. Un proyecto no realizado de fortificación poligonal en Tortosa. Actas del Congreso Internacional ICOFORT España 2018. Lloc de publicació: Figueres, Girona, Espanya. Editorial: Ministerio de Defensa. Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural. Any: 2019. Pàgs: 215 ~ 225. ISBN/ISSN: 978-84- 9091-432-8. URL del text: <https://publicaciones.defensa.gob.es/congreso->

internacional-icofort-2018-libros- ebook.html.

-Gordillo, D. Unos ejercicios de geometría descriptiva a inicios del siglo XX. APEGA 2019: de la línea a la nube, XIV Congreso internacional expresión gráfica aplicada a la edificación: libro de actas = XIV International Congress on Graphic Expression applied to Building: proceedings book. Lloc de publicació: Sevilla, Espanya. Editorial: Círculo Rojo. Any: 2019. Pàgs: 70 ~ 73. ISBN/ISSN: 978-84-1317-575-1.

-Llorca, J.; Zapata, H.; Redondo, E.; Alba, J.; Fonseca, D.. Bipolar laddering assessments applied to urban acoustics education. Trends and Advances in Information Systems and Technologies. Lloc de publicació: Nàpols. Editorial: Springer. Any: 2018. Pàgs: 287 ~ 297. ISBN/ISSN: 978-3-319-77699-6. URL del text: <https://www.springer.com/us/book/9783319776996>.

-López, J.; Crespo, I.; Alonso-Montolio, C.. Ground level permeability as indicator of walkability in cities. CTV2019: XIII Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual: Retos y paradigmas de la ciudad contemporánea: Barcelona: 2-4 Octubre 2019: actas = CTV2019: XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory: Challenges and paradigms of the contemporary city: Barcelona: October 2-4, 2019: proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona. Any: 2019. Pàgs: 8658:1 ~ 8658:15. ISBN/ISSN: 2604-6512. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/CTV/issue/view/812>.

-López-Ordóñez, C.; Crespo, I.; Roset, J.. Reshaping the city: containing the urban sprawl and reducing solar access on the streets in a hot desert climate city. CTV2019: XIII Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual: Retos y paradigmas de la ciudad contemporánea: Barcelona: 2-4 Octubre 2019: actas = CTV2019: XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory: Challenges and paradigms of the contemporary city: Barcelona: October 2-4, 2019: proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona. Any: 2019. Pàgs: 8540:1 ~ 8540:14. ISBN/ISSN: 2604-6512. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/CTV/issue/view/812>.

-López-Ordóñez, C.; Crespo, I.; Roset, J.. Stacking the city in hot desert climates: containing the urban sprawl and reducing solar access on the streets. CTV2019: XIII Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual: Retos y paradigmas de la ciudad contemporánea: Barcelona: 2-4 Octubre 2019: actas = CTV2019: XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory: Challenges and paradigms of the contemporary city: Barcelona: October 2-4, 2019: proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona. Any: 2019. ISBN/ISSN: 2604-6512. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/CTV/issue/view/812>.

-López-Ordóñez, C.; Crespo, I.; Roset, J.; Coch, H.. The role of thermal insulation in the architecture of hot desert climates. SEB+abstracts: annual meeting Sevilla 2019. Lloc de publicació: Sevilla. Any: 2019. URL del text: <https://www.sebiology.org/events/event/seb-seville-2019/abstracts>.

-López-Ordóñez, C.; Crespo, I.; Roset, J.. Condiciones ambientales del espacio público de ciudades dispersas en clima desértico-cálido. Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Volumen 4. Formas urbanas, espacios públicos, actividades. Lloc de publicació: Zaragoza, Espanya. Editorial: Universidad de Zaragoza (UZA). Any: 2018. Pàgs: 117 ~ 128. ISBN/ISSN: 978-84-17358-83-9.

-Masoud, B.; Crespo, I.; Coch, H.; Beckers, B. Effects of urban morphology on shading for pedestrians : sky view factor (SVF) as an indicator of solar access. PLEA 2018: Smart and Healthy Within the Two-Degree Limit: proceedings of the 34th International Conference on Passive and Low Energy Architecture: Dec 10-12, 2018 Hong Kong, China. Lloc de publicació: Hong Kong, Xina. Any: 2019. Pàgs: 1029 ~ 1030. ISBN/ISSN: 978-962-8272-36-5. URL del text: <http://web5.arch.cuhk.edu.hk/server1/staff1/edward/www/plea2018/download/Proceedings>.

-Mendoza, H., Zaragoza, I. Taller experimental TRA-NE: transferencias entre investigación, aprendizaje y profesión. VI JORNADAS SOBRE INNOVACION DOCENTE EN ARQUITECTURA. JIDA'18. Universidad de Zaragoza, **Zaragoza**, 22/11/2018. Llibre d'actes i Ponencia convidada.

-Navarro, I.; Sánchez Riera, A.; Redondo, E.; Gimenez-Mateu, L.; Zapata, H.; Fonseca, D. New Lighting Representation Methodologies for Enhanced Learning in Architecture Degree. WorldCIST'19 2019: New Knowledge in Information Systems and Technologies. Lloc de publicació: Galicia, Espanya. Editorial: Springer. Any: 2019. Pàgs: 329 ~ 335. ISBN/ISSN: 978-3-030-16187-3. URL del text: <https://link.springer.com/>.

-Partida, M.; Mendoza, H.. "Emotional structures", enfrentando la limitación material. VI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'18), Escuela de Ingeniería y Arquitectura de Zaragoza, 22 y 23 de Noviembre de 2018: libro de actas. Lloc de publicació: Zaragoza. Editorial: Universitat Politècnica de Catalunya. Iniciativa Digital Politècnica. Any: 2018. Pàgs: 648 ~ 660. ISBN/ISSN: 978-84-9880-722-6. URL del text: <http://revistes.upc.edu/ojs/index.php/JIDA/issue/view/779>.

-Partida, M.; Mendoza, H.. "Emotional Structures": facing material gravity. VI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'18), Escuela de Ingeniería y Arquitectura EINA, 22 y 23 de Noviembre de 2018: libro de actas. Lloc de publicació: Zaragoza, Espanya. Editorial: Iniciativa Digital Politècnica. Any: 2018. Pàgs: 648 ~ 660. ISBN/ISSN: 978-84-9880-722-6. URL del text: <http://hdl.handle.net/2117/124606>.

-Puglisi, G.; Millan, A.; Pujadas, E.. From Barcelona to Vancouver: the use of the green areas along space/time. II Jornadas Doctorales Interuniversitarias: Programa de Doctorado en patrimonio arquitectónico, civil, urbanístico y rehabilitación de construcciones existentes (UPV/EHU, UC, UPC). Lloc de publicació: Santander, Espanya. Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. Any: 2018. Pàgs: 211 ~ 223. ISBN/ISSN: 978-84-9082-964-6.

-Sánchez, M.; Fonseca, D.; Calvo, X.; Navarro, I.; Franquesa, J.; Redondo, E.; Gener, M.. Innovation in urban design education. Proceedings TEEM'18. Sixth International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality. Lloc de publicació: Salamanca, Espanya. Any: 2018. Pàgs: 729 ~ 736. ISBN/ISSN: 978-1-4503-6518-5.

-Seve, B.; Redondo, E.; Millan, A.. Ágora o la ciudad como creación colectiva: mecanismos creativos ascendentes y participativos para una regeneración urbana sostenible. II Jornadas Doctorales Interuniversitarias: Programa de Doctorado en patrimonio arquitectónico, civil, urbanístico y

rehabilitación de construcciones existentes (UPV/EHU, UC, UPC). Lloc de publicació: Santander, Espanya. Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. Any: 2018. Pàgs: 187 ~ 198. ISBN/ISSN: 978-84-9082-964-6.

- Valls, F.; Roca, J.. Identificación de puntos de interés turístico a través de datos de redes sociales. CTV2019: XIII Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual: Retos y paradigmas de la ciudad contemporánea: Barcelona: 2-4 Octubre 2019: actas = CTV2019: XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory: Challenges and paradigms of the contemporary city: Barcelona: October 2-4, 2019: proceedings book. Lloc de publicació: Barcelona. Any: 2019. Pàgs: 8755:1 ~ 8755:17. ISBN/ISSN: 2604-6512. URL del text: <https://revistes.upc.edu/index.php/CTV/issue/view/812>.

-Valls, M.; Millan, A.; Gimenez-Mateu, L.. Descifrando el paisaje ampurdanés anterior al año Mil: dispositio et compositio ecclesiae. II Jornadas Doctorales Interuniversitarias: Programa de Doctorado en patrimonio arquitectónico, civil, urbanístico y rehabilitación de construcciones existentes (UPV/EHU, UC, UPC). Lloc de publicació: Santander, Espanya. Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. Any: 2018. Pàgs: 55 ~ 70. ISBN/ISSN: 978-84-9082-964-6.

-Xiques, J.; Rubio, R.

Anàlisi i aixecament de l'edifici. Dossiers agraris, no.21. Lloc de publicació: Barcelona, Espanya. Editorial: Institut d'Estudis Catalans (IEC). Any: 2019. Pàgs: 25 ~ 32. ISBN/ISSN: 2013-9772. URL del text: <https://www.raco.cat/index.php/DossiersAgraris/index>.

-Xu, T.; Millan, A.. The renovation in urban public space: the case study of Jardin de la Rambla de Sants. II Jornadas Doctorales Interuniversitarias: Programa de Doctorado en patrimonio arquitectónico, civil, urbanístico y rehabilitación de construcciones existentes (UPV/EHU, UC, UPC). Lloc de publicació: Santander, Espanya. Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. Any: 2018. Pàgs: 199 ~ 210. ISBN/ISSN: 978-84-9082-964-6.

- Zaragoza, I.; Mendoza, H.. Taller experimental TRA-NE: transferencias entre investigación, aprendizaje y profesión.. Jornades sobre innovació docent en arquitectura : JIDA'18. Lloc de publicació: Sevilla. Editorial: Universitat Politècnica de Catalunya. Iniciativa Digital Politècnica. Any: 2018. Pàgs: 671 ~ 684. ISBN/ISSN: 978-84-9880-722-6. URL del text: <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/124582>.

-Zaragoza, I., Esquinas, J. Fostering creativity in MBArch: New Representations New Conceptions. IACIT@RCC - International Conference in Innovative Teaching: Improving the University for Future Generations. Harvard University, Cambridge (MA) 17-5-2019. Ponència convidada.

ORGANITZACIONS D'EDICIONS DE CONGRÉS

-Garcia-Rodríguez, Francisco-Javier - Vocal Comité Organizador. XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación : de la línea a la nube de puntos. Any: 2019. Localitat:

Sevilla. País: Espanya.

-Xiques, J. - Vocal Comité Organitzador. II congrés del món de la masia: una mirada del futur al territori rural català. Any: 2019. Localitat: Barcelona. País: Espanya.

LLIBRES

-Escoda, C.M.. *Architectural+ Draughtsmanship, from Analog to Digital narratives*. Editorial: Springer. Any: 2018. ISBN: 978-3-319-58856-8.

-Partida, M.; Mendoza, H.; Brillhart, A.; Jiang, W. *Emotional Structures [Open Experimental Workshop]*. Any: 2019. ISBN: 978-7-5503-1966-0.

-Seve, B.. *Upcycling wood : reutilización creativa de la madera : de la materia prima al arte*. Editorial: Icaria Editorial. Any: 2018. ISBN: 978-84-9888-867-6.

CAPÍTOLS DE LLIBRES

-Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.; Olmo, Y.. Centre Civic Vil·la Urània a Barcelona. Barcellona. Editorial: Forma Edizioni. Any: 2019. Pàgs: 180 ~ 181. ISBN: 978-84-91561-95-8.

-Bendicho, P.; Camallonga, M.; Pages, J.. Vil·la Urània civic center. Eco-friendly building facade. Any: 2019. Pàgs: 234 ~ 237. ISBN: 978-9881468772.

-Camallonga, M.; Pages, J.; Bendicho, P.; Olmo, Y.. Vil·la Urània Civic Center. Import wallonie-bruxelles export barcelona: re-activate the city. Any: 2018. Pàgs: 104 ~ 107. ISBN: 978-84-949388-0-1.

-Esquinas, J.; Zaragoza, I. *New representations new conceptions. The contemporary project : design to the fit the human spirit*. Autors llibre: Eduard Bru i Xavier Llobet. Any: 2019. Pàgs: 32 ~ 33. ISBN: 978-84-9880-792-9.

-Fort, JM. 2017: griferia Insignia: colección de grifería. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 426 ~ 427. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2012: griferia L20-L90: nueva tipología de grifería por colecciones. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 404 ~ 405. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2007: griferia Thesis: colección de grifería. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 358 ~ 359. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2005: serie Element: serie completa de sanitarios y grifería domésticos. Roca: 100 Años

diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 344 ~ 345. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2005: serie Frontalis: serie completa de sanitarios y grifería domésticos. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 342 ~ 343. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2004: grifería Silver: colección completa de grifería. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 330 ~ 331. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2004 1 / 2009 2 / 2010 3: arquitecturas singulares: Fórum 1 / Siza 2 Barcelona 3. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 326 ~ 329. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 2001: grifería Atai colección de grifería «joystick». Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 308 ~ 309. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1997: grifería Amura: colección completa de grifería. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 286 ~ 287. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1995: Cabinas y columnas de hidromasaje: Sauna y gimnasio en casa. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 278 ~ 279. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1995: Aruba y las bañeras de hidromasaje: bañeras acrílicas de hidromasaje para uso doméstico. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 276 ~ 277. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1993: minipiscinas domésticas y colectivas: pequeñas piscinas de hidromasaje. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 270 ~ 271. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1992: Serie Meridian: serie completa de sanitarios en porcelana y sus complementos. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 258 ~ 259. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1991: grifería Lógica: grifería monomando acariciable. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 254 ~ 255. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1990: mampara Galaxy: mamparas para platos de ducha y bañeras. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 248 ~ 249. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1983: griferia Sprint: grifería temporizada. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 200 ~ 201. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1983: griferia M2: grifería monomando, cartucho de discos cerámicos. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 194 ~ 197. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1983: serie Victoria: serie completa de sanitarios, grifería y accesorios. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 192 ~ 193. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1982: griferia 2V: grifería de discos cerámicos, de $\frac{1}{4}$ de vuelta y de $\frac{1}{2}$ vuelta. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 190 ~ 191. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1974: griferia Idealmix: grifería termostática. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 166 ~ 167. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1971: griferia Orquídea: Grifería de asiento vertical. Caucho sintético «Cripol». Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 162 ~ 163. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1966: griferia Amapola: Grifería de asiento. Caucho sintético «Cripol». Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 132 ~ 133. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Fort, JM. 1963: triturador Turbex: triturador de cocina doméstico. Roca: 100 Años diseño a diseño. Editorial: Roca Sanitario SA. Any: 2018. Pàgs: 128 ~ 129. ISBN: 978-84-09-05348-3.

-Garcia-Planas, M.I.; Taberna, J.. La utilización de PBL para la evaluación de la competencia de sostenibilidad y compromiso social en estudios de ingeniería. Foro internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior. Editorial: Asociación Española de Psicología Conductual. Any: 2019. Pàgs: 156 ~ 161. ISBN: 978-84-09-02096-6.

-Garcia-Planas, M.I.; Taberna, J.. Una rúbrica para la autoevaluación de la competencia del profesorado para la implantación de la agenda 2030 para el desarrollo sostenible.. Foro internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior. Editorial: Asociación Española de Psicología Conductual. Any: 2019. Pàgs: 149 ~ 155. ISBN: 978-84-09-02096-6.

-Garcia-Planas, M.I.; Taberna, J.; Domínguez, S.. El uso de las TIC para una evaluación en competencias en la educación superior. FECIES 2016. Editorial: Asociación Española de Psicología

Conductual. Any: 2019. Pàgs: 132 ~ 137. ISBN: 978-84-09-02095-9.

-Garcia-Planas, M.I.; Taberna, J.. El e-portafolio como herramienta de evaluación cuantitativa de la educación superior. FECIES 2016. Editorial: Asociación Española de Psicología Conductual. Any: 2019. Pàgs: 138 ~ 144. ISBN: 978-84-09-02095-9.

-Gordillo, D.. Reivindicación de la geometría descriptiva realizada a mano. Avances en expresión gráfica aplicada a la edificación. Editorial: Tirant Humanidades. Any: 2019. Pàgs: 195 ~ 201. ISBN: 987-84-.

-Llorca, J.; Zapata, H.; Alba, J.; Redondo, E.; Fonseca, D.. Evaluation between virtual acoustic model and real acoustic scenarios for urban representation. From natural to artificial intelligence: a chaotic view. Editorial: IntechOpen. Any: 2018. Pàgs: 255 ~ 259. ISBN: 978-953-51-6037-3.

-Mendoza, H.; Zaragoza, I.

Taller de representació d'arquitectura. Noves estratègies. +Gran Via: Bellvitge 2030: 25 projectes PFC: MArqEtsaB, Màster universitari en Arquitectura. Editorial: Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). Any: 2019. Pàgs: 62 ~ 63. ISBN: 9788498807677.

-Requejo-Castro, D.; Taberna, J.; Garcia-Planas, M.I.. Algebra and large-scale dam assessment: the case of Merowe dam in Sudan. Case studies to integrate and promote global issues in STEM education. Editorial: Global Dimension in Engineering Education. Any: 2018. Pàgs: 1 ~ 30. ISBN: 978-84-697-9271-1.

-Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Paso 2: Comparación. Caminando la ciudad: Barcelona como experiencia urbana. Editorial: Universitat de Barcelona. Edicions i Publicacions. Any: 2018. Pàgs: 303 ~ 314. ISBN: 978-84-9168-040-6.

-Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata; Orduña, P.; Ximenis, A.. Paso 1: Innovación. Caminando la ciudad: Barcelona como experiencia urbana. Editorial: Universitat de Barcelona. Edicions i Publicacions. Any: 2018. Pàgs: 295 ~ 302. ISBN: 978-84-9168-040-6.

-Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Introducción: recorridos y visiones de la ciudad: Walking Barcelona. Caminando la ciudad: Barcelona como experiencia urbana. Editorial: Universitat de Barcelona. Edicions i Publicacions. Any: 2018. Pàgs: 33 ~ 41. ISBN: 978-84-9168-040-6.

-Roca, E.; Aquilue, I.; Gomes, Renata. Editorial. Caminando la ciudad: Barcelona como experiencia urbana. Editorial: Universitat de Barcelona. Edicions i Publicacions. Any: 2018. Pàgs: 11 ~ 14. ISBN: 978-84-9168-040-6.

-Zaragoza, I.; Esquinas, J.. 'To understand and to make understood'. Annotations on two competitions by Enric Miralles. Graphic Imprints. The Influence of Representation and Ideation Tools in Architecture. Editorial: Springer. Any: 2019. Pàgs: 199 ~ 210. ISBN: 978-3-319-93748-9.

CAPÍTOLS DE CATÀLEG D'EXPOSICIÓ

-Sureda, M.; Gimenez-Mateu, L.; Bigas, M.; Mas, M.; Bover Tanyà, Antoni. Restitució virtual del conjunt catedralici de Vic c. 1070. Oliba Episcopus. Any: 2018. Pàgs: 143 ~ 144. ISBN: 978-84-09-05021-5.

TREBALLS ACADÈMICS

-Valls, F.. Digital Traces and Urban Research: Barcelona Through Social Media Data.. Tipus de treball acadèmic: Tesi doctoral. Data: 14/06/2019. Qualificació: Excel·lent Cum Laude. Directors/res: Roca, J.. Institució: Universitat Politècnica de Catalunya. URL del text: <http://hdl.handle.net/10803/667168>.

-Llorca, J.. The generative, analytic and instructional capacities of sound in architecture: Fundamentals, tools and evaluation of a design methodology. Tipus de treball acadèmic: Tesi doctoral. Data: 04/12/2018. Qualificació: Excel·lent Cum Laude. Directors/res: Redondo, E.; Alba, J.. Institució: Universitat Politècnica de Catalunya. URL del text: <http://hdl.handle.net/10803/664194>.

-Moliner, S.. El Poble Espanyol durant la Guerra Civil. Descripció: Gravació sobre un dels episodis de la història del Poble Espanyol dins el programa "Va passar aquí" de la cadena de televisió Betevé. Es pot consultar aquí: <https://beteve.cat/va-passar-aqui/el-poble-espanyol/>. Any: 2019.

IMPARTICIÓ DE CONFERÈNCIES

-Giménez-Mateu, L.. Títol de la conferència: La catedral romànica de Vic, un gran projecte d'Oliba en reconstrucció. Entitat: Agència Catalana del Patrimoni Cultural. Data: 07/02/2019. Localitat: Vic. País: Espanya.

-Giménez-Mateu, L.. Títol de la conferència: Advanced geometry applied to complex architectural shapes. Entitat: Tianjin University - School of Architecture. Data: 16/01/2019. Localitat: Tianjin. País: Xina.

- Giménez-Mateu, L.. Títol de la conferència: The importance of heritage in the creation of the local identity. Entitat: Tianjin University - School of Architecture. Data: 15/01/2019. Localitat: Tianjin. País: Xina.

-Zaragoza, I.; Esquinas, J.. Títol de la conferència: Nuevas representaciones, Nuevas concepciones: "entender y hacer entender". MArch ETSAB. Entitat: GILDA - Grup per a la Innovació i la Logística Docent en Arquitectura. Data: 14/11/2019. Localitat: Madrid. País: Espanya.

-Esquinas, J.; Zaragoza, I. Universidad y nueva urbanidad en el núcleo histórico de Girona. II Hispanic International Seminar on Urban Form: ciudad y formas urbanas, perspectivas transversales. Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 018-09-14.

- Zaragoza, I., Esquinas, J. Fostering creativity in MBArch: New Representations New Conceptions. International Conference in Innovative Teaching: Improving the University for Future Generations. Data: 217-5-2019. Harvard Real Colegio Complutense. Localitat: Cambridge (MA). Estats Units d'Amèrica. <https://drac.upc.edu/drac-core/activitats/presentacioTrebballPresentatEnCongres/update.html?id=25967838>

PARTICIPACIÓ EN PROJECTES RDI COMPETITIVUS

-Coordinador científic: Crosas, C.. Participants: Pardo, C.; Ros, J.; Peñin, A.; Garcia-Almirall, Pilar; Redondo, E.; Albareda-Valls, A.; Gomez, E.; Navarro, I.; Such, R.. Codi d'entitat finançadora: 586437-EPP-1-2017-1-AT- EPPKA2-CBHE-JP. Integrative Multidisciplinary People-centered Architectural Qualification & Training. 15/10/2017. 14/10/2020. Durada [AA/MM/DD]: 3/0/0. Finançament: 114107.00 €. Àmbit: Europeu. Entitat on es desenvolupa: Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori. Entitat finançadora: European Commission. Entitats participants: Technische Universität Wien.

-Coordinador científic: Hofert, K.; Taberna, J.. Codi d'entitat finançadora: CCD-2019-A038. Laboratorio Internacional de Arquitectura Colaborativa: Step on Step (Fase 3). 01/03/2019. 28/02/2020. Durada [AA/MM/DD]: 0/11/28. Finançament: 1090.00 €. Àmbit: Internacional. Entitat on es desenvolupa: Departament de Projectes Arquitectònics. Entitat finançadora: Centre de Cooperació per al Desenvolupament , UPC.

-Coordinador científic: Garcia-Almirall, Pilar. Participants: Ravetllat, P.; Cornado, C.; Muxi, Zaida; Shershneva, J.; Campelo, P.; Vima-Grau, S.; Fernandez, I.; Uzqueda, A.; Valdivia Gutiérrez, B.; Valls, F.; Corso, J.M.; Bosch, J.. Codi d'entitat finançadora: RTI2018-101342-B-I00. Indicadores socio-espaciales para la mejora del parque habitacional en zonas vulnerables. Criterios de actuación en los casos de las Áreas Metropolitanas de Barcelona y Bilbao. RE-INHABIT. 01/01/2019. 31/12/2021. Durada [AA/MM/DD]: 3/0/0. Finançament: 108900.00 €. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: CENTRE DE POLITICA DEL SOL I VALORACIONS. Entitat finançadora: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION.

-Coordinador científic: Roca, J.. Participants: Garcia-Almirall, Pilar; Marmolejo, C.; Martinez, M.D.; Ravetllat, P.; Corso, J.M.; Cornado, C.; Onecha, Belén; Domenech-Rodriguez, Marta; Arellano, Blanca; Moix, M.; Biere, R.M.; Vima-Grau, S.. Codi d'entitat finançadora: 2017 SGR 1534. Grup de Recerca Qualitat de vida urbana: Sostenibilitat, Rehabilitació i Innovació.. 01/01/2017. 31/12/2020. Durada [AA/MM/DD]: 4/0/0. Finançament: 20000.00 €. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: CENTRE DE POLITICA DEL SOL I VALORACIONS. Entitat finançadora: AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.

-Coordinador científic: Isalgue, A.; Coch, H.. Participants: Roset, J.; Pardo, C.; Crespo, I.; Pages-Ramon, A.; Lopez, J.; Solsona, Xavier; Alonso-Montolio, C.; Garcia Gil, M.; Morganti, M.; Rogora, A.; Beckers, B.; Cecere, C.; Serra Coch, G.; Rotger, J.. Codi d'entitat finançadora: BIA2016-77675-R. Caracterización de la Morfología urbana mediterránea; repercusión de las irregularidades y Excepciones de la Trama

en la eficiencia. MO.E.T.. 30/12/2016. 29/12/2020. Durada [AA/MM/DD]: 4/0/0. Finançament: 148830.00 €. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: TECNOLOGIA DE L'ARQUITECTURA. Entitat finançadora: MIN DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD.

-Coordinador científic: Gaston, C.. Participants: Arnuncio-Pastor, J.; Labarta Aizpun, Carlos; de Renteria-Cano, I.; Martínez Durán, Anna; Bardi, Berta; Lopez de Haro, D.; Frontini-Antognazza, P.; Ortiz-Valoy, J.P.; García-Garcia, E.C; Mantovani Genari, Eduardo; Jaua-Bouthelier, M.; Quintanilla Chala, Jose Antonio; Sica-Palermo, H.; Rueda- Velazquez, C.; Armesto, A.; M. Y. Mayorga Cárdenas; Fontana, M.; Garcia-Escudero, D.; Parga, A.; Roa, M.; Llorca, J.. Codi d'entitat finançadora: HAR2016-76583-R. Arquitectura, fotografía y ciudad: geolocalización y estudio comparativo de los registros fotográficos de la arquitectura moderna. CLICK. 30/12/2016. 30/07/2020.

Durada [AA/MM/DD]: 3/7/1. Finançament: 39688.00 €. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: Departament de Projectes Arquitectònics. Entitat finançadora: MIN DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD.

-Coordinador científic: Redondo, E.. Participants: Galindo, J.; Regot, J.M.; Gimenez-Mateu, L.; Franquesa, J.; Corso, J.M.; Gomez, E.; Crosas, C.; Sanchez Riera, A.; Mendoza, H.; Moya, J.. Codi d'entitat finançadora: BIA2016- 77464-C2-1-R. Gamificación para la enseñanza del diseño urbano y la integración en ella de la participación ciudadana 3.0. GAME4CITY 3.0. 30/12/2016. 29/12/2020. Durada [AA/MM/DD]: 4/0/0. Finançament: 110110.00€. Àmbit: Estatal. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitat finançadora: MIN DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD.

PARTICIPACIÓ EN PROJECTES RDI NO COMPETITIUS

Coordinador científic: Santana, G.. Realització del Projecte R+D consistents en la documentació geomètrica i històrico-arqueològica exhaustiva de les construccions existents a la Torre de Bellesguard d'Antoni Gaudí .. Data d'inici: 15/12/2019. Data de fi: 14/12/2023. Durada [AA/MM/DD]: 4/0/0. Finançament: 39000.00 €. Àmbit: Autonòmic. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitat finançadora: GRUPO CATALANA OCCIDENTE ACTIVOS IN.

-Coordinador científic: Mercade, J.. Contrato de colaboración en investigación sobre la arquitectura de Josep María Jujol en la provincia de Tarragona. Dentro del programa de China: "The Belt and road initiative". Data d'inici: 10/11/2019. Data de fi: 09/11/2020. Durada [AA/MM/DD]: 1/0/0. Finançament: 5000.00 €. Àmbit: Internacional. Entitat on es desenvolupa: REPRESENTACIÓ ARQUITECTÒNICA. Entitat finançadora: ZYOU CULTURE AND ART STUDIO OF SHA.

PARTICIPACIÓ EN PROJECTES D'INNOVACIÓ DOCENT

-Responsable: Puig, J.. Participants: Figueras, B.. Codi d'entitat finançadora: UPC. Títol: Virtual Representation. Data d'inici: 09/11/2014. Finançament: 1300.00. Tipus de projecte docent: Projecte d'Innovació Docent. Entitat finançadora: Universitat Politècnica de Catalunya.

-Responsable: Monguet, J.M.. Participants: Fort, JM. Títol: Cap d'estudis del Graduat Superior en

Disseny (ETSAB- ETSEIB). Data d'inici: 01/09/2000. Àmbit: Estatal. Tipus de projecte docent: Projecte d'Innovació Docent. Entitat finançadora: Graduat Superior en Disseny (UPC). Entitats participants: ETSEIB; ETSAB; GRADUAT SUPERIOR EN DISSENY (UPC).

-Responsable: Fort, JM. Participants: Fort, JM. Títol: Disseny i direcció de l'assignatura 'Mobiliari i arquitectura: de la indústria al disseny a mida' (ETSAB). Data d'inici: 01/09/1998. Àmbit: Estatal. Tipus de projecte docent: Projecte d'Innovació Docent. Entitat finançadora: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB). Entitats participants: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB).

-Responsable: Franquesa, J.. Participants: Moreno, J.; Garcia-Escudero, D.; Bardi, Berta; Marcos, C.; Taberna, J.. Codi d'entitat finançadora: Institut de Ciències de l'Educació ICE-UPC. Títol: GILDA - Grup per a la Innovació i la Logística Docent en Arquitectura. Data d'inici: 01/11/2012. Àmbit: Estatal. Tipus de projecte docent: Projecte d'Innovació Docent. Entitat finançadora: Institut de Ciències de l'Educació. Entitats participants: Universitat Politècnica de Catalunya.

COL·LABORACIÓ EN REVISTES

-Col·laboradors: Martínez, F.. Tipus de col·laboració: Revisor. Revista: Disegnare. Idee immagini. Data d'inici: 10/01/2008.

-Col·laboradors: Millán, A.. Tipus de col·laboració: Miembro del Consejo editor universidades. Revista: RITA Revista Indexada de Textos Académicos. Data d'inici: 01/05/2014.

-Col·laboradors: Millán, A.. Tipus de col·laboració: Revisor. Revista: VLC Arquitectura. Data d'inici: 01/01/2014.

-Col·laboradors: Millán, A.. Tipus de col·laboració: Revisor. Revista: Revista proyecto, progreso, arquitectura. Data d'inici: 01/07/2011.

-Col·laboradors: Moliner, S.. Tipus de col·laboració: Editor. Revista: ACE: architecture, city and environment = arquitectura, ciudad y entorno. Número: (encara no publicat). Títol del monogràfic: "Emerging Factors Shaping Identity of Local Urban Districts: The case of Doha, Qatar" para ACE: Arquitectura, Ciudad y Entorno. Data d'inici: 21/05/2019. Data de fi: 28/06/2019.

-Col·laboradors: Mur, R.. Tipus de col·laboració: Col·laborador. Revista: Asemas. Data d'inici: 01/01/1995.

-Col·laboradors: Redondo, E.. Tipus de col·laboració: Comité Científico Internacional. Revista: Guillermo de Ockham, Revista científica. Data d'inici: 01/01/2014.

CONCURSOS D'ARQUITECTURA

-Premiats: Camallonga, M.; Bendicho, P.; Pages, J.. Nom del concurs: Institut Xaloc, Sant Pere de Ribes. Entitat: Ajuntament de Sant Pere de Ribes. Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Internacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: Nou Institut Xaloc 2/0. Data de resolució: 27/09/2019. Resultat: Primer premi.

-Premiats: Moliner, S.; Santacreu, I.. Nom del concurs: Concurs de projectes per a l'adjudicació de serveis d'arquitectura relacionats amb el projecte del Parc nord de Sabadell. Entitat: Ajuntament de Sabadell. Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Nacional. Naturalesa: Jurat intern a entitat convocant. Nom del projecte: Riu verd. Data de resolució: 08/10/2018. Resultat: Finalista.

-Premiats: Pages, J.; Camallonga, M.; Bendicho, P.; Cusidó, O.; Marzo, I.. Nom del concurs: CONCURS PER A LA REFORMA DEL CONJUNT D'EQUIPAMENTS MUNICIPALS DE LA MITJA ILLA COMPRESA ENTRE ELS CARRERS MALLORCA, PADILLA I PROVENÇA, AL BARRI DE LA SAGRADA FAMÍLIA, AL DISTRICTE DE L'EIXAMPLE, A BARCELONA. Entitat: BIMSA - Barcelona d'infraestructures municipals S.A.. Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Internacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: lema: RE-VESTIR. Data de resolució: 13/05/2019. Resultat: Tercer premi.

-Premiats: Partida, M.; Mendoza, H.. Nom del concurs: Concurs de projectes restringit per a la redacció del projecte i direcció de les obres del nou edifici corporatiu destinat a equipament cultural, ubicat al carrer Roc Boronat 99-115, al Districte de Sant Martí de Barcelona. Entitat: Ajuntament de Barcelona. Caràcter: D'avantprojectes. Procediment: Restringit. Crida: Internacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: Llibre obert. Data de resolució: 08/05/2019. Resultat: Finalista.

-Premiats: Partida, M.; Mendoza, H.; Farrán, M.; Hernández Cros, J.. Nom del concurs: Redacció del projecte i direcció de les obres del nou edifici corporatiu destinat a equipament cultural, ubicat al carrer Roc Boronat 99-115, al districte de Sant Martí de Barcelona. Entitat: BIMSA - Barcelona d'infraestructures municipals S.A.. Caràcter: D'avantprojectes. Procediment: Restringit. Crida: Internacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: Libre obert. Data de resolució: 24/01/2019. Resultat: Finalista.

-Premiats: Partida, M.; Mendoza, H.; Farrán, M.; Hernández Cros, J.. Nom del concurs: Concurs restringit per a la redacció del projecte i direcció de les obres de la reforma i rehabilitació de l'edifici de l'antic "Borsí" per adequar-lo com a un equipament d'usos veïnals i com a l'ampliació de la biblioteca "Andreu Nin", al districte de Ciutat Vella, Barcelona. Entitat: BIMSA - Barcelona d'infraestructures municipals S.A.. Caràcter: D'avantprojectes. Procediment: Restringit. Crida: Internacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: Els temps del Borsí. Data de resolució: 23/11/2018. Resultat: Finalista.

-Premiats: Partida, M.; Mendoza, H.; Farrán, M.; Hernández Cros, J.. Nom del concurs:

Concurs de projectes amb intervenció de jurat per la selecció d'una proposta amb caràcter d'avantprojecte per al centre cultural y biblioteca de Súria. Entitat: Diputació de Barcelona. Caràcter: D'avantprojectes. Procediment: Restringit. Crida: Internacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: Volta i Volta. Data de resolució: 08/11/2018. Resultat: Segon premi.

-Premiats: Redondo, E.; Zapata, H.; Navarro, I.; Fonseca, D.. Nom del concurs: Premi millor stand CONSTRUMAT 2019. Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Nacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: Stand COAC 5.0. Data de resolució: 16/05/2019. Resultat: Primer premi.

-Premiats: Redondo, E.. Nom del concurs: premi millor stand CONSTRUMAT 2019. Caràcter: D'idees. Procediment: Obert. Crida: Nacional. Naturalesa: Jurat extern a entitat convocant. Nom del projecte: STAND COAC ARQUITECTES.CAT. Data de resolució: 16/05/2019. Resultat: Primer premi.

COL-LABORACIÓ EN EXPOSICIONS

-Redondo, E.; Franquesa, J.; Gimenez-Mateu, L.; Navarro, I.; Tenez, V.; Gomez, E.; Valls, F.; Zapata, H.; Crosas, C.; Clua, A.; Corso, J.M.. Títol de la activitat: EXPOSICIÓ AL CCCB GAMEPLAY. Descripció: Muntatge dins l'exposició "Gameplay Video Game Culture" es una adaptació de l'exposició "Gameplay. The Next Level", del ZKM Center for Art and Media Karlsruhe amb el CCCB on hem estat convidats a presentar el nostre projecte MINECO BIA77464 C2-1-R/AEI.FEDER-EU mitjançant el muntatge d'un prototipus de videojoc Game4City adaptat al Pati de les Dones del CCCB, com a videojoc seriós amb l'objectiu de fer-ne difusió i disseminació del mateix i recollir dades d'usabilitat. En aquest muntatge participo com a responsable del conveni UPC-CCCB, IP del projecte i dissenyador de l'estand. Data d'inici: 20/12/2019. Data de fi: 03/05/2020.

-Esquinas, J. - Obra exposada; Zaragoza, I. - Obra exposada. XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. MORE HUMAN, MORE LIVING. New York. Descripció: Exposició de les obres premiades a la XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. Muestra de investigación. Obra presentada i premiada: article científic titulat : "Enric Miralles y las maquetas. Pensamientos entrecruzados y otras intuiciones". Autors Jesús Esquinas Dessy, Isabel Zaragoza de Pedro. Any: 2019.

-Esquinas, J. , Zaragoza, I. - Exposició de les obres premiades a la XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. Muestra de investigación. Obra presentada i premiada: article científic titulat : "Enric Miralles y las maquetas. Pensamientos entrecruzados y otras intuiciones". Autors Jesús Esquinas Dessy, Isabel Zaragoza de Pedro. Sevilla, 2019-04-10 / 2019-05-24.

-Esquinas, J. , Zaragoza, I. - Exposició de les obres premiades a la XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. Muestra de investigación. Obra presentada i premiada: article científic titulat: "Enric Miralles y las maquetas. Pensamientos entrecruzados y otras intuiciones". Autors Jesús Esquinas Dessy, Isabel Zaragoza de Pedro. Paris, 2019-06-12/ 2019-07-19

-Ferran, C. - Obra exposada. Maqueta de la Diagonal. Descripció: Maqueta de 450x70 cm del tram de

la diagonal de Francesc Macià fins a La universitat de dret.

Te una il·luminació regida per components electrònics Arduino i sensors de llum i LEDS RGB. Diverses parts de la maqueta compten amb motors pas a pas.. Any: 2017.

-Gimenez-Mateu, L. - Obra exposada. Oliba Episcopus. Descripció: Del 27 d'Octubre 2018 fins el 10 de Febrer del 2019, te lloc l'exposició "Oliba Episcopus" al Museu Episcopal de Vic, en la que participa el professor del departament de Representació Arquitectònica Lluís Giménez Mateu en tasques de reconstrucció virtual de la catedral romànica de la ciutat. L'exposició "Oliba episcopus", en el marc del projecte "Episcopus" del Bisbat de Vic, proposa una visió renovada d'Oliba, el seu context i els diferents aspectes de la seva trajectòria, des de l'origen comtal, passant per la condició de monjo i abat, la consagració episcopal i les tasques pròpies del bisbe, fins a la seva obra artística, cultural i política.. Any: 2018.

-Lloveras, J. - Comissari / Comissària; Taberna, J. - Comissari / Comissària; Taberna, J. - Obra exposada; Lloveras, J. Obra exposada. Mesurar amb escaires "lo medieval". Mesures i proporcions dels edificis medievals. Mostra a la Seu del COAC Barcelona. Descripció: Els mestres d'obra projectaven els espais considerant la llum natural com a símbol de la veritable llum, la divina. La percepció visual, el con de bona visió i la raó àuria son l'essència de les seves obres, i les seves mesures els antecedents del sistema mètric modern. L'alna, el peu, el pam, el dit i l'alçada visual són les principals unitats emprades a l'Europa cristiana als elements i els espais ideats. Aquestes mesures les portaven els mestres d'obra als seus escaires i d'aquestes es deriva l'escaire NT. S'hi explica de manera fàcil i entenedora el sistema de mesures original que va compondre gran part del patrimoni arquitectònic medieval, per exemple el Reial Monestir de Pedralbes, amb l'objectiu de donar-lo a conèixer a partir de l'experiència sensorial, física i tangible de mesurar-lo.

És continuació de la Mostra feta a l'Ajuntament de Les Corts en els mesos de març i abril de 2018. Any: 2018.

-Partida, M. - Obra exposada; Mendoza, H. - Obra exposada. Transcripciones: Ejercicios del espacio literario al arquitectónico. Descripció: ARPAFIL2019. Dentro del marco de la Feria Internacional del Libro, se nos invitó a colaborar con una pieza que representara a uno de los distintos escritores premiados de la FIL. Ecfrais inverso es la dinámica para hacer una transcripción de la obra escrita al lenguaje arquitectónico. Any: 2019.

-Zaragoza, I. Mostra de la producció gràfica dels professors que imparteixen la disciplina de l'expressio grafica arquitectonica a les escoles d'arquitectura. Amb motiu del 25 aniversari de la Revista EGA, es convida a docents que "mantienen su pasion por el dibujo o lenguaje gráfico en sus distintas manifestaciones". Es presenta obra artistica autògrafa propia. Valencia 2019-05-13/2019-05-18.

-Esquinas, J. Muestra Gráfica Profesores de Expresión Gráfica Arquitectónica. Revista EGA 25 AÑOS., Mostra de la produccio grafica dels professors que imparteixen la disciplina de l'expressio grafica arquitectonica a les escoles d'arquitectura. Amb motiu del 25 aniversari de la Revista EGA, es convida a docents que "mantienen su pasion por el dibujo o lenguaje grafico en sus distintas manifestaciones". Es presenta obra artistica autografa propia. Any: 2019. Col·legi Territorial d'arquitectes de València. Localitat: València.

-Moliner, S. Muestra Gráfica Profesores de Expresión Gráfica Arquitectónica. Revista EGA 25 AÑOS., Mostra de la producció grafica dels professors que imparteixen la disciplina de l'expressio grafica arquitectonica a les escoles d'arquitectura. Amb motiu del 25 aniversari de la Revista EGA, es convida a docents que "mantienen su pasion por el dibujo o lenguaje grafico en sus distintas manifestaciones". Es presenta obra artistica autografa propia. Any: 2019. Col·legi Territorial d'arquitectes de València. Localitat: València.

ESTADES A CENTRES RDI

-Participant: Bendicho, P.. Tipus de participació: Convidat. Nom del centre: Facultat d'arquitectura d'Oporto (FAUP). Finalitat de l'estada: Impartició docència. Tasques contrastables: Estada vinculada a la I Convocatòria d'ajuts del programa ERASMUS+ KA103 de mobilitat de professorat per a missions docents (STA) curs acadèmic 2018-19. Docència impartida a la FAUP en els cursos de Projectes del Professor José Alberto Abreu Lage.. Data d'inici: 20/05/2019. Data de fi: 24/05/2019.

-Participant: Zaragoza, I.. Tipus de participació: Convidat. Nom del centre: Graduate School of Design - Harvard University. Finalitat de l'estada: Recerca. Tasques contrastables: Va obtenir la posició de "Visiting Fellow" a la Harvard University Graduate School of Design. Va portar a terme una recerca independent sota la supervisió del Professor Michael Hays. Data d'inici: 01/05/2019. Data de fi: 31/07/2019.

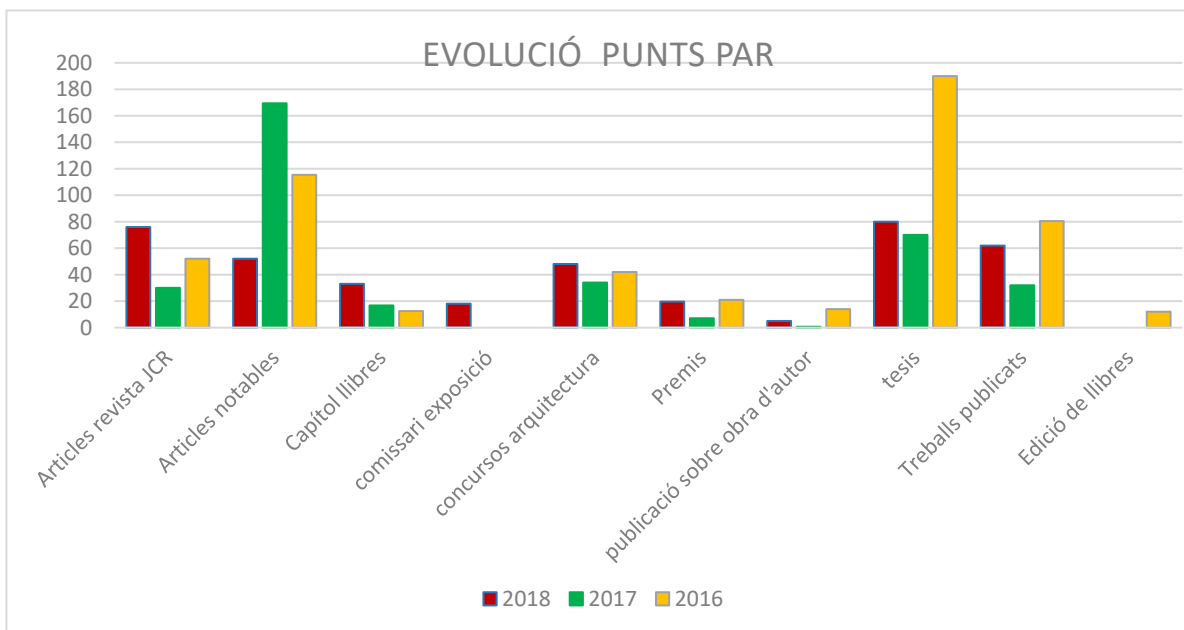
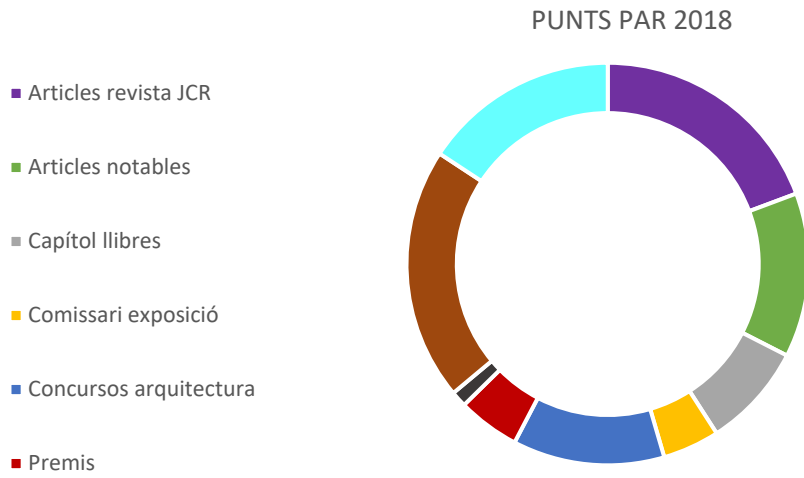
-Participant: Zaragoza, I.. Títol de la activitat: Research study at the Massachusetts Institute of Technology (M.I.T.). Descripció: Participació a la investigació desenvolupada al Senseable City Laboratory del MIT, titulada "Human experience of autonomous boats using a Virtual Reality Environment", que forma part del Projecte d'Investigació no competitiu nomenat "Roboat", dirigit pels investigadors Titus Venverloo i Dennis Frenchman: "Roboat is a 5 year research project and collaboration between the Amsterdam Institute for Advanced Metropolitan Solutions and the Massachusetts Institute of Technology. In developing the world's first fleet of autonomous floating vessels for the city of Amsterdam, it investigates the potential of self-driving technology to change our cities and their waterways.". Data d'inici: 03/06/2019. Data de fi: 03/06/2019.

ASSISTÈNCIA CURSOS I SEMINARIS

-Esquinas, J. - International Conference in Innovative Teaching: Improving the University for Future Generations. Any: 2019. Harvard Real Colegio Complutense. Localitat: Cambridge (MA). Estats Units d'Amèrica

-Zaragoza, I. - International Conference in Innovative Teaching: Improving the University for Future Generations. Any: 2019. Harvard Real Colegio Complutense. Localitat: Cambridge (MA). Estats Units d'Amèrica

PUNTS PAR



INDEX

| | |
|--|-------|
| PRESENTACIÓ | 2 |
| ÒRGANS DE GOVERN | 3-6 |
| EQUIP DIRECTIU | 3 |
| CONSELL DE DEPARTAMENT | 3-4 |
| COMISSIÓ ACADÈMICA DE DOCTORAT | 4 |
| JUNTA ELECTORAL | 4 |
| ACORDS PRESSOS PEL CONSELL DEL DEPARTAMENT | 5-6 |
| ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA I PERSONAL | 7-11 |
| PERSONAL D'ADMINISTRACIÓ I SERVEIS | 7 |
| BECARIS | 7 |
| PERSONAL DOCENT I INVESTIGADOR | 7-8 |
| SECCIÓ ETSAB | 7-8 |
| SECCIÓ ETSAV | 8 |
| SECCIÓ EPSEB | 8-9 |
| ESTADÍSTIQUES | 9-11 |
| JUBILACIONS | 11 |
| EXERCICI ECONÒMIC | 12-13 |
| ASSIGNACIÓ | 12 |
| PARAMETRES I DADES REPARTIMENT PER SECCIONS | 13 |
| DESPESES | 13 |
| DOCÈNCIA | 14-16 |
| ETSAB | 14-15 |
| ETSAV | 15-16 |
| EPSEB | 16 |
| DOCTORAT | 17-18 |
| TESIS DOCTORALS | 18 |
| RECERCA | 19-37 |
| GRUPS DE RECERCA VINCULATS A LA UNITAT | 19 |
| PUBLICACIONS EN REVISTES | 19-21 |
| ACTES DE CONGRESOS | 21-25 |
| ORGANITZACIÓ D'EDICIONS DE CONGRES | 25-26 |
| LLIBRES | 26 |
| CAPÍTOLS DE LLIBRES | 26-30 |
| CAPÍTOLS DE CATALEG D'EXPOSICIÓ | 30 |
| TREBALLS ACADÈMICS | 30 |
| IMPARTICIÓ CONFERÈNCIES | 30-31 |
| PARTICIPACIÓ EN PROJECTES RDI COMPETITIVS | 31-32 |
| PARTICIPACIÓ EN PROJECTES RDI NO COMPETITIVS | 32 |
| PARTICIPACIÓ EN PROJECTES D'INNOVACIÓ DOCENT | 32-33 |
| COL.LABORACIÓ EN REVISTES | 33 |
| CONCURSOS D'ARQUITECTURA | 34-35 |
| COL.LABORACIÓ EN EXPOSICIONS | 35-37 |
| ESTADES A CENTRES RDI | 37 |
| ASSISTÈNCIA A CURSOS I SEMINARIS | 37 |
| PUNTS PAR | 38 |