

BARCELONA METALICO

Matás Iván Vinet Melo



RESUMEN

La arquitectura metálica tiene una manera particular de manifestarse dentro de Barcelona. Considerando que predominan las construcciones de ladrillo y hormigón, las estructuras metálicas vienen a generar otro tipo de soluciones y composiciones, contraponiéndose a la arquitectura más clásica de la ciudad.

Al momento en que el metal se hace presente en las construcciones de la ciudad, se observa que sobresalen las virtudes compositivas y estéticas que ofrece este material, asomándose como contradicciones visuales que aparecen en la trama urbana. Por tanto, este trabajo de investigación propone, por medio de un recorrido de diversos ejemplos, poner en evidencia los fenómenos que se originan con las edificaciones metálicas presentes en Barcelona.

En primer lugar, reconoce la línea metálica como la unidad mínima que da la forma a la composición de las estructuras, siendo el conjunto de ellas las que generan el volumen. Luego, se identifica la manera en cómo se sintetizan las formas donde, por medio de matrices lineales abstractas, se conformarían los edificios metálicos. Al presentar una relación tan directa entre la forma final del edificio con su estructura, se configurarían diferentes tipos de geometrías, las que varían, según el grado de complejidad estructural.

Posteriormente, se abarcará el cómo la estructura lineal metálica ocasiona distintos tipos de siluetas. Estas surgen de la relación entre la forma estructural soportante y la forma artística del revestimiento. Las singulares morfologías se producen por medio de múltiples acciones las que son aplicadas tanto por los diseñadores de vestuario como por los arquitectos.

De este estudio, se determinan cinco formas de cómo el metal viste a un edificio, a saber, cuando el metal cubre una edificación; se combina con otros materiales; se deja la estructura a la vista; oculta su carácter metálico y por último la imitación de otros materiales con el metal, validando así la morfología metálica.

Palabras clave: **Metal, Línea, Estructura, Vestir, Vestido, Componer, Silueta, Paisaje, Acero, Forma, Síntesis.**