



El proyecto propone fundamentalmente valorar y proteger el patrimonio paisajístico de la ribera del Duero mediante una regeneración del bosque de ribera y una serie de actuaciones de microintervención que tienen la voluntad de estar más cerca del hogar que del paseo. El proyecto propone mirar el paisaje de otra forma. Re-conocerlo. Intentar que el paisaje que está ahí... silenciado de fondo, en la vida urbana diaria... dejar el paisaje presente en el espacio público, de alguna forma, convertir el paisaje en espacio público. Extender el salón de casa a la plaza y desde ahí al paisaje...

Para lograrlo, un muro de espesor y altura variables, quebrado, rítmico y respetuoso, se introduce al territorio, y señala, ventorea, protege, valora, limita, conduce... hacia una serie de hitos y elementos en el paisaje que ya son...

El muro se transforma y es a veces protección a veces asiento a veces mirador, a veces marco... A veces, el muro lleva aparejadas otras actuaciones de recuperación y intervención que potencian ciertos elementos y que en todos los casos incluyen una importante reforestación.

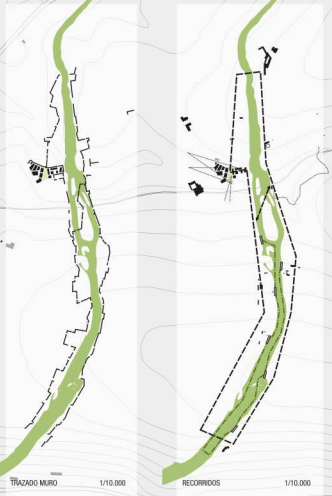
El muro nace del espacio público, de una "zona" abierta que es el corazón de la ordenación propuesta y conforma un recorrido múltiple y diverso que permite al ciudadano re-conocer su paisaje...

...el espacio público es muro, el espacio público mira al paisaje, el muro introduce el paisaje en el espacio público... el muro se hace paisaje...



ZOOM SECTOR ORDENACIÓN

E: 1/2500



TILAZADO MURO 1/10.000

RECORRIDOS 1/10.000

01. MANIFIESTA EL ESPACIO PÚBLICO COMO CALÓN COLECTIVO Y COMO PUERTA AL PASAJE.
02. SÍMBOLO DEL HECHO, RECONEXIÓN DE PASAJE MANIFIESTA.
03. SÍMBOLO DEL MURTO Y FRENDO NACIONAL VICTA.
04. MANIFIESTA DE SORIA Y PORTILLA. PUERTA EN VALOR. DIALOGO DE MURTO.
05. FABRICA DE HERRAMIENTAS. EQUIPAMIENTO CULTURAL SUPRAMUNICIPAL. CONCRETO DE HERRAS.
06. ANTICUA HERBERIA DE LOS MENSAJES DE SAN JUAN DE GUERO. PUERTA EN VALOR. MURTO Y PORTILLA.
07. SAN JUAN DE GUERO. MANIFIESTA Y VIGIL.
08. "CAMINO DEL CRISTO" ANTICUA HERBERIA. EL PATRIMONIO DEL CRECIMIENTO DE "LOS MURTO".
09. PRISA DEL MURTO. MANIFIESTA "HERBERIA". RECONEXIÓN Y ACCESIBILIDAD DE LA ZONA.
10. RECONEXIÓN DE LA ZONA DE SAN POLO.
11. POTENCIACIÓN DEL BOSQUE DE HERBERIA EN EL PASAJE DE SAN POLO A SAN JUAN DE GUERO.
12. SAN JUAN DE GUERO. MANIFIESTA Y VIGIL.
13. PATRIMONIO DEL CRECIMIENTO DE "LOS MURTO" ANCHA LA HERBERIA ZONA. RECONEXIÓN Y ACCESIBILIDAD DEL BOSQUE.
14. FABRICA DE HERRAMIENTAS. EQUIPAMIENTO CULTURAL SUPRAMUNICIPAL. CONCRETO DE HERRAS.
15. MANIFIESTA DE LA CASA DEL CARRONERO. LA MANIFIESTA DE LOS MURTO CON EL CRISTO PLURAL. DE EMBARCACIONES.
16. LAVANDERO DE LANAS. CENTRO MANIFIESTA CULTURAL. EQUIPAMIENTO. MANIFIESTA DE HERBERIA.
17. MANIFIESTA DEL AGUA. RECONEXIÓN Y ACCESIBILIDAD DE HERBERIA.
18. MANIFIESTA DEL PATRIMONIO Y RESTO DE LA HERBERIA.

MURTO INTERVENCIÓN

EDIFICACIÓN

HTO/EDIFICACIÓN/INTERVENCIÓN

RIO

PLAZA/EMBARCADERO

REFORESTACIÓN/RECONEXIÓN BOSQUE DE HERBERIA

VEGETACIÓN EXISTENTE

E: 1/5000

WU He wants to see the alamos dorados, alamos del camino en la ribera del Duero, entre San Polo y San Salvo, tras las murallas vigiadas Soria —Barcelona hacia Aragón, en castelana tierra— (El Estero chico del río, que acompañará el borde de sus traves aca) y que del agua, cuando el viento sopla, tienen en sus contornos gradados incisos que son rítmicos emocionados, citas que son fechas y alamos del amor que por fontanillo ruidoso van hacia el viento perfumado en primavera, alamos del amor cerca del agua que como y...

...PATIOS, MUROS... PAISAJE...



4-4'



3-3'



2-2'



1-1'



4-4'

3-3'

2-2'

E: 1/500

0011 (20, s/n) Comarques, campos de Soria. Arden tranquilas, montes de violeta, Alameda del río, verde suelto del suero gris y de la parda tierra, jagra metacólica de la ciudad decrepita. / Me habéis llamado al alma. ¿La acción estaba en el fondo de ella? / ¿Gente del alto llano numérico que a Dios guardéis como cristales viejos, que el sol de España os tiene de alegría, de luz y de rigor? / Campos de Soria. Antonio Machado.

La ordenación del sector de proyecto busca posibilitar la creación de un lugar, de un espacio público, la nueva plaza, que pueda ser el punto de partida para mirar nuevamente el paisaje re-convirtiéndolo. Además, la ordenación ha intentado adaptarse en la medida de lo posible al terreno, a las pendientes y a la morfología urbana existente.

El subsector oeste, en la ladera, se adapta especialmente a lo existente redirigiendo la mirada hacia el paisaje, y facilitando la existencia de una calle equilibrante al otro lado de la plaza.

El subsector este, más cerca del río y en un terreno más llano, se ha organizado mediante un conjunto de barras y una pieza en continuidad con la edificación del otro lado de la plaza, creando un espacio común interior y un pequeña plazuela junto al viejo convento.

Adicionalmente, se propone un equipamiento con cafetería en planta baja junto al río, conservando el emplazamiento y posición de la edificación actual para generar así otro pequeño espacio urbano.

Bajo la plaza, un aparcamiento permite albergar los vehículos de todas las viviendas propuestas y algunas de los muchos sobrantes que debe haber en la ciudad.

El muro que limita la plaza al norte y que marca el final de las calles a modo de mirador, se abre permitiendo el paso hacia el paisaje, descubriendo el inicio del recorrido marcado por el muro y presentando los restos de la iglesia romaniza de San Agustín el Viejo y de las Murallas de Soria y Portillo.

...PATIOS, MUROS... PAISAJE...



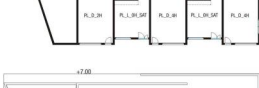
ALZADO PRINCIPAL A NUESTRA PLAZA



ALZADO DE ACCESOS



ALZADO PRINCIPAL



RED HABITACIONAL P_PATIO

Una red habitacional se basa en las interrelaciones de las Habitaciones, los espacios comunes, las piezas satélite, los pañuelos técnicos y las zonas de transición. Se trata de una nueva entidad que sustituye la vivienda por la habitación y la flexibilidad por la elasticidad funcional.

La red elástica permite que sus habitantes puedan mezclarse, relacionarse y formar una comunidad compacta, compleja y diversa.

La RED PATIO P es la red principal de esta propuesta, y agrupará las formas más divertidas e informales de vida, parejas jóvenes, estudiantes, ancianos y discapacitados encuentran y disfrutan de su espacio.

Las viviendas accesibles en planta baja dejan espacio para zonas de relación comunes junto a los patios y aparcamientos para bicis. A los duplex de la planta superior se accede vía escaleras y galería abierta sobre los patios. Los locales/satélite tienen acceso desde la plaza y ventilación cruzada a través de los patios.

LOCAL/SATELITE	33m2	0	P_L_0H_SAT
APARTAMENTO	46m2	1	P_S_1H
HABITAT 1	100m2	2+1	P_D_2H_A
HABITAT 2	150m2	2+1	P_D_2H_B
HABITAT 3	150m2	2+1	P_D_3H

L=LOCAL/SATELITE/S=SIMPLEX/D=DUPLIX



SECCION TRANSVERSAL 1



SECCION TRANSVERSAL 2

RED HABITACIONAL PL_PATIO LONG

La red habitacional PATIO LONG es una versión extendida de la red PATIO que se adapta a la pendiente entre las calles y permite formas de vida que requieren más espacio. Las familias tradicionales, núcleos habitacionales contemporáneos con deseos de amplitud y coberturas múltiples pueden tener lugar en esta red. Las viviendas cuentan también con plaza de garaje para quienes aun no pueden o no quieren moverse en bicicleta.

LOCAL/SATELITE	35m2	0	PL_L_0H_SAT
HABITAT 3	140m2	2+1	PL_D_2H
HABITAT 4	180m2	4+1	PL_D_4H

L=LOCAL/SATELITE/S=SIMPLEX/D=DUPLIX

RED HABITACIONAL B_BUS/BARRA

La red B_BUS/BARRA se basa en una organización en bloques barra con accesos verticales centralizados y comedores abiertos al espacio común de la agrupación.

La propuesta busca optimizar la construcción facilitando la integración de instalaciones de baños y cocinas que se adecuan mediante una "rotura" o desfase en el tan repetido esquema a base de "rodajes". El mismo mecanismo permite agrupar las piezas habitacionales de formas diversas para obtener también 3 habitats diferenciados.

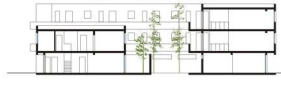
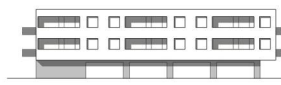
Esta red sería la más indicada para estudiantes, jóvenes parejas, solteros/as, solitarios, y otras agrupaciones de pequeño tamaño.

La planta baja del bloque se reserva para un bar en la plaza, un supermercado en el ala norte y algunas piezas satélite y locales en el sector más interior. Además, la red se completa con 3 viviendas unifamiliares que cierran el espacio comunitario del conjunto.

LOCAL/SATELITE	30m2	0	B_L_0H_SAT
APARTAMENTO	38m2	1	B_S_0H
HABITAT 5	46m2	1+1	B_S_1H
HABITAT 6	150m2	2+1	B_S_2H
UNI-HABITAT 1	90m2	2+1	U_D_2H
UNI-HABITAT 2	120m2	2+1	U_T_2H

L=LOCAL/SATELITE/S=SIMPLEX/D=DUPLIX

RED HABITACIONAL B_BUS/BARRA



UNI-HABITAT DE LA RED B_BUS/BARRA Y VERSIÓN CON GARAJE



LOCAL/SATELITE	35m2	0	PL_L_0H_SAT
HABITAT 3	140m2	2+1	PL_D_2H
HABITAT 4	180m2	4+1	PL_D_4H

L=LOCAL/SATELITE/S=SIMPLEX/D=DUPLIX

