

ABSTRACT

InnAcrobatics is the result of a research on innovation development in the present circus industry. The aforesaid result will define a company that eases the professional development of emerging artists, therefore we gather the diverse experts required to carry out any type of circus production. InnAcrobatics puts together not only the labor of a production company or a business consultancy, but also combines the services offered by a design studio specialized in the development of circus productions. In addition, we also provide innovative tools such as the invention of new acrobatic apparatuses and wearable apparatuses or the emotional management of the spectator through the stage space. In order to show how InnAcrobatics works and its possibilities, we will illustrate it with an example of an emerging circus artist's work. We take charge of making the potential of their ideas grow as well as we help them out to find their spotlight in the circus industry. Thanks to this collaboration, these circus artists will be able to spend their labor completely in developing their ideas and looking for circus innovation while they are assisted by our specialists about anything they need, just like InnAcrobatics does. The result of this operational exemplification gives room to the creation of an acrobatic fairground where the general public can access to try wearable apparatuses by themselves at the same time they receive highly emotional and unique experiences through the circus world, being part of the spectacle.

KEYWORDS

Innovation | Circus | Acrobatics | Wearable Apparatus | Design | Business Administration
Performing Arts | Emotion | Psychology | User Experience | Fairground | Costume Design

RESUMEN

InnAcrobatics es el resultado de una investigación acerca del desarrollo de la innovación dentro de la industria del circo actual. Dicho resultado conforma una compañía que facilita el desarrollo profesional de artistas emergentes, reuniendo para ello los diversos expertos necesarios para llevar a cabo cualquier tipo de producción circense. InnAcrobatics no sólo reúne las labores de una productora o una gestoría, sino que también combina servicios propios de un estudio de diseño especializado en el desarrollo de este tipo de producciones. Ofrecemos herramientas innovadoras que nos diferencian de cualquier otro tipo de compañía, como pueden ser el desarrollo de nuevos aparatos acrobáticos y aparatos vestibles o la inducción de emociones predefinidas a través del espacio escénico. Para mostrar el funcionamiento de InnAcrobatics y sus posibilidades, tomamos como ejemplo el trabajo de un artista de circo emergente. Nos encargamos de sacar todo el potencial de los artistas para ayudarles a crecer y hacerse hueco en la industria circense. Gracias a esta colaboración, los artistas podrán dedicar su labor al desarrollo de sus ideas y la búsqueda de la innovación a la vez que es asistido en todo lo necesario por un equipo de especialistas, como es InnAcrobatics. El resultado de este ejemplo de funcionamiento da lugar a la creación de un parque de atracciones acrobáticas, donde el público general podrá acceder y probar diversos aparatos vestibles de diseño propio a la vez que recibe experiencias altamente emocionales y únicas a través del mundo del circo, siendo parte del espectáculo.

RESUM

InnAcrobatics és el resultat d'una recerca sobre el desenvolupament de la innovació dins la indústria del circ actual. Aquest resultat conforma una companyia que facilita el desenvolupament professional d'artistes emergents, reunint per a això els diversos experts necessaris per a dur a terme qualsevol tipus de producció circense. InnAcrobatics no només reuneix les labors d'una productora o una gestoria, sinó que també combina serveis propis d'un estudi de disseny especialitzat en el desenvolupament d'aquesta mena de produccions. Oferim eines innovadores que ens diferencien de qualsevol altre mena de companyia, com poden ser el desenvolupament de nous aparells acrobàtics i aparells vestibles o la inducció d'emocions predefinides a través de l'espai escènic. Per a mostrar el funcionament de InnAcrobatics i les seves possibilitats, prenem com a exemple el treball d'un artista de circ emergent. Ens encarreguem de treure tot el potencial dels artistes per a ajudar-los a créixer i fer-se lloc en la indústria circense. Gràcies a aquesta col·laboració, els artistes podran dedicar la seva labor al desenvolupament de les seves idees i la cerca de la innovació alhora que és assistit en tot el necessari per un equip d'especialistes, com és InnAcrobatics. El resultat d'aquest exemple de funcionament dóna lloc a la creació d'un parc d'atraccions acrobàtiques, on el públic general podrà accedir i provar diversos aparells vestits de disseny propi alhora que rep experiències altament emocionals i úniques a través del món del circ, sent part de l'espectacle.