

## amb QUÈ m'insprio?

16 referències  
arquitectura

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.

Texto a definir. Texto a definir. Texto a definir.



### Capella nel Bosco

Zermani  
Associati

Arquitectura mínima al mig de la natura per crear espai de reflexió insitu, sense separar-s'hi.

[ 0 0 0 0 ]



### Casa camas en el Aire

Al Borde  
Ecuador, 2016

Filosofia i metodologia de treball de l'equip així com resultats concients i pròxims d'arquitectura.

[ 0 0 0 0 ]



### Domus Demain

Yves Lion  
1984

Organització dels serveis al gruix de la façana tractant l'entrada de llum i relació int\_ext.

[ 0 0 0 0 ]

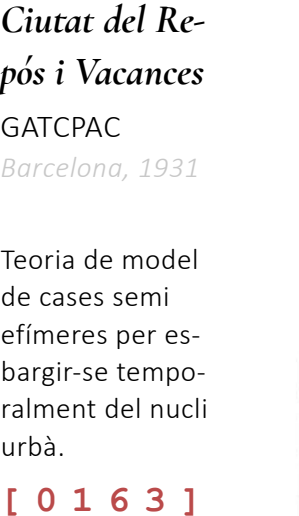


### Ciutat del Repós i Vacances

GATCPAC  
Barcelona, 1931

Teoria de model de cases semi efímeres per esbargir-se temporalment del nucli urbà.

[ 0 1 6 3 ]



### la Villette

Marcelo Gardinetti  
Paris, 1982

Projecte creat per la suma de punts, línies i superfícies estructurant sistemes.

[ 0 1 6 3 ]

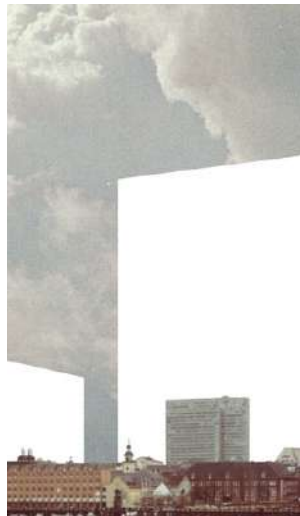


### Stop City

Dogma  
2007-2008

Model tèoric d'edifici-poble en altra densitat i altura per permetre espai verd pur equilibrant.

[ 0 1 6 3 ]



### Casc antic de Banyoles

MiAS arquitect  
Banyoles, 2009

Nova pavimentació, donant visibilitat al clavegueram i les propietats dels paviments.

[ 0 1 6 3 ]



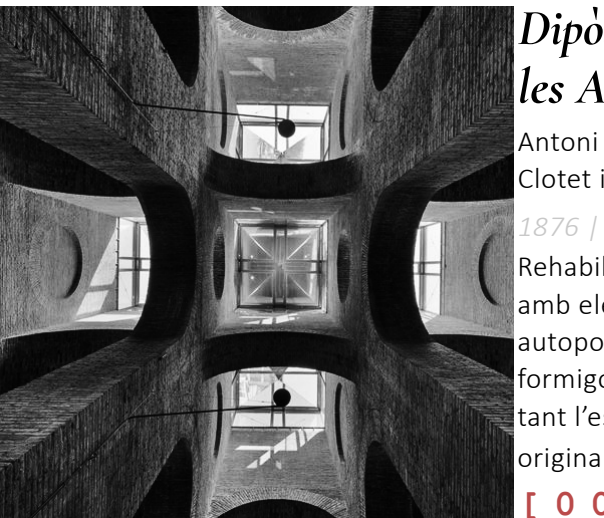


## Rec comp- tal

Carles Enrich  
*Barcelona 2016*

Catalogar i con-  
servar el canal  
com a catalitza-  
dor d'espai públic  
entenent la seva  
transversalitat.

[ 0 0 0 0 ]



## Dipòsit de les Aigües

Antoni Gaudí | L.  
Clotet i I. Paricio  
*1876 | 1993*

Rehabilitació  
amb elements  
autoportants de  
formigó respec-  
tant l'estructura  
original.

[ 0 0 0 0 ]



## Capella Bro- ther Klaus

Peter Zumthor  
*Mechernich, 2007*

Relació amb  
l'entorn. Maticu-  
lositat en totes  
les peces fins a la  
materialitat i sen-  
sorialitat final.

[ 0 0 0 0 ]



## Casa 1014

H-Arquitectes  
*Granollers, 2004*

Us molt conscient  
de les tècniques  
tradicionals del  
lloc amb la tecno-  
logia eficient.

[ 0 0 0 0 ]



## Casa de Invitados

AATA Arquit.  
*Chile, 2006*

Façana, únic tan-  
cament, d'estruc-  
tura de fusta amb  
replè de palla i  
fang. Eficiència  
energètica.

[ 0 0 0 0 ]



## Casa CP

BAAS arquit.  
*Barcelona  
2005-2010*

Ús de la materia-  
litat per controlar  
la llum, definir  
plans i usos. Així  
com vincular-se  
al territori.

[ 0 0 0 0 ]



## Playwood house

SMS Aquitect.  
*Mallorca, 2007*

Rehabilitació  
amb estructura  
de la coberta de  
fusta amb encaix  
en sec. Tallat  
amb CNC.

[ 0 1 6 3 ]

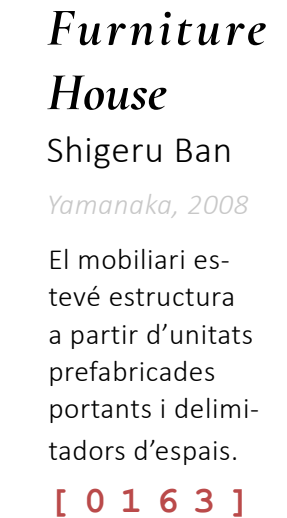


## Stop City

Dogma  
*2007-2008*

Model tèoric  
d'edifici-poble en  
altra densitat i  
altura per perme-  
tre espai verd pur  
equilibrant.

[ 0 1 6 3 ]



## Furniture House

Shigeru Ban  
*Yamanaka, 2008*

El mobiliari es-  
tevé estructura  
a partir d'unitats  
prefabricades  
portants i delimi-  
tadors d'espais.

[ 0 1 6 3 ]