

ORGANITZACIÓ del CONTINGUT

Arquitectura subjectiva | QUÈ em forma / QUI soc , he i se fer (CV)

Rehabilitant el Garraf

Quatre realitats connectades

[Urbanisme | Paisatge]

Reestructurem Vallcarca

Invasió de la natura.

[Urbanisme | Paisatge]

Habitatge d'emergència

Integració de refugiats

[Habitatge mínim | Mobilitat]

Rehabilitació entre mitgeres

Intervenció al parc edificat

[Habitatge | Rehabilitació]

Reformant en 25'

Inside i Mateu Barba Arquitecte

[Interiorisme]

TO

Model d'habitatge concient

[T. crítica | Construcció]

RUSC

Estudiants autogestionats

[T. crítica | Construcció | P. Participatiu]

Projectes pràctics

amb QUÈ m'inspiro

ANNEX

Una aproximació a la meua persona.

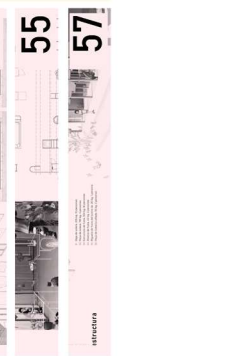
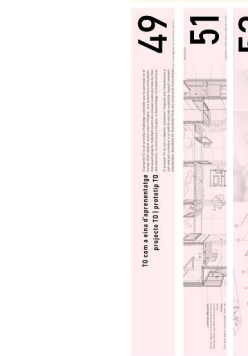
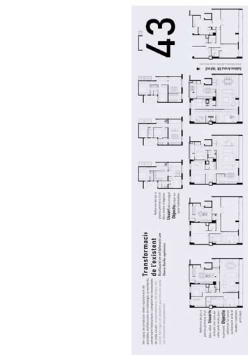
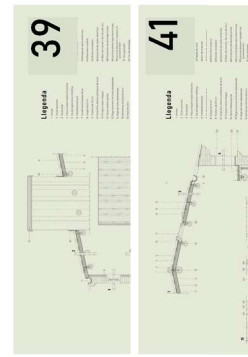
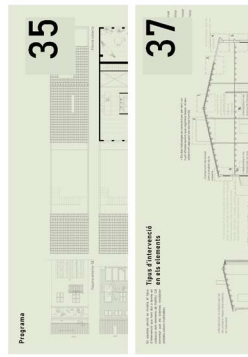
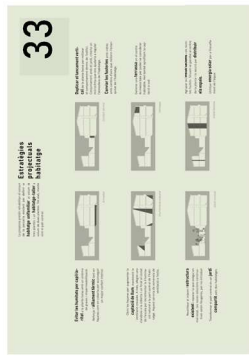
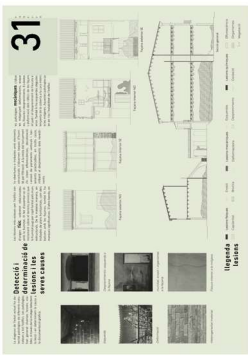
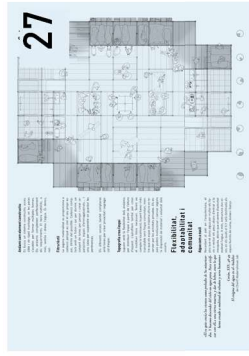
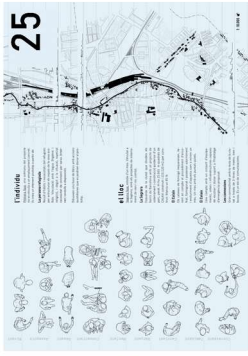
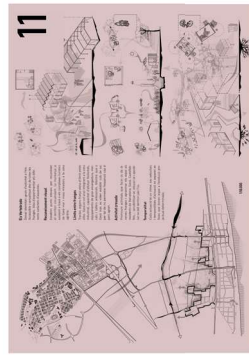
MIRADES 67
Anàlisi previ de l'existència sobre la que projectarem. Mirada intencionada i subjectiva

ESTRATÈGIA
Idees bàsiques amb les que afrontar el projecte i objectius a assolir. Metodologia general.

PROPOSTA
Solució arquitectònica al conflicte plantejat. Projecte.

SOLUCIÓ TÈCNICA
Detall d'execució de la proposta escollida, complint les exigències tècniques pròpies de

ATMOSFERES
Representació gràfica o fotogràfica de l'ambient generat. Imatge final.



103

Relats

77 86 89

Fotografia

[0617]

[0719]

[1119]

[0119]

[0116]

[0919]

[0117]

ORGANITZACIÓ del CONTINGUT

Projectes pràctics

<p>Rehabilitant el Garraf</p> <p>Quatre realitats connectades [Urbanisme Paisatge]</p> <p>Estudiar les complexitats de Gavà per donar-hi una resposta i planificació de solució inclusiva.</p>	<p>Reestructurem Vallcarca</p> <p>Invasió de la natura. [Urbanisme Paisatge]</p> <p>Estudiar la situació de Vallcarca i el seu recorregut històric per planificar un nou desenvolupament de barri.</p>	<p>Habitatge d'emergència</p> <p>Integració de refugiats [Habitatge mínim Mobilitat]</p> <p>Element d'acollida d'emergència, per un període d'una setmana, dels refugiats Sirians. I uns possible prolongació d'un mes.</p>	<p>Rehabilitació entre mitgeres</p> <p>Intervenció al parc edificat [Habitatge Rehabilitació]</p> <p>Anàlisi de patologies i rehabilitació d'una edificació popular entre mitgeres.</p>	<p>Reformant en 25'</p> <p>Inside i Mateu Barba Arquitecte [Interiorisme]</p> <p>Idees de noves distribucions d'habitatges (de pisos d'una sola planta) per tal de executar una reforma.</p>	<p>TO</p> <p>Model d'habitatge concient [T.crítica Construcció]</p> <p>Crear un model d'habitatge sostenible basat en l'auto-gestió de l'arquitectura i els recursos.</p>	<p>RUSC</p> <p>Estudiants autogestionats [T.crítica Construcció P.Participatiu]</p> <p>Proveir d'un aixopluc al pati del SES pla Marcell</p> <p>--- Repensar el mati de SES Angela Bransuela</p>	<p>ANNEX</p> <p>Una aproximació a la meua persona.</p> <p><i>Fotografia</i></p>
<p>OBJECTIUS</p>	<p>Desenvolupament d'una via verda. I gestió i neteja dels canals del parc a partir de piscines naturals</p>	<p>Regenerar l'espai públic: Accessible, per les veïnes, amb una gestió de l'aigua i recuperació dels ecosistemes</p>	<p>Muntatge d'una estructura per allotjar temporalment el col·lectiu. I una segona estratègia al prolongar-se l'estada.</p>	<p>Conservar elements estructurals i característics de la tipologia. Nova distribució i condicions d'habitabilitat.</p>	<p>Construcció del prototip i implementació al besos com a model de mostra i sala interactiva.</p>	<p>Cobert a partir de pòrtics de fusta i policarbonat.</p> <p>--- Procés participatiu per detectar les necessitats.</p>	<p>Escala TERRITORIAL</p> <p>Escala HUMANA</p>
<p>ACTUACIÓ</p>	<p>Escala URBANA.</p> <p>Al centre històric del barri.</p>	<p>Escala HUMANA</p> <p>Incidència urbana que causarà la implementació del projecte a la Sagrera.</p>	<p>Escala HUMANA</p> <p>L'habitatge d'ubicació desconeguda; aproximem que una població Catalana.</p>	<p>Escala HUMANA</p> <p>Pisos de la ciutat de Barcelona.</p>	<p>Escala HUMANA</p> <p>El model teòric a les persones involucrades. El prototip TO, al campus Besos UPC.</p>	<p>Escala HUMANA</p> <p>Escoles de Cardadeu anomenades anteriorment.</p>	<p>Escala HUMANA</p>
<p>ESCALA del PROJECTE</p> <p>AMBIT D'AFECTACIÓ</p>	<p>CONCEPTUAL MARC TEÒRIC</p> <p>Planificació URBANA i PAISATGISME</p>	<p>CONCEPTUAL MARC TEÒRIC</p> <p>Habitatge MINIM de molt baixa temporalitat.</p>	<p>TÈCNIC MARC TEÒRIC</p> <p>REHABILITACIÓ cap a l'HABITATGE</p>	<p>TÈCNIC MARC PRÀCTIC</p> <p>REFORMA - Interiorisme.</p>	<p>TEORIA CRÍTICA i CONSTRUCCIÓ</p> <p>Discurs CRÍTIC HABITATGE Modèlic AutoCONSTRUCCIÓ</p>	<p>CONSTRUCCIÓ P. PARTICIPATIU</p> <p>Discurs CRÍTIC AutoCONSTRUCCIÓ P.Participatiu</p>	<p>CONSTRUCCIÓ P. PARTICIPATIU</p> <p>Discurs CRÍTIC AutoCONSTRUCCIÓ P.Participatiu</p>
<p>APROXIMACIÓ</p> <p>TIPOLOGIA</p>	<p>FORMIGÓ pels elements construïts PUNTUALS i mobiliari urbà.</p>	<p>Pavimentació amb llambordes pètries, repoblació d'arbrats i biodiversitat.</p>	<p>Estructura reciclada d'EN-DAMI i ENCOFRATS acomanyat amb particions de TELA.</p>	<p>Paviments de formigó i ceràmica, amb estructura i tancaments verticals de fusta i obra.</p>	<p>Majoritàriament de fusta amb paviment de Viroc i tancaments de tela, vidre o policarbonat.</p>	<p>Estructura de FUSTA i coberta de POLICARBONAT</p>	<p>Relats</p>
<p>MATERIALITAT</p>	<p>[0117]</p>	<p>[0919]</p>	<p>[0116]</p>	<p>[1119]</p>	<p>[0719]</p>	<p>[0617]</p>	<p>[0617]</p>

Arquitectura subjectiva | QUE em forma / Qui soc, he i se fer (CV)