

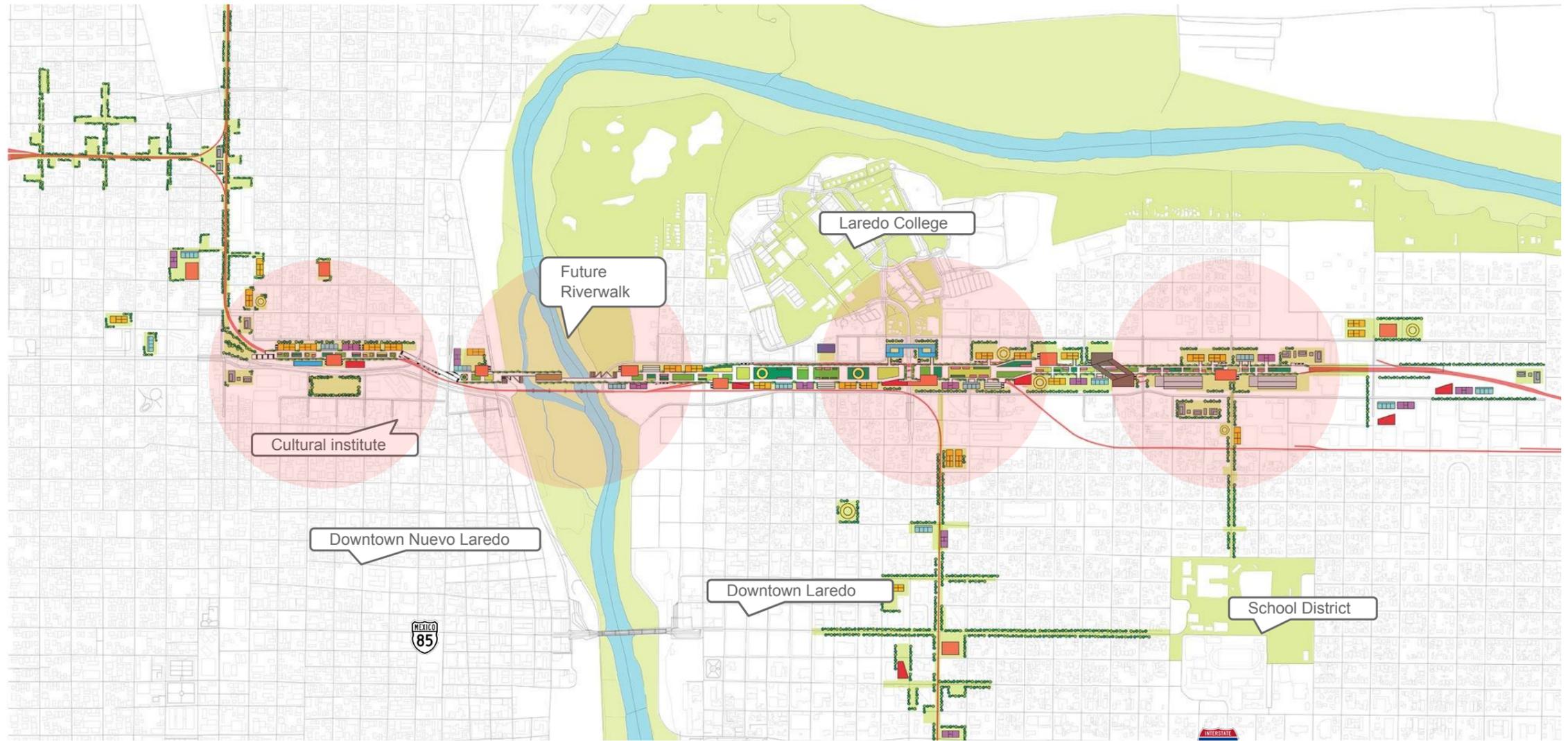
La infraestructura de la movilidad como oportunidad, paisaje y recurso urbano.



LA "URBANIDAD" DE LOS PARQUES LINEALES ELEVADOS.

Estudio comparativo de la interacción entre artefacto y tejido urbano.

Lucía Espinel Roig



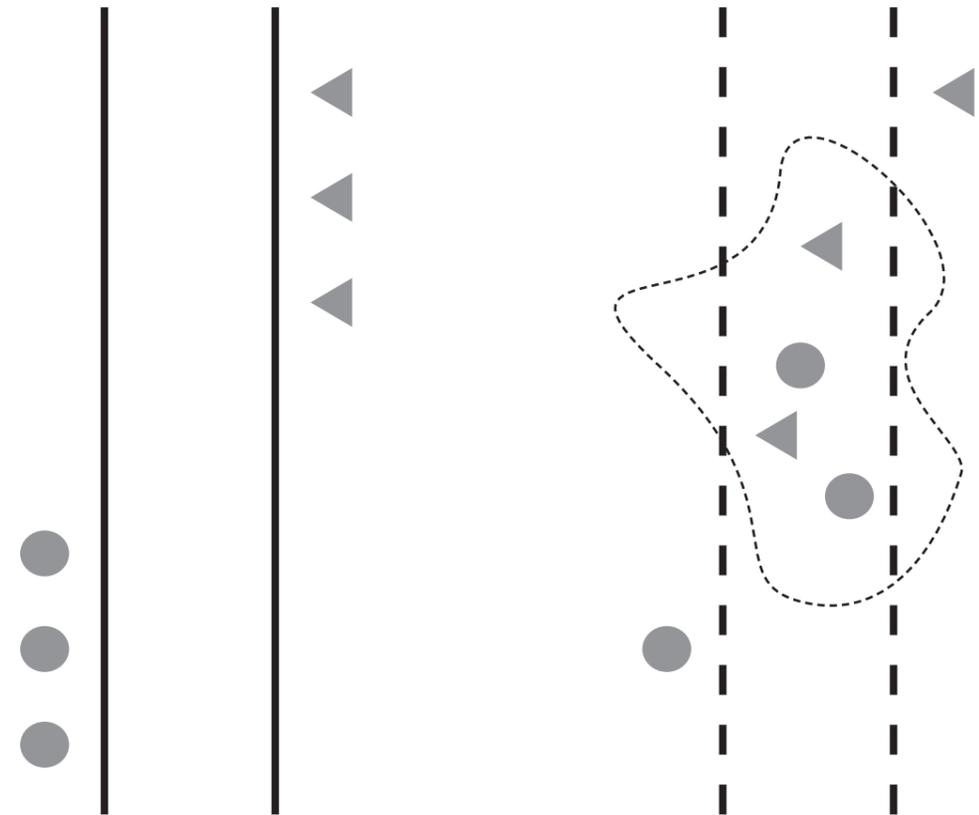
2019. Illinois Institute of Technology. Reconnecting Laredo, TX, USA - Nuevo Laredo, MEX.
Diseño de un corredor peatonal elevado extensible.

¿The Walkable city? vs la ciudad segregada

TEORÍA - COMPARACIONES GRÁFICAS - CASOS PRÁCTICOS

*'The boundary is an edge where things end;
the border is an edge where different groups interact.'*

THE OPEN CITY_Richard Sennett.



Boundary

Border



PARQUE LINEAL ELEVADO I

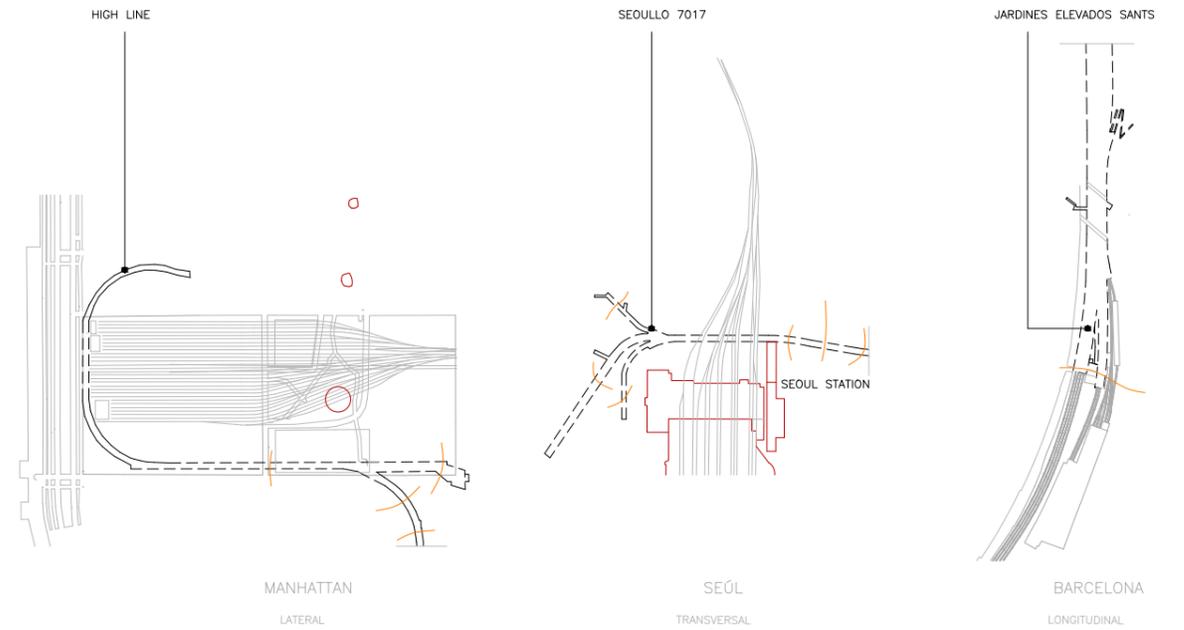
CASOS DE ESTUDIO: THE HIGH LINE - SEOULLO 7017 - JARDINES ELEVADOS DE SANTS



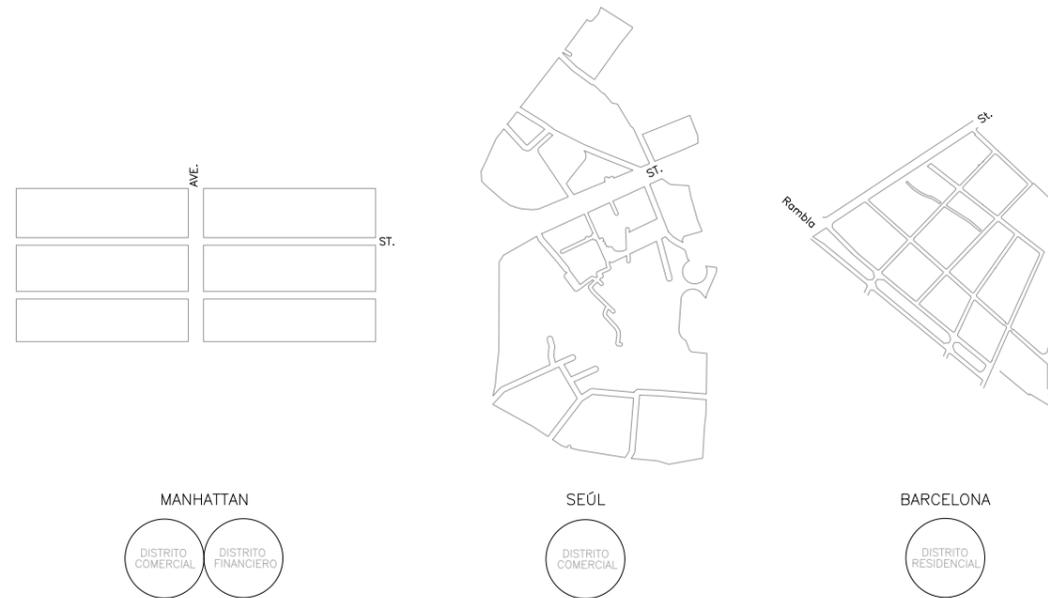
DATOS COMPARATIVOS I

THE HIGH LINE - SEOULLO 7017 - JARDINES ELEVADOS DE SANTS

Casos de Estudio	Longitud (Km)	Sección (ancho x altura) (m)	Año	Fases crecimiento	Sistema abierto o cerrado	N.º puntos accesos	Alcance accesos (distancia máx. entre estos)	N.º Anclajes
The High Line	2.45	8x9	2003	3+ extensiones	Creciendo	13	500	2
Seoullo 7017	1.15	11x17	2017	1	Abierto a crecer	10	250	2
Jardines elevados de Sants	0.8	30x (4-12)	2017	1	Estático	7	250	2

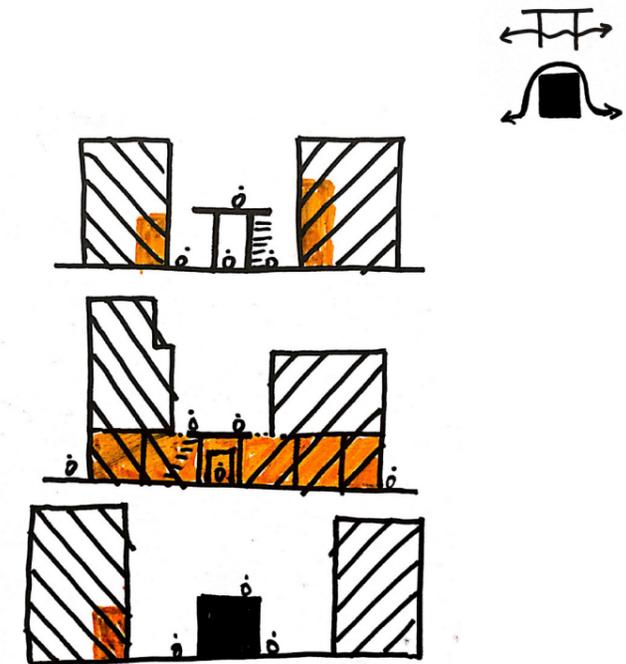


Artefacto elevado: Características formales



Tejido Urbano: Relación calle elevada-edificios

Posición relativa respecto al trazado ferroviario

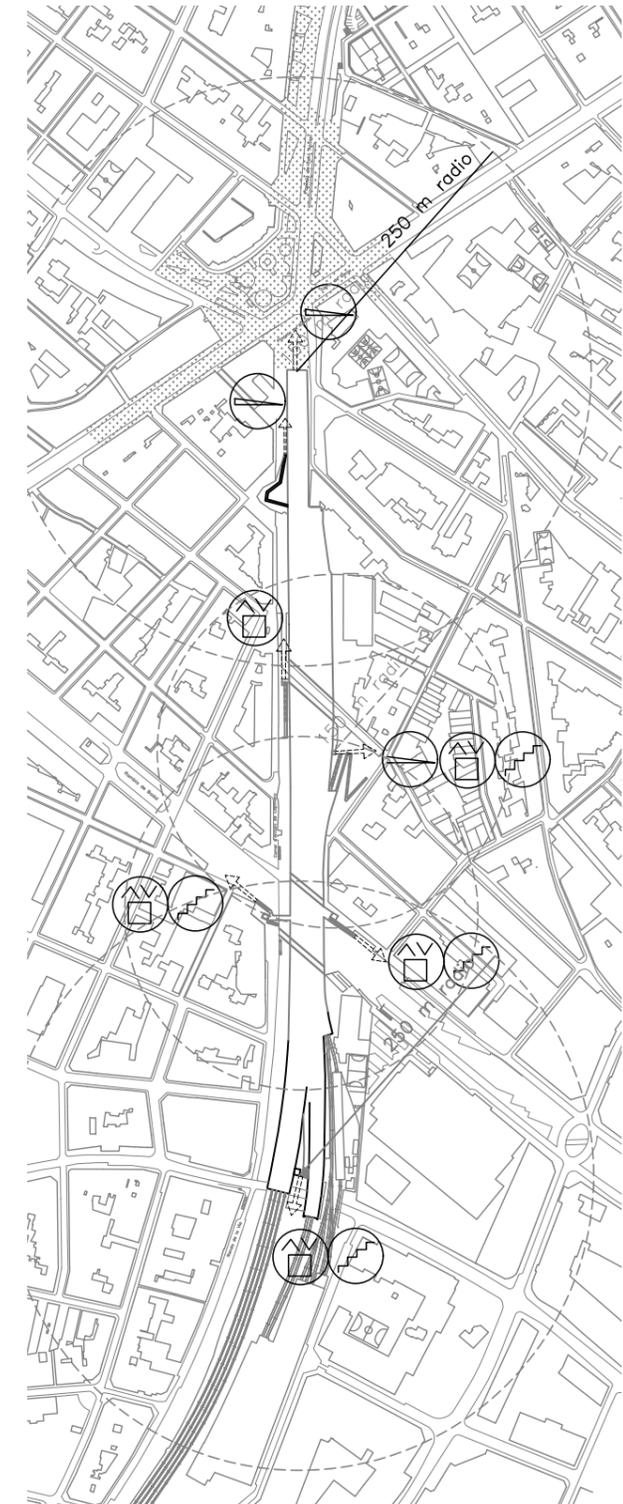
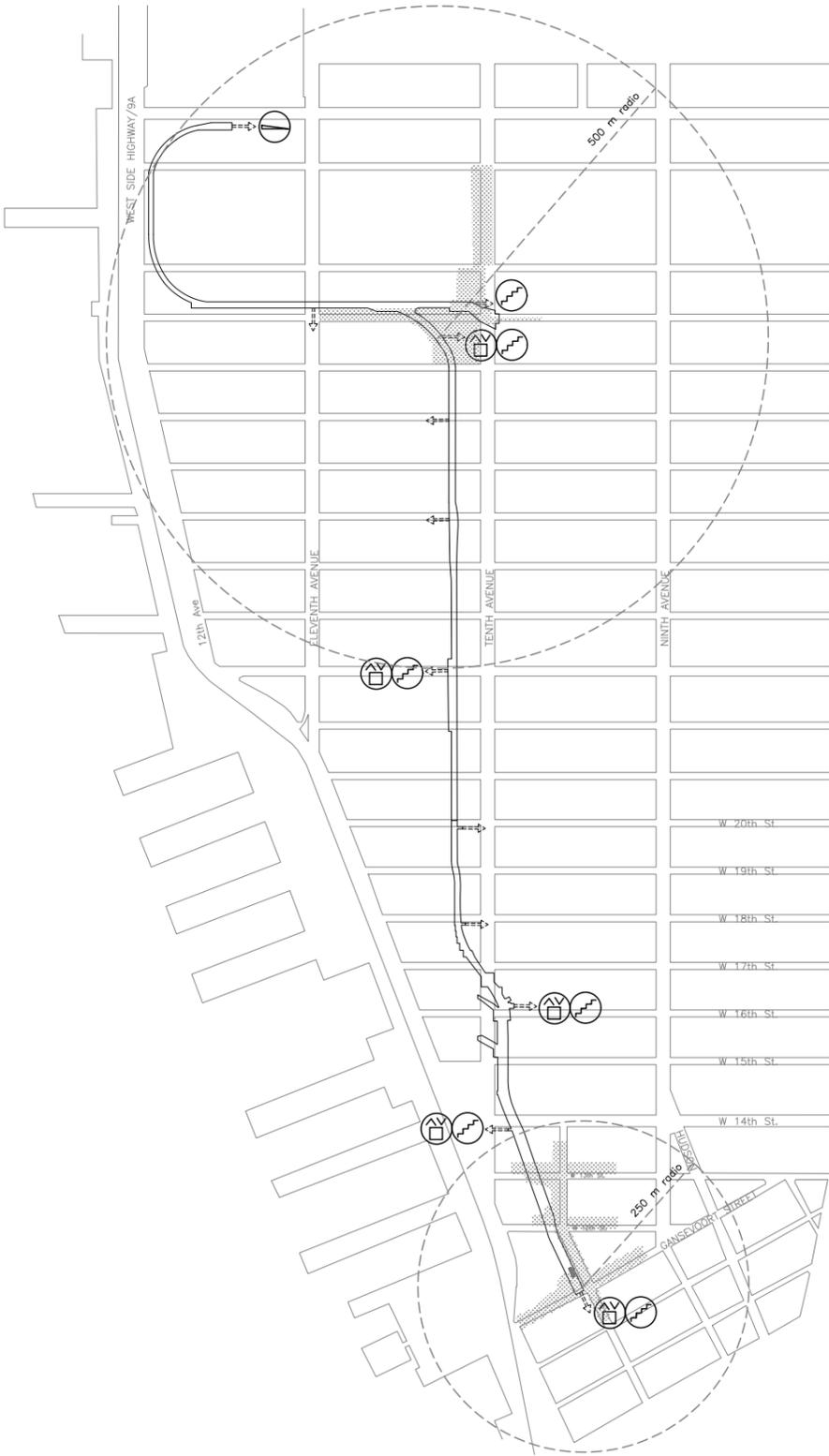


Relación con el plano del suelo (cota 0)

Permeabilidad en el nivel de la calle. De arriba a abajo: Seoullo 7017, High Line, Jardines de Sants

ALCANCE Y ÁMBITOS DE INFLUENCIA I
 DATOS COMPARATIVOS:

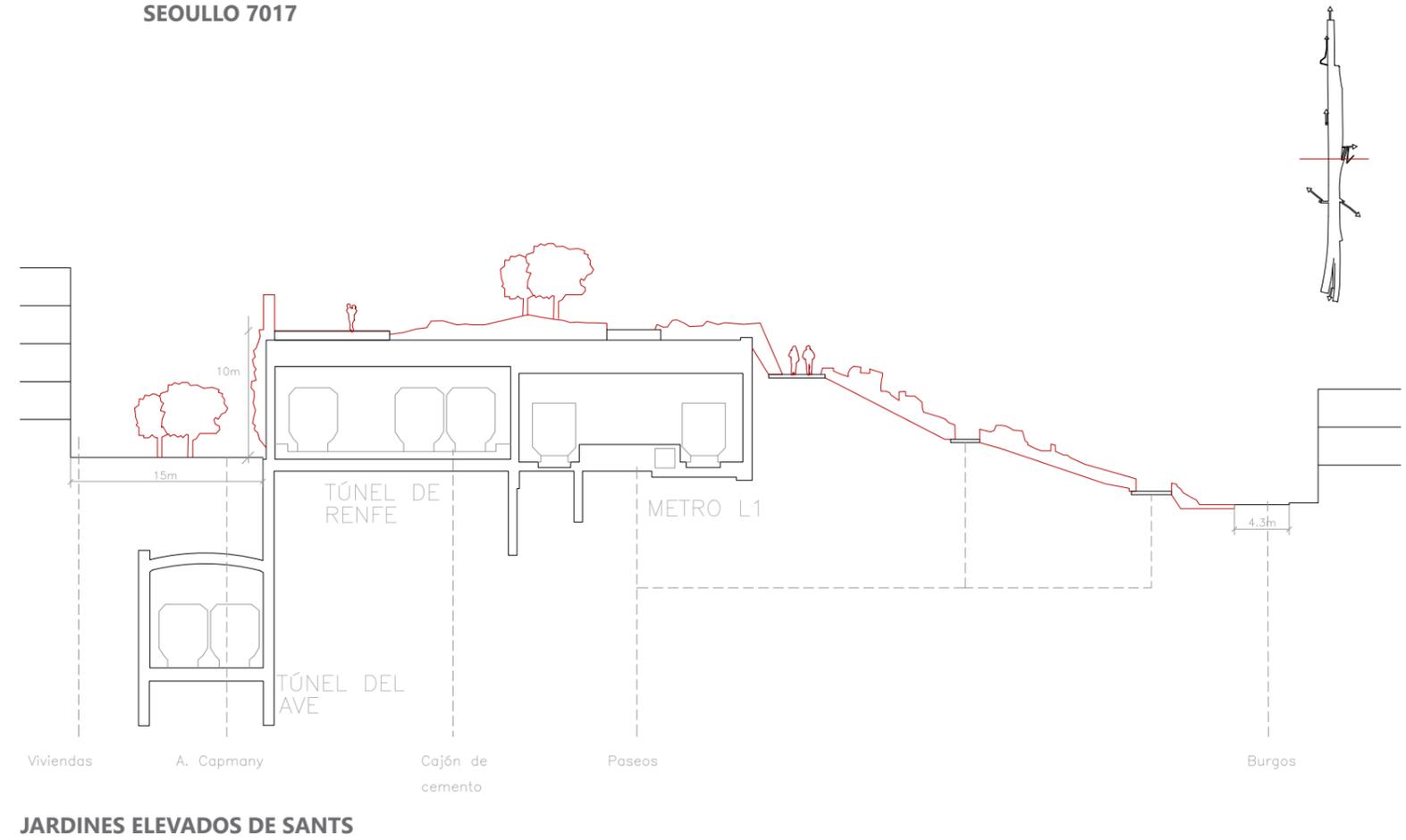
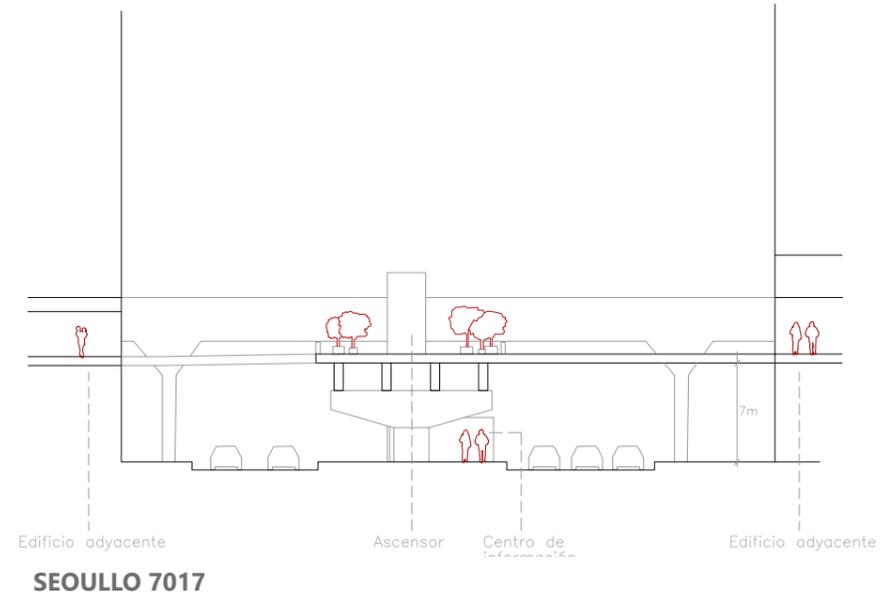
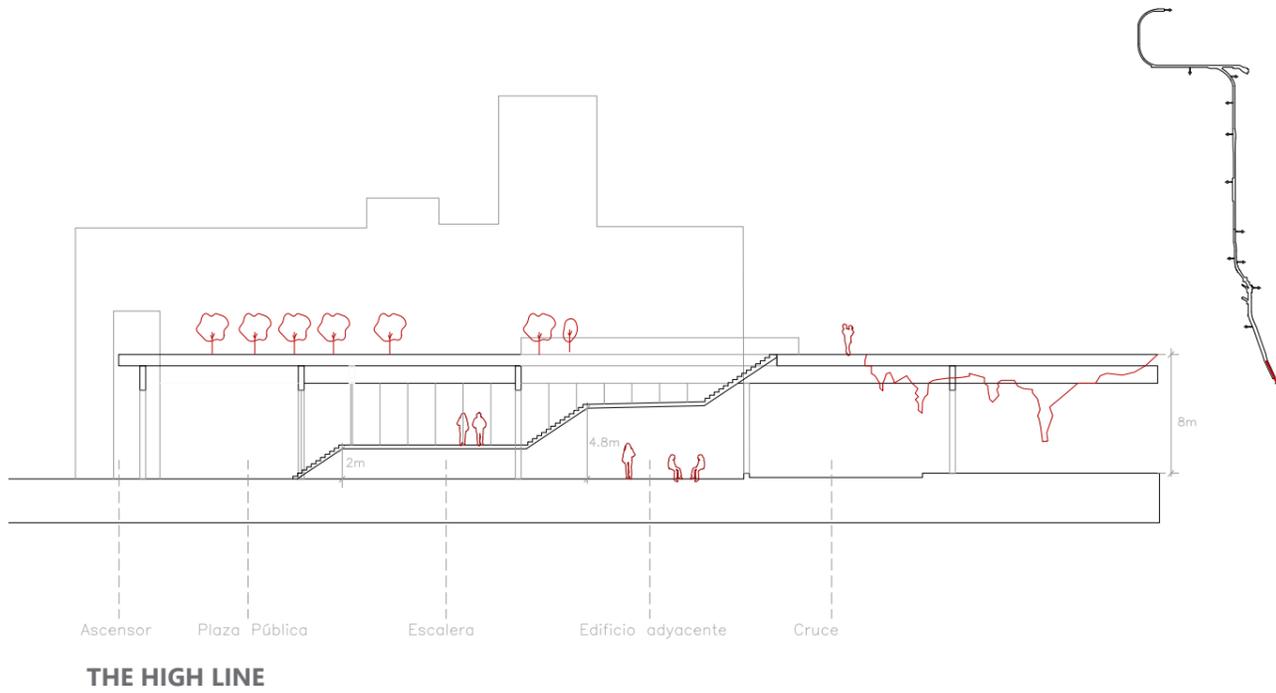
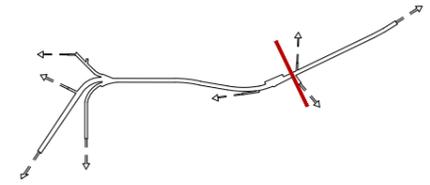
THE HIGH LINE - SEOULLO 7017 - JARDINES ELEVADOS DE SANTS



Alcance y ámbitos de influencia
 Emplazamiento E 1:10000

NIVELES I

DATOS COMPARATIVOS: **THE HIGH LINE - SEOULLO 7017 - JARDINES ELEVADOS DE SANTS**

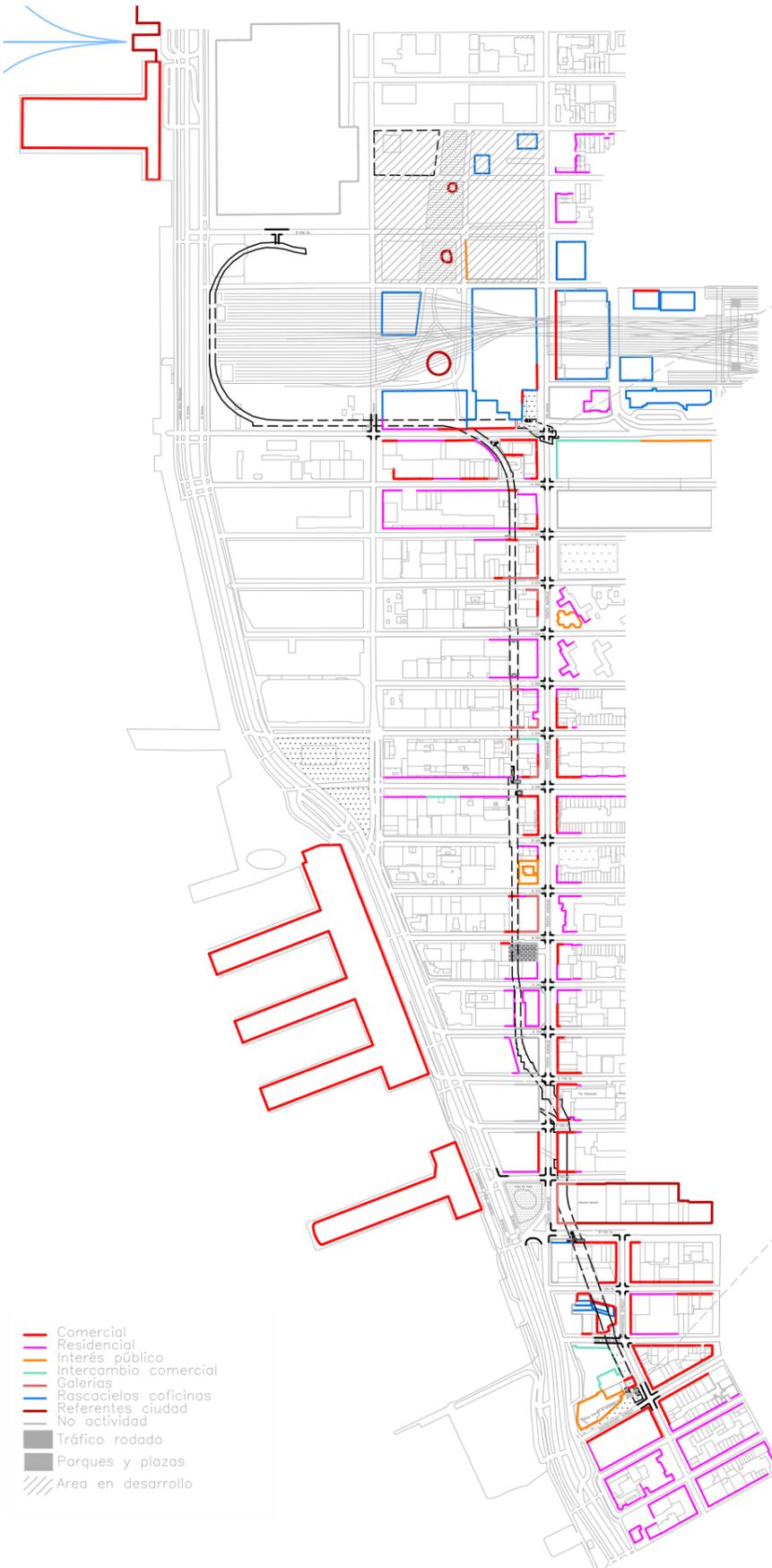


**Relación con los niveles del subsuelo, suelo y plataforma elevada.
Estrategia de conexión. Modelo tipológico.
Sección E 1:500**

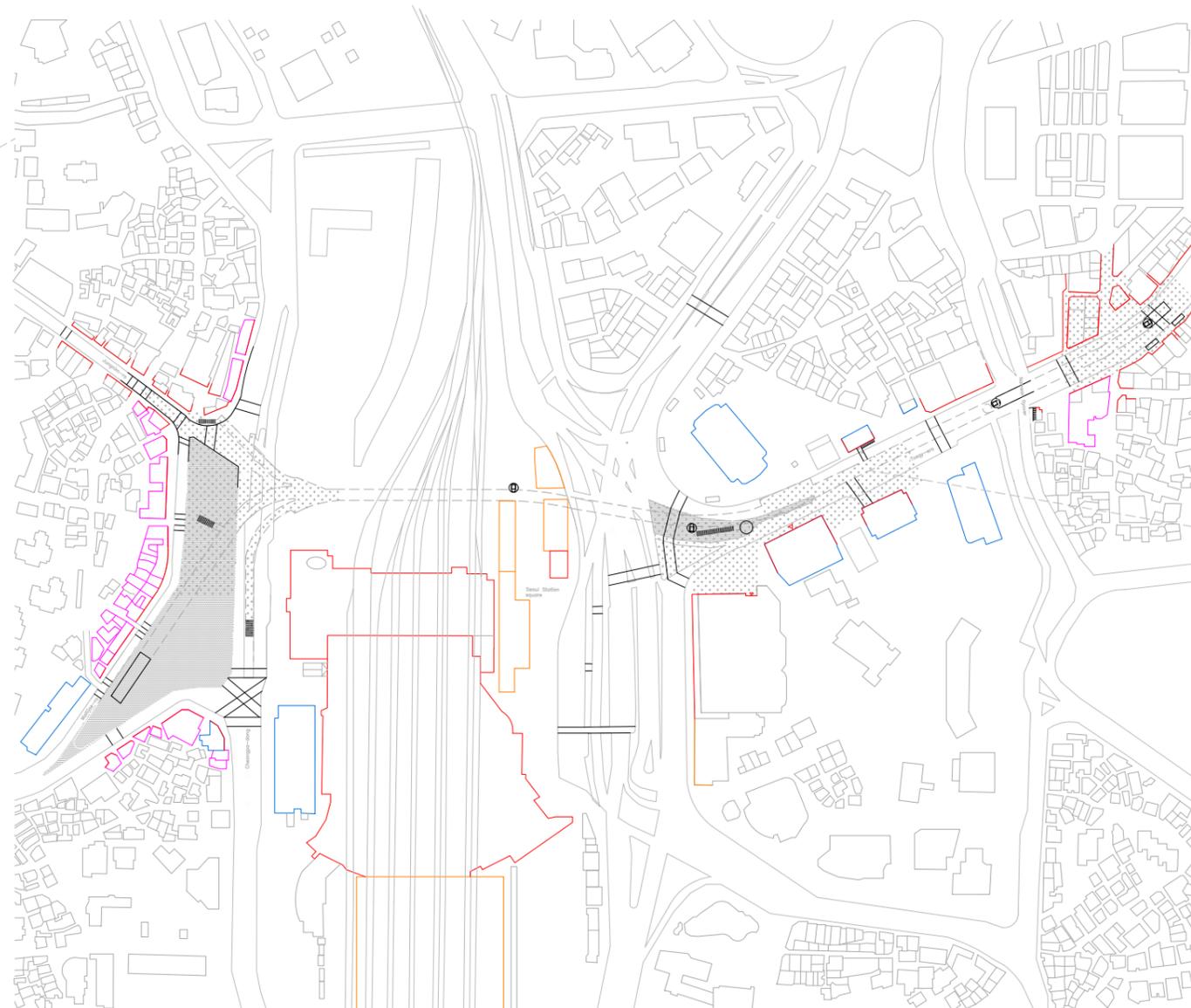
ACTIVIDAD EN PB I

INTERACCIÓN PUNTOS DE CONEXIÓN- TEJIDO:

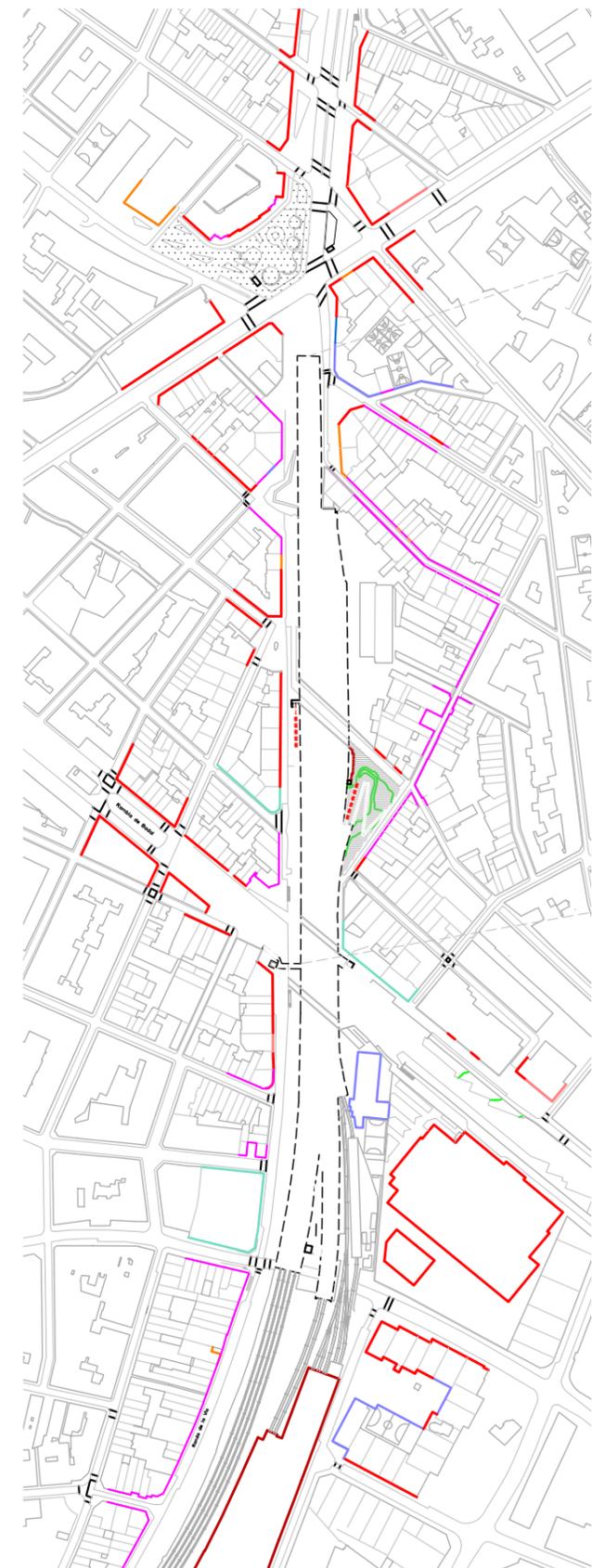
THE HIGH LINE - SEOULLO 7017 - JARDINES ELEVADOS DE SANTS



Emplazamiento E 1:10000

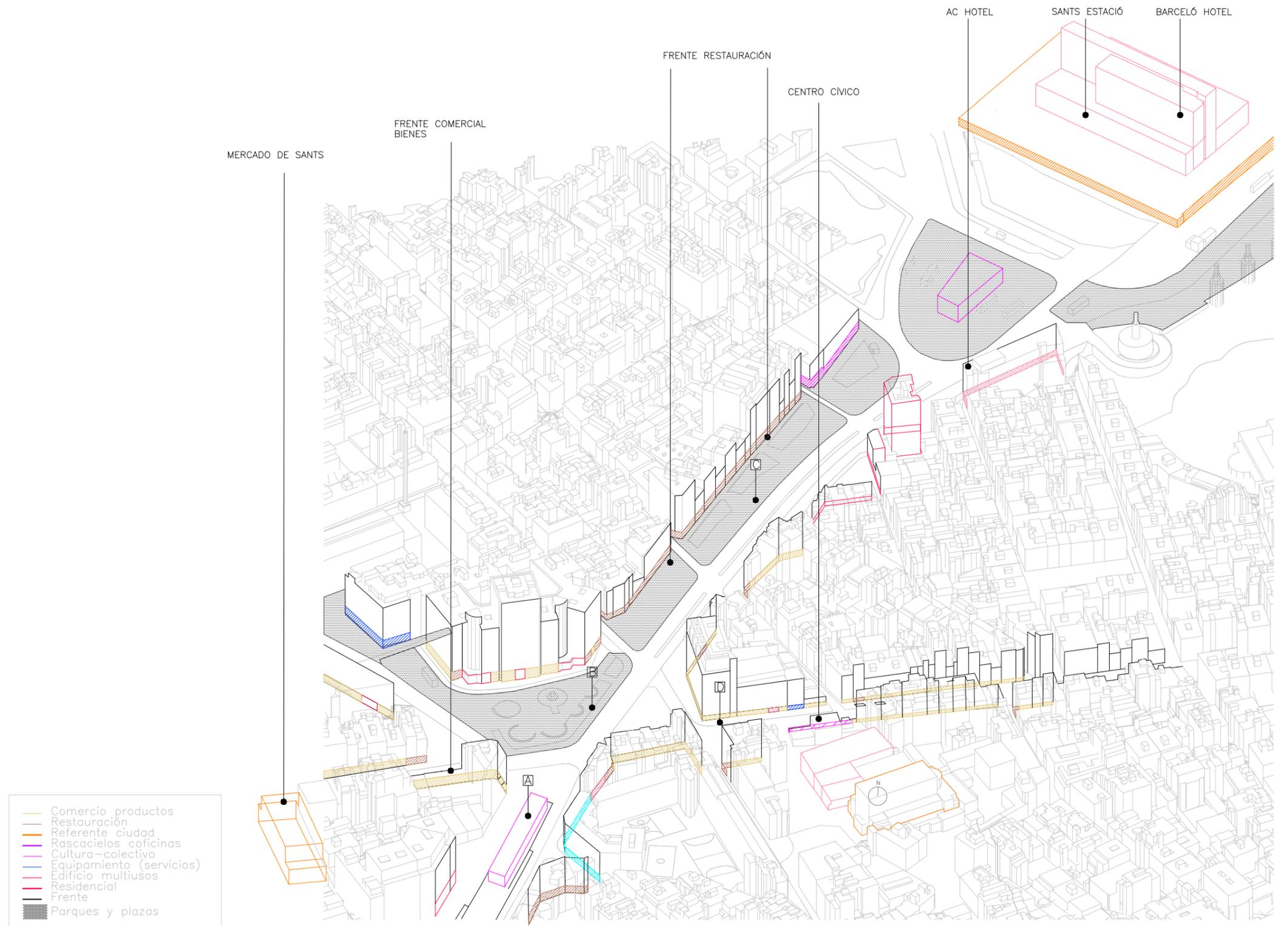


Emplazamiento E 1:5000

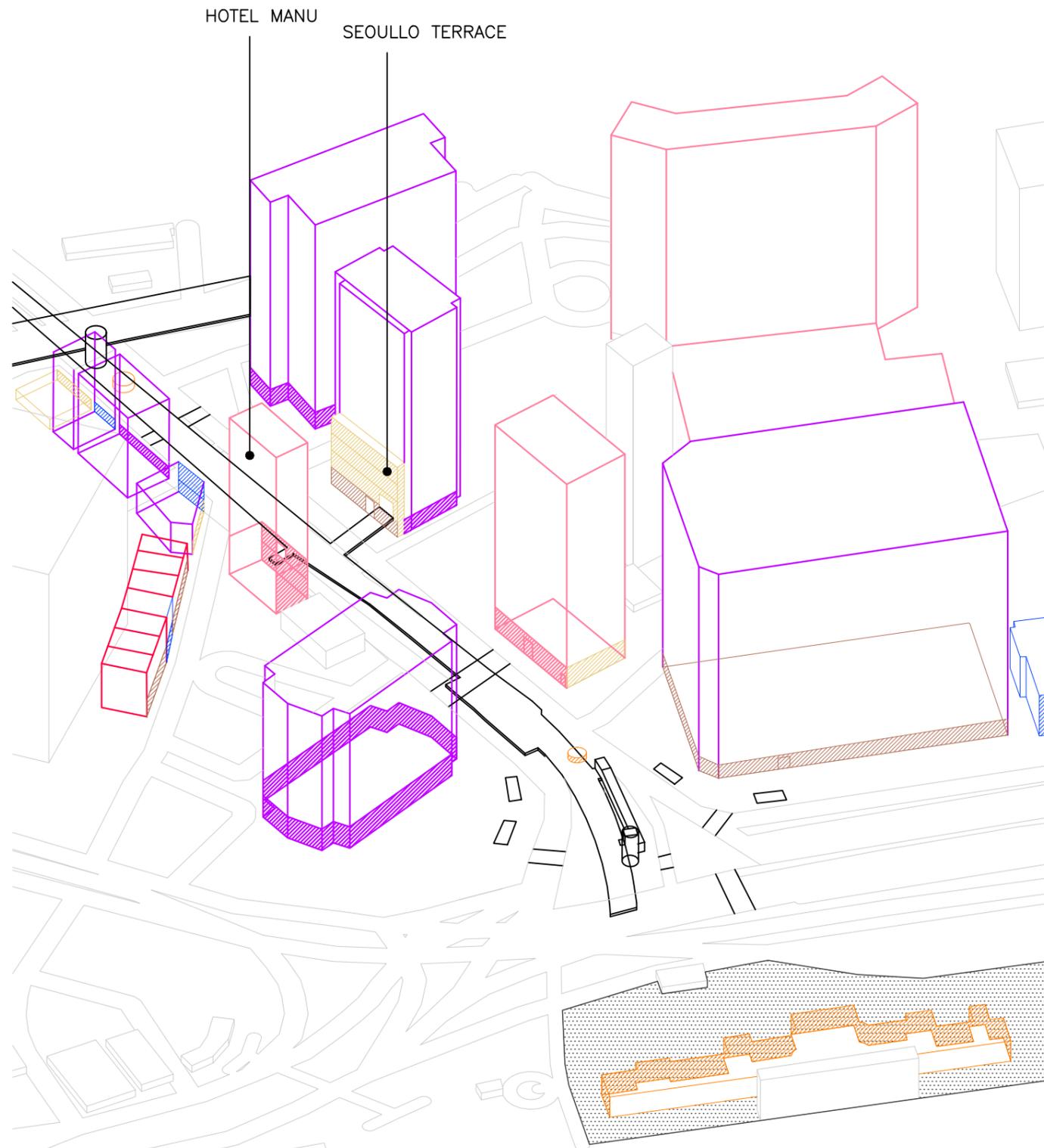


Emplazamiento E 1:6000

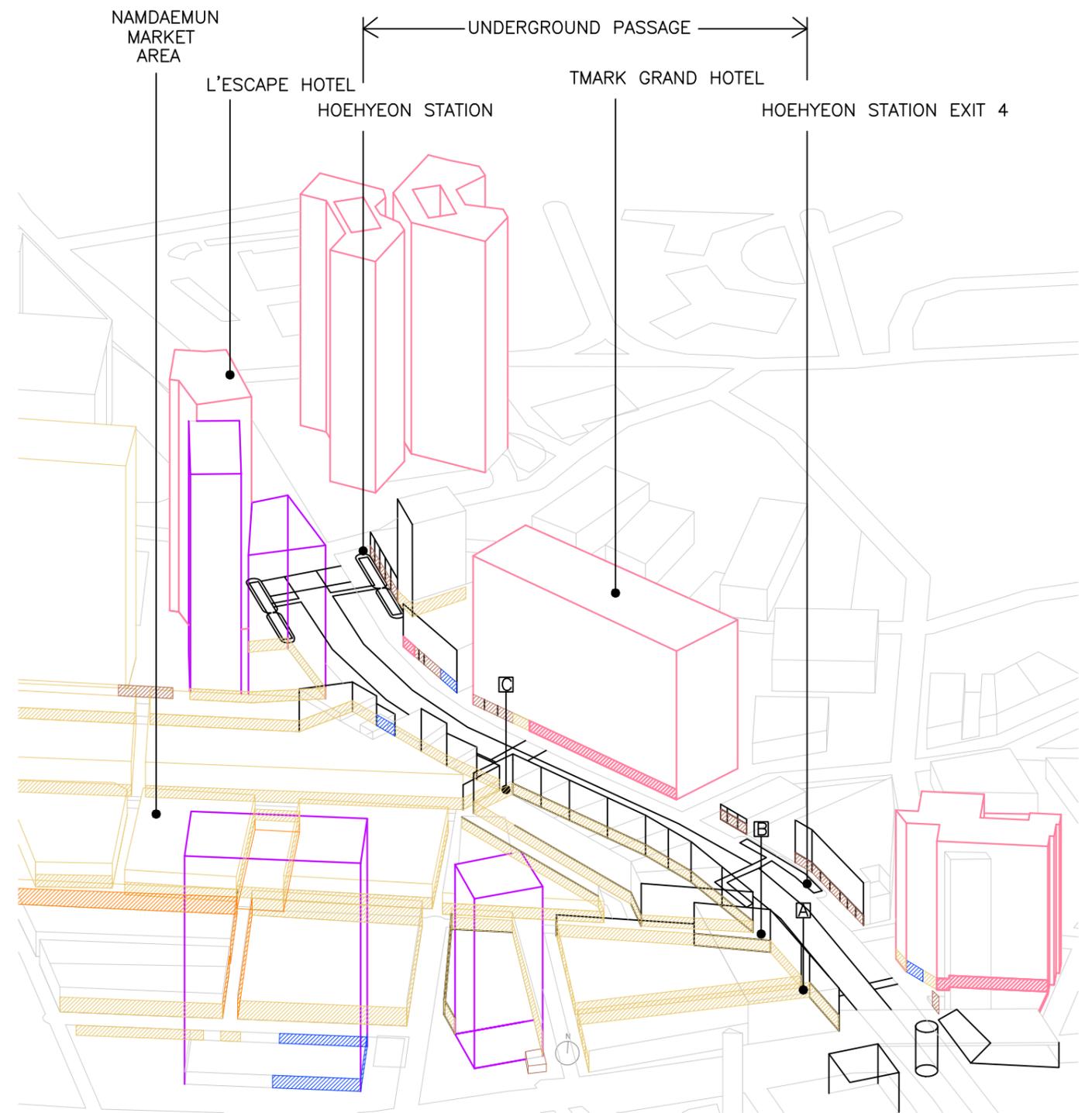




Carrer d'Antoni de Capmany- Carrer de Sants

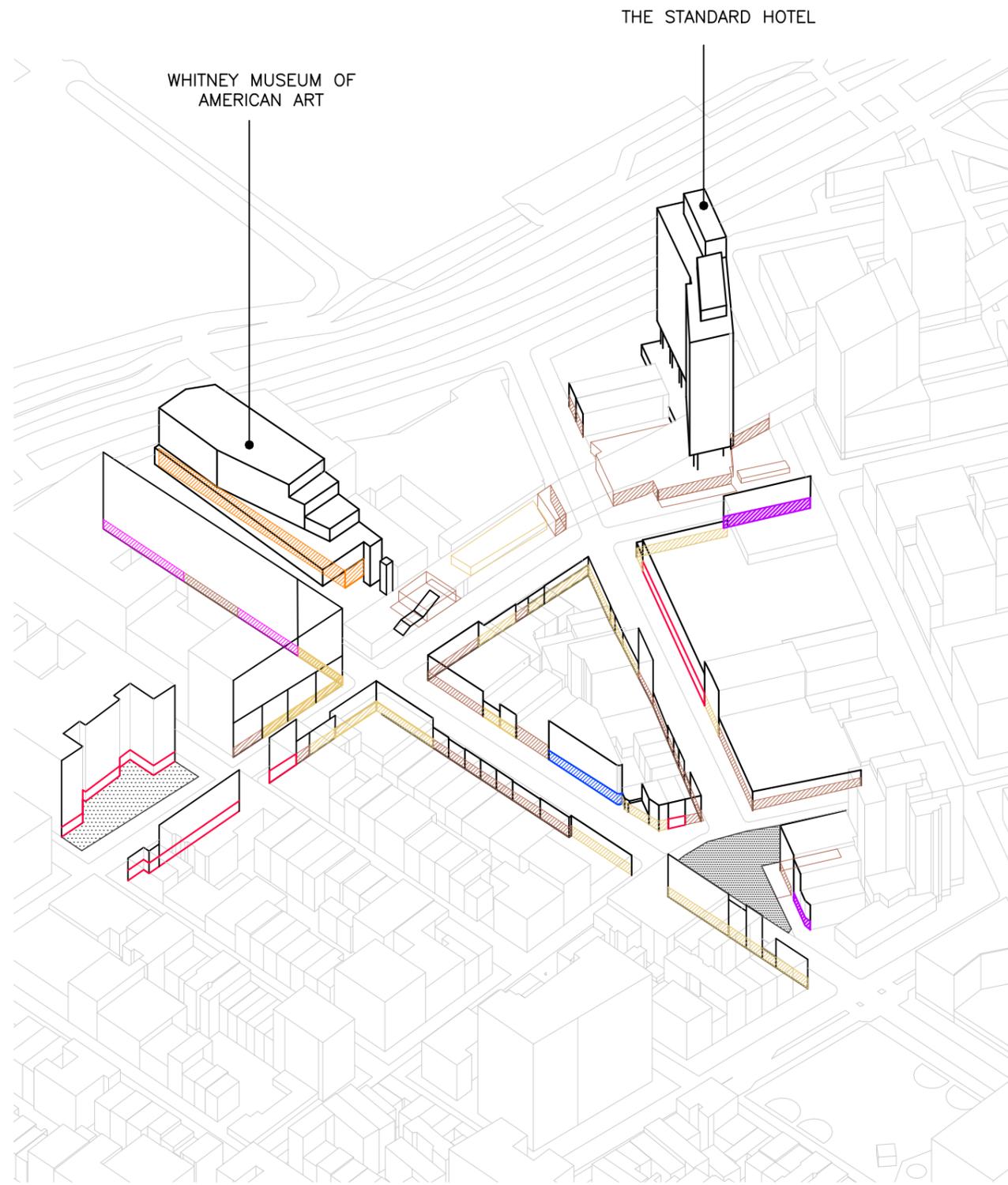


Seoullo Terrace y Hotel Manu



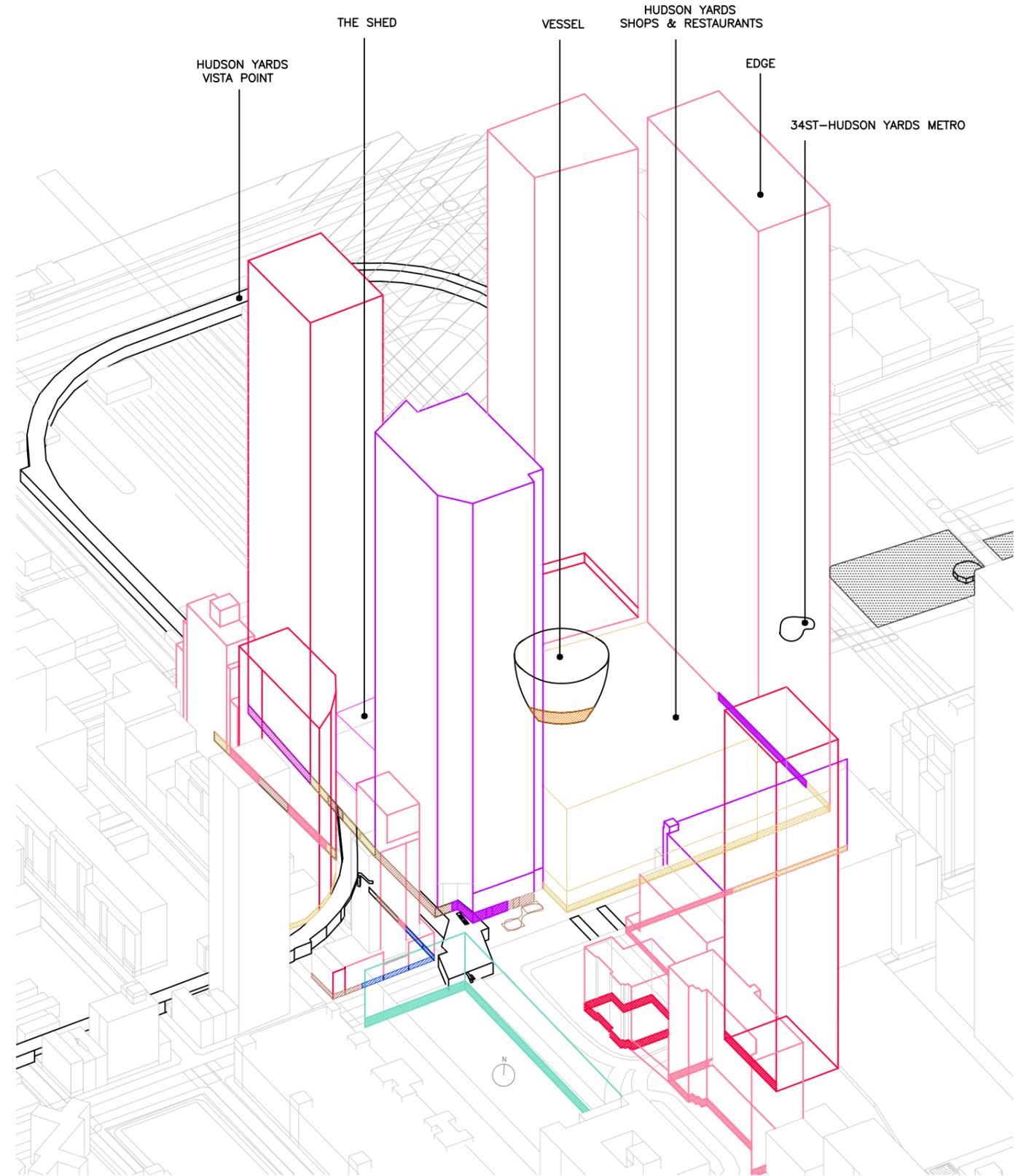
Mercado de Namsaemun-Estación de Hoehyeon

ANCLAJES I
CONECTORES DE MÁXIMA INTERACCIÓN: THE HIGH LINE



Gansevoort St. - Washington St.

- Comercio (productos)
- Establecimiento restauración
- Referente ciudad
- Cocinas
- Galería
- Equipamiento (servicios)
- Edificio multiusos
- Residencial
- Infraestructura viaria
- Parques y plazas

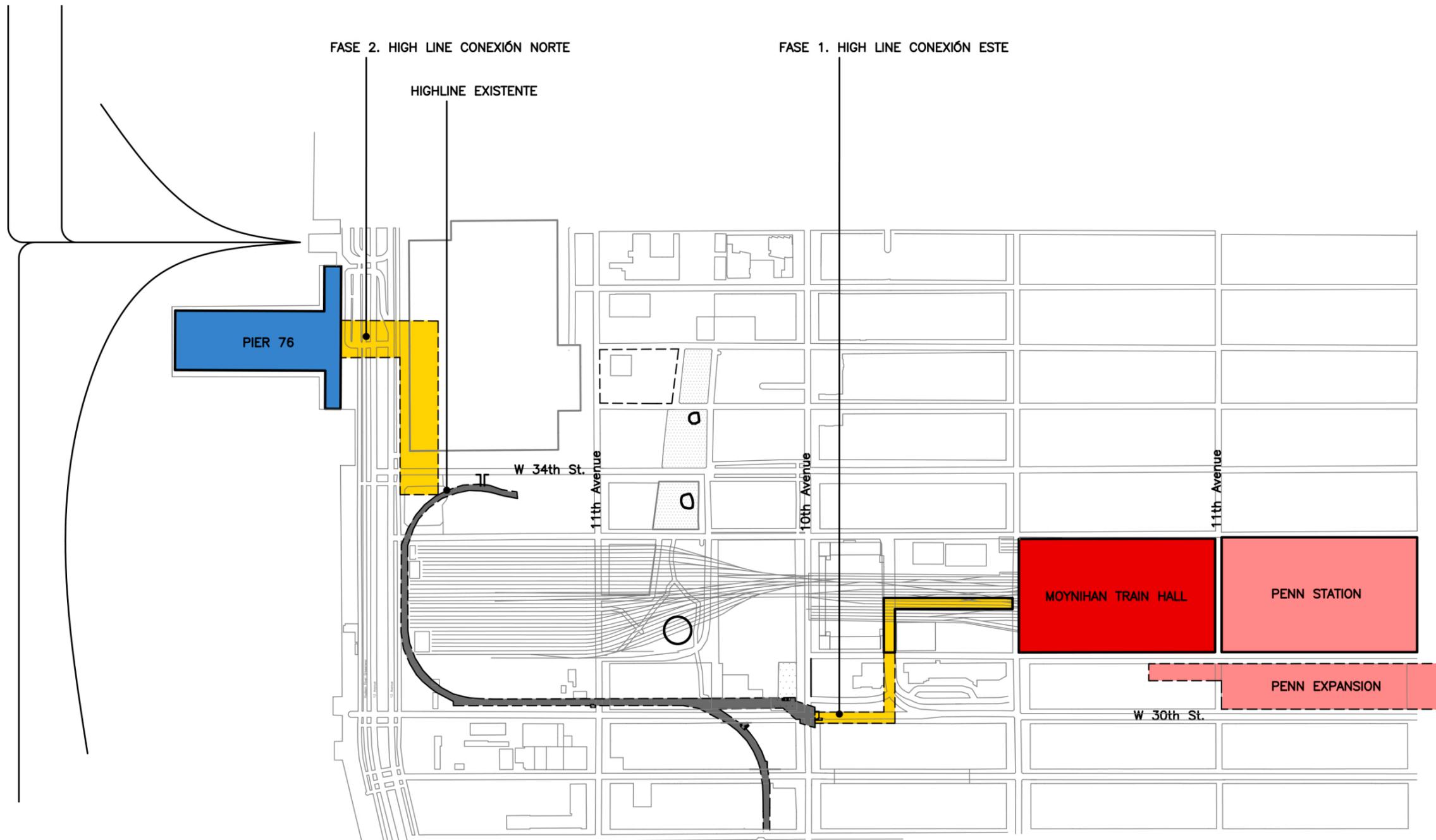


10th Ave-W30th St.

'IN PROGRESS' I

CONECTORES DE MÁXIMA INTERACCIÓN: THE HIGH LINE

Perspectivas de futuro



Plan de desarrollo E 1:8000

"La urbanidad son tres cosas: permeabilidad, sensualidad y respeto."

Conferencia de Apertura_Manuel de Solà- Morales.

Concepto de urbanidad definido en cuanto a la relación de la arquitectura con la ciudad.