

Rondas en Plural - Masterplan

Nuestro proyecto contempla la opción de poder construir sobre la ronda de Bon Pastor que hoy es una barrera entre Barcelona y Santa Coloma.

Para tal elaboramos un Masterplan, en el cual se pautan estrategias de organización del territorio en cuestión, y posteriormente el desarrollo de dicho plan en 5 proyectos en pro de coser esta discontinuidad urbana y construir sobre el suelo público viviendas sociales, ya que la mayoría de las viviendas de Barcelona son privadas de precios elevados no accesibles al ciudadano con carencias económicas.

Se trata de una propuesta normativa, que sirve de plataforma para los cinco proyectos y que engloba una serie de estrategias estructurales, sociales, económicas, medioambientales etcétera.

El masterplan se divide en tres categorías; equipamiento, viviendas sociales y proyecto paisajístico/urbano con acceso al transporte público en la andana de la ronda.

Para realizar este masterplan hemos desarrollado, en conjunto, una estructura prefabricada de acero que servirá de base para los proyectos. Esta estructura evita la interrupción temporaria de la ronda y se apoya entre muros preexistentes.

En relación a los edificios de viviendas, se plantean una serie de edificios orientados al sur, que crecen y giran en función de la proyección solar evitando que estos sean afectados por las sombras generadas por su vecino.

Organismo

Viviendas sociales sobre la ronda

Mi proyecto está intercalado entre el proyecto urbano de Oleguer Teixidor y el edificio de viviendas Neus Valldellou, y es una propuesta de viviendas sociales

Se trata de edificios que pretenden solucionar una serie de cuestiones sociales, ambientales y actuales que afectan al ser humano y a nuestro planeta.

Estrategias de diseño

El proyecto está orientado al sur en pro de beneficiar la calidad de las viviendas, que se escalonan teniendo en cuenta las distancias entre edificios para beneficiar a sus edificio colindantes. Como se trata de edificios de viviendas y teniendo en cuenta la necesidad protegerlo de agentes externos nocivos estos tiene dos caras. La externa que protegen el edificio de la contaminación con materiales fotocatalizadores y la interna donde toda la vida colectiva se desarrolla es decir la doméstica.

Las viviendas buscan una distribución funcional y mínima, sin jerarquizaciones y adaptadas a las necesidades productivas (flexibilidad de usos en la distribución). Como complemento a las viviendas en planta primera incorporó un programa privado que da vida a esta comunidad y solución las necesidades básicas de sus usuarios.

En planta baja se incorpora un programa público accesible a los usuarios internos y externos del edificio.

Sostenibilidad ambiental

El proyecto procura satisfacer las necesidades actuales y cuidar el medio ambiente. Para tal utiliza sistemas de autosuficiencia hídrica para reducir el mínimo consumo de agua, y de autosuficiencia energética mediante placas fotovoltaicas ubicadas en el equipamiento del Masterplan. También aprovecha la energía por biomasa del distrito clima para ACS y calefacción para disminuir el consumo de los recursos energéticos de origen fósil y contaminantes locales.

Por otro lado, se trata la contaminación ambiental con materiales fotocatalizadores, vegetación y elementos del proyecto como es el caso del balcón fluvial.

Sostenibilidad social

El programa privado pretende fomentar la relación entre el individuo y el colectivo en pro de un bienestar social. El programa público a pesar de ser tanto para usuarios internos como externos complementa de cierta manera el privado ya que responde a necesidades inmediatas de ambos.

Soluciones/mejoras en relación a una situación de pandemia como el Covid-19

El efecto que la pandemia provocó en la sociedad fue notoria y nos hizo pensar que las ciudades tienen que tener la capacidad para enfrentar este tipo de situaciones. Actualmente es algo nuevo que obligó a adaptarnos rápidamente y a procurar soluciones inmediatas.

El edificio procura ser ameno y psicológicamente beneficioso, reducir la ansiedad, las incertidumbres y el miedo individual. Para tal fin, las viviendas contienen espacios flexibles, con habitaciones para dormir, trabajar o estar, bien ventilados, con luz natural y balcones para "tomar el sol". Igual que las viviendas, el edificio pretende establecer una conexión con la naturaleza y el ser humano con espacios que mejoren nuestro estado de ánimo, que nos ayuden a reducir las tensiones del mundo en que vivimos, crear un microcosmos social, con terrazas, plazas y un programa privado que responda a nuestras necesidades básicas y sociales.

Por otro lado, al emplear materiales fotocatalizadores en el proyecto, no solo se descomponen los contaminantes como también los virus y bacterias, con la presencia de los ultravioletas.

El proyecto es por todos estos motivos un organismo que sobre todo piensa en sus usuarios, sus necesidades y no menos importante en el medioambiente, ya que la arquitectura es una herramienta que nos permite evolucionar y solucionar nuestros impases previsibles e imprevisibles.