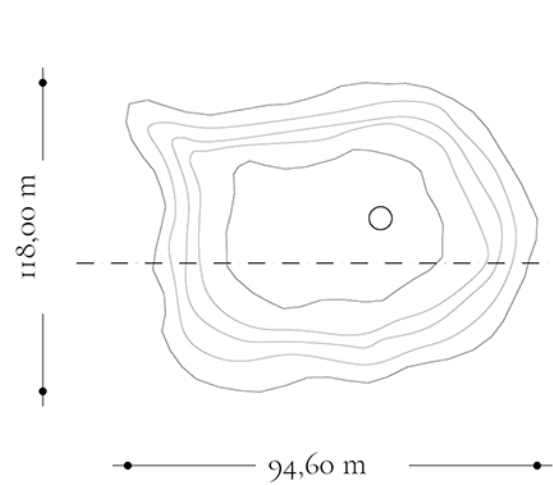
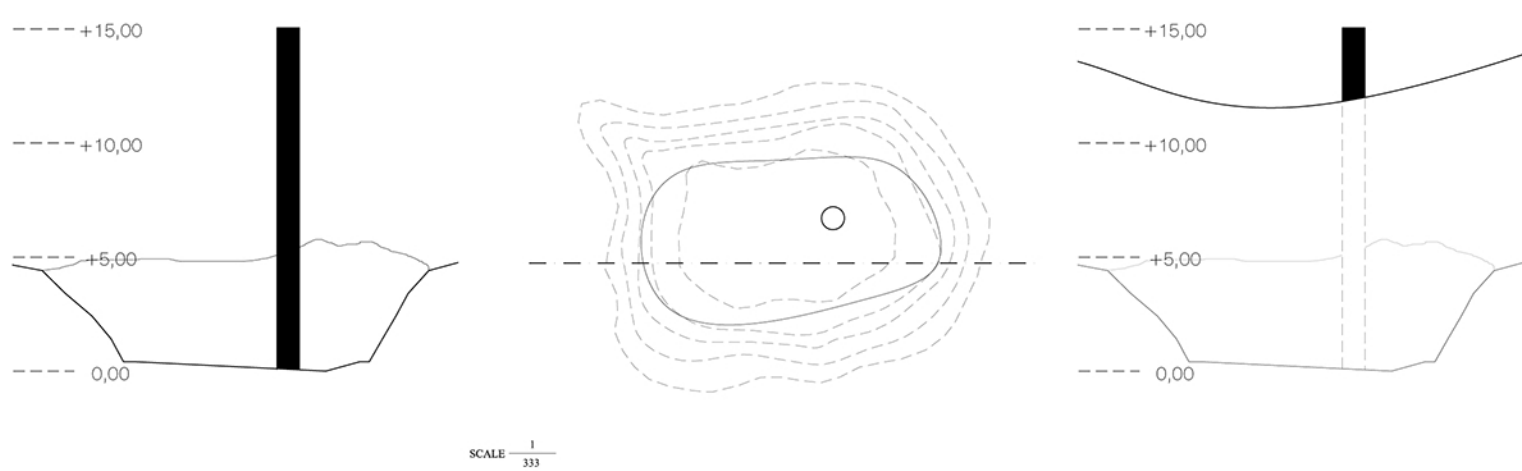


· ETH TARO DE LIAT ·

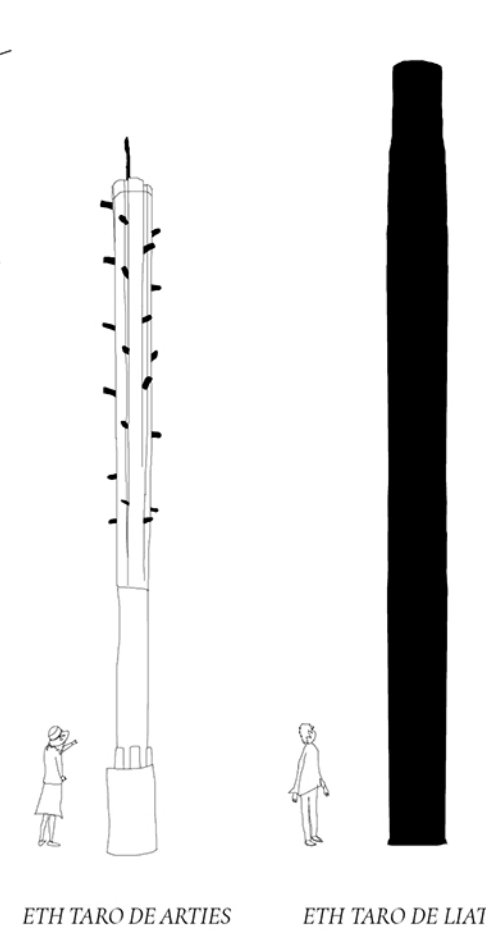
SIN NIEVE



CON NIEVE

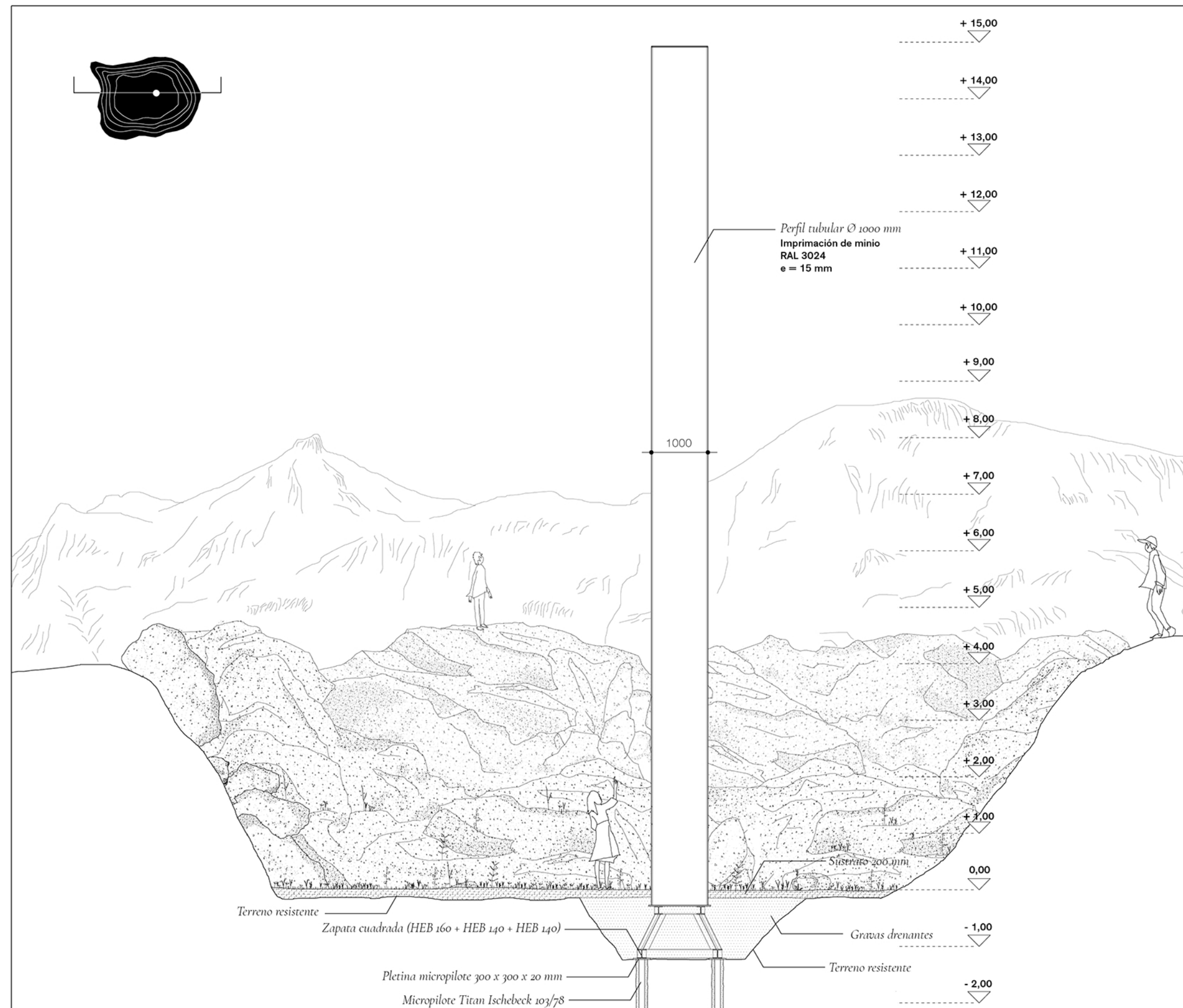


ETH TARO

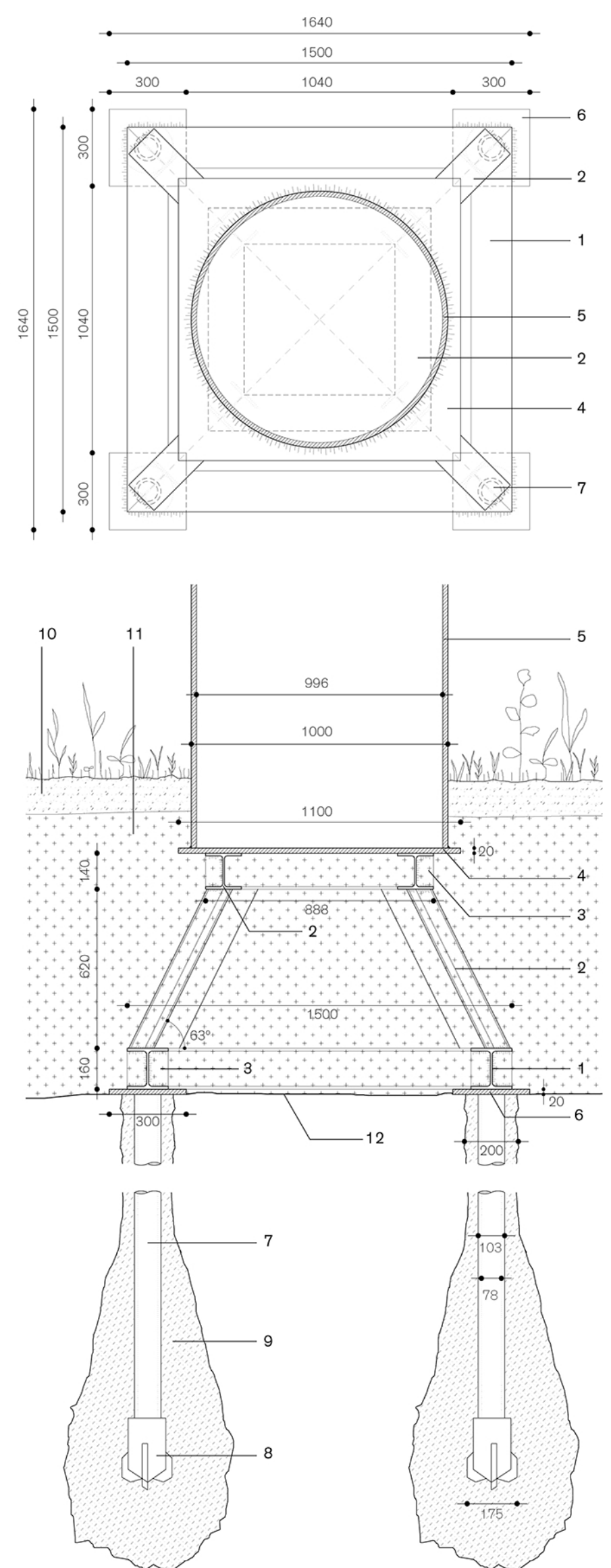


Desde tiempos ancestrales, en el Pirineo se han celebrado 4 ritos paganos muy extendidos. Uno de ellos, el de "Eth Taro" (el faro), sigue celebrándose a día de hoy. Siendo una de las fiestas más importantes del Valle de Arán, esta consiste en colocar un tronco de aproximadamente 12 metros de altura en el pueblo, y hacer que arda la noche más corta del año. El tronco se baja al suelo y es arrastrado por las calles del pueblo mientras los vecinos saltan y bailan sobre el tronco en llamas. En 2015 fue declarado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

Tomando Eth Taro como un elemento de referencia en la entrada de los pueblos, se propone un elemento vertical de 15 metros de altura que deviene un nuevo punto de referencia en la escala natural del entorno. Es a partir de este punto cuando el espectador es capaz de abrazar con la mirada el entorno de Liat. El objeto es muy elemental. Una pieza única, roja, que enmarca un nuevo punto de referencia en el paisaje y que marca la entrada desde Canejan al conjunto de actuaciones propuestas en el proyecto. En este caso y a diferencia del abismo de Unhòla, aquí el espacio se articula alrededor del elemento ya que el agujero se aproxima más a la domesticidad de la escala humana. La altura del elemento admite la dualidad "con nieve" y "sin nieve" funcionando como medidor y referencia durante el periodo invernal.



¿CÓMO SE AGUANTA?



1. Perfil HEB 160. Imprimentación de minio. RAL 3024.
2. Perfil HEB 140. Imprimentación de minio. RAL 3024.
3. Rigidizadores e = 10 mm.
4. Pletina acero e = 30 mm. Imprimentación de minio. RAL 3024.
5. Perfil tubular Ø 1000 mm / L = 15000 mm / e = 15 mm. Imprimentación de minio. RAL 3024.
6. Pletina Ischebeck 300 x300 x20 mm.
7. Micropilote Titan Ischebeck 103/78, L = 5000 mm.
8. Boca de botones de carburo de tungsteno 175 mm.
9. Infiltración de mortero a presión.
10. Sustrato 200 mm.
11. Gravas drenantes.
12. Terreno resistente. Roca caliza.

