

## Informe per als concursos d'arquitectura amb intervenció de jurat

### Dades sobre el concurs

Nom del concurs / Objecte	1era Mostra d'arquitectura de les terres de Lleida 2005
Organisme que convoca el concurs	COAC Lleida
Caràcter del concurs	De mèrits
Tipus de procediment	Obert
Composició del jurat	Internacional
Naturalesa del jurat	Extern a l'organisme convocant
Crida	Nacional
Resultat del concurs	Primer premi
Data de resolució del concurs	

### Dades sobre el projecte

Nom del projecte presentat / Lema	Passarel.la per a vianants sobre el riu Segre
Autor/Autors UPC	Pere Joan Ravetllat/ Carme Ribas
Altres autors	Pere Joan Ravetllat/Carme Ribas/Nicolás Markuerkiaga/Javier Rui Wamba

Descripció del projecte. S'han de destacar les innovacions i aportacions a l'avanç del coneixement que incorpora el projecte. Es poden incorporar memòries, plànols, fotografies, esbossos, etc. També l'adreça web si s'ha penjat més informació sobre el projecte a la web.

#### Memòria.

La passera vol ser simplement el vincle entre les dues ribes del Segre. Entesa més com a itinerari que com a lloc d'estada, pretén no esborrar mai la percepció d'estar suspès a una cota alta sobre el llit del riu. Tot això ha dut a dimensionar-la ajustadament per a fer compatible el pas de vianants i bicicletes, i permetre el trànsit eventual de vehicles de servei.

Participa de la mateixa idea l'esforç en travessar tot el llit del riu amb dos únics pilars i sense cap altre element que alteri l'essència del pont, entès com a itinerari.

L'arribada a la ciutat és molt diferent a cada un dels dos marges. Al marge dret, sobre el passeig consolidat, el recolzament de la passera pretén no alterar substancialment l'entorn, sent la mateixa vorera la que s'aixeca per absorbir una petita diferència de cota provocada per la preservació de la secció hidràulica. Pel contrari, al marge esquerra, l'espai buit entre els Camps Elisis i el nou mur de ribera permet ordenar una major embocadura del pont que es perllonga, i sense solució de continuïtat, es transforma en la pròpia passera. Es aquesta part del pont, eixamplat en forma de vano, la que es transforma en espai d'estada per a la contemplació de la vista sobre la ciutat vella i la Seu. Al mateix temps, ofereix un racó d'ombra sobre el parc fluvial. Contràriament al marge dret, aquí es pretén esborrar els límits entre passera i ciutat. La perllongació dels elements urbans -paviments, bancs umbracles...- en terra ferma ve acompanyada també per l'aparició dels arbres del llit del riu a través dels mateixos forats que deixen passar llum cap a la zona inferior del pont.

L'estructura de la passera és conseqüent amb aquestes intencions i ofereix una plataforma lliure d'obstacles visuals on els perfils de la ciutat i el propi riu es converteixin en el protagonistes. Dues bigues-calaix solidaritzades per bigues transversals, també d'acer, i una llosa col.laborant de formigó, permeten entendre el tauler com un conjunt estructural en forma de Z i ajuden a reduir el cantell total, en el repte d'atravessar els 83 metres de llum. La llosa vola 1,15 metres sobre la biga inferior i redueix l'efecte visual dels 2 metres de cantell. Aquesta secció en forma de Z ofereix dos alçats diversos i dues maneres de relacionar-se amb l'entorn.

A la banda sud, la llosa vola per sobre la biga inferior i queda rematada per una barana de vidre, recolzant les visuals cap a la Seu i la ciutat vella. A l'altre costat, la biga superior actua com a barana opaca i constitueix l'alçat del pont.

NOM	Amb Nicolas Markuerkiaga i Daniel Mòdol, arquitectes. ESTEYCO, enginyeria.
LOCALITZACIÓ	Passera per a vianants sobre el riu Segre.
PROMOTOR	Lleida
ANY PROJECTE	Ajuntament de Lleida.
ANY OBRA	2.001.
CONSTRUCTORA	2.002- 2.003
SUPERFÍCIE	Sarigué S.A.
PEM PROJECTE	3.650 m²
NIVELL D'INTERVENCIÓ	183.200.000.- ptes
NOMS TÈCNICS	Encàrrec complet
PREMIS I PUBLICACIONS	ESTEYCO, enginyeria
	"DAU" nº 11. Estiu 2000
	Obra Finalista Premis FAD. Espais Exteriors. Barcelona 2004.
	Premiat 1ª Mostra d'arquitectura de les terres de Lleida. 2005

Altres consideracions que vulgueu aportar i que facilitin la valoració del projecte