

WORKSHOP RABAT-BARCELONA

SOCI LOCAL

École Nationale d'Architecture de Rabat (Marroc)

CONTEXT DEL PROJECTE

L'any 2.001 l'École Nationale d'Architecture de Rabat i l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV) de la UPC van posar en marxa un programa de cooperació que s'ha materialitzat en dos workshops, més una tercera edició que es projecta per a l'any 2005. Més endavant, el 25 de novembre de 2002 les dues escoles van signar un conveni que amplia la cooperació a altres accions, com ara l'organització de conferències, seminaris i l'intercanvi d'estudiants.

Els workshops es realitzen anualment i s'inicien amb un treball conjunt d'alumnes i professors de les dues escoles a Rabat. A continuació, durant uns 6 mesos, els dos grups continuen el treball, cadascun en la seva respectiva escola. Finalment, els dos grups fan a Barcelona la presentació i discussió dels treballs realitzats.

OBJECTIUS DEL PROJECTE

Aquesta programació d'activitats acadèmiques conjuntes permet reforçar la posició dels professors universitaris marroquins que són favorables a la modernització i a l'increment de les relacions amb el nostre país, i també ens aporta una valuosa experiència a nivell de coneixement intercultural.



ACTIVITATS REALITZADES

El tema del primer workshop fou l'ordenació del tram del riu Bou Regreg, entre Rabat i Salé. La segona edició s'ha centrat en el creixement sud de Rabat a Hay Ryad, en el punt on aquest creixement coincideix amb un corredor verd i una "bidonville". Com a tema general

dels workshops s'ha establert la construcció d'una ciutat moderna sobre la ciutat antiga. El treball de projecte s'orienta vers el problema de la intersecció entre els instruments tradicionals de l'urbanisme europeu i les modalitats d'ordenació de l'espai pròpies de la cultura arquitectònica del Magrib.

RESULTATS

El millor resultat que s'ha obtingut és, sens dubte, el diàleg entre dues cultures i dos països. A més, s'ha aprofundit en els temes següents:

1. L'estructura de les ciutats del Magreb. L'existència d'un modus propi de desenvolupament d'aquestes ciutats, on es creuen les influències europees i de la cultura de l'espai pròpia de l'Islam.
2. La dinàmica del medi natural i la seva interrelació amb la ciutat. La problemàtica ecològica, particularment referida al cicle de l'aigua, té molta incidència en l'urbanisme de les aglomeracions urbanes que estan a mig camí del desenvolupament.



PARTICIPANTS

El projecte és dirigit per Manuel de Torres i Capell, professor del Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori. A més dels alumnes participants en els cursos, hi col·laboren els doctorands Pol Martín, Ana Martínez i Joan de Torres. Les estudiants Alejandra Crespo, Arantxa Manrique i Marta Bono han ajudat en l'elaboració dels treballs. En la primera edició hi van participar Ferran Sagarra (professor del Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori), Montserrat Pons (professora del Departament de Projectes Arquitectònics) i Manuel Forcadell (arquitecte). A més del CCD de la UPC, altres entitats com l'Institut Europeu de la Mediterrània, la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i el Instituto Cervantes de Rabat han fet possible aquestes activitats.

