

EL E-PORTAFOLIO DEL ESTUDIANTE EN MAHARA- MOODLE Y GOOGLE SITES

Innovación pedagógica y Calidad en la Universidad

García-Planas, M. Isabel

Departamento de Matemática Aplicada 1, Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Barcelona, UPC. Avenida Diagonal, 647, Barcelona, España. maria.isabel.garcia@upc.edu

Taberna Torres, Judit

Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica I, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, UPC. Avenida Diagonal, 649, Barcelona, España. judit.taberna@gmail.com

Resumen:

Es bien conocido el potencial que tiene el uso del e-portfolio del estudiante para hacer visible tanto para el mismo como para los demás, de cómo y hasta qué nivel ha logrado sus objetivos.

Para realizar un e-portfolio se pueden utilizar distintas aplicaciones, entre ellas se encuentran Google Sites y Mahara.

Google Sites permite de forma sencilla editando una plantilla previamente preparada por el profesor, crear una página web como muestra de sus trabajos desarrollados a lo largo de sus estudios.

Mahara es un sistema de e-portfolio que puede conectarse a Moodle y el cual puede ser controlado por el estudiante y puede ser visible por el grupo. Debido a la interoperabilidad de Mahara especialmente con Moodle, este permite que desde la plataforma de Atenea se puedan interconectar el profesorado con el e-portfolio del estudiante.

En este trabajo presentamos los resultados obtenidos desde el año 2011 hasta la actualidad en las investigaciones realizadas sobre el e-portfolio en el marco de la Universidad Politècnica de Catalunya.

Palabras Clave: e-portfolio, Moodle, Mahara, Google Sites

Introducción 1

En estos últimos años se está haciendo habitual la utilización del portafolio electrónico para el aprendizaje y evaluación de los estudiantes. Esto es debido a la necesidad de los docentes de potenciar la autonomía de los estudiantes a través de la reflexión sobre los procesos de su propio aprendizaje (Pitarch et al., 2009). El portafolio electrónico si bien es una carpeta electrónica de aprendizaje, su gran potencial ha hecho que sea utilizado en otros ámbitos profesionales provocando que en el campo de la enseñanza se ha extendido su utilización como técnica de recopilación de evidencias y competencias más que en el integrar la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo recopilación de muestras de las actividades de aprendizaje en momentos clave y reflexionando sobre los logros y dificultades encontradas para el alcance de las competencias tanto genéricas como específicas que se habían propuesto, mostrando así su aptitud y progreso.

En los últimos años, con gran empuje, se han desarrollado diferentes programas informáticos que generan portafolios electrónicos, a pesar de esto el portafolio no es una herramienta sencilla de utilizar como demuestra la gran cantidad de foros creados para debatir y poner en común sus usos y aplicaciones intentando resolver los problemas que van surgiendo en las distintas plataformas. En este artículo se exponen los resultados de las experiencias realizadas en la Universidad Politécnica de Cataluña en estos dos últimos años.

E-portafolio 2

Portafolio es una palabra de origen francés “portefeuille” que significa cartera de mano para llevar libros, papeles, etc.

En el campo que nos ocupa, el de la docencia universitaria, la palabra proviene de “Portfolio Assessment” o “Portfolio process”, por lo que tiene el sentido de “carpetas de evaluación” o de una forma más amplia de “carpetas de aprendizaje”. En el caso en que esta actividad se realiza en una plataforma digital recibe el nombre de e-portafolio.

Más concretamente en nuestro contexto, el portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que consiste en la aportación de producciones de diferente tipo por parte del estudiante a través de las cuales se pueden juzgar sus capacidades en el marco de una disciplina o materia de estudio. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los otros ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente.

En resumen un e-portafolio es una colección de evidencias electrónicas creadas y gestionadas por un usuario a través de la web. Las muestras de trabajos desarrollados pueden contener elementos digitales en diferentes formatos tales como texto, imagen, entradas de blog, enlaces, etc.

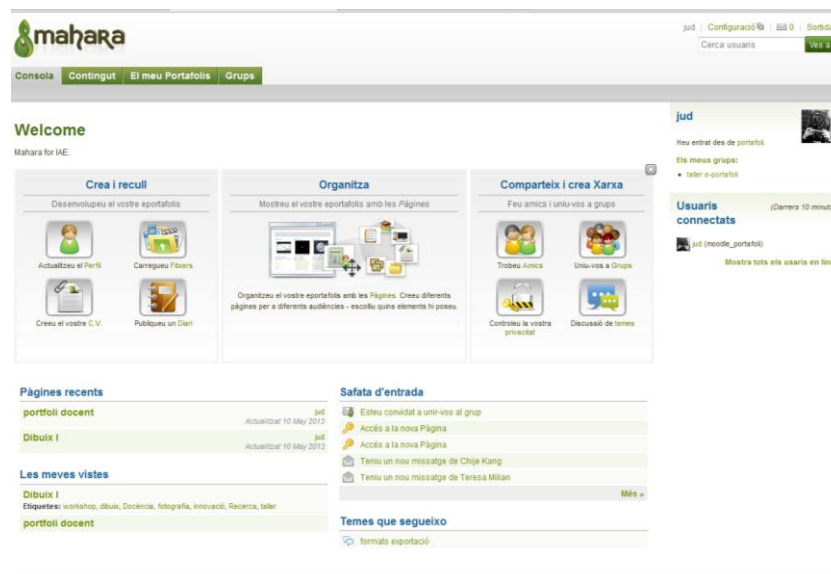


Figura 1. Fuente: Mahara 1.6.

Diferentes modalidades de uso del e-Portafolio 2.1

El e-portafolio permite a estudiantes y profesores crear y gestionar un espacio virtual con las actividades tanto personales, académicas como profesionales, incorporando a su vez una valoración y justificación de la importancia que dichas actividades tienen.

En tanto que estrategia docente, el e-portafolio puede ser usado de distintas formas tal y como indica S. Jones, (Jones, 2008):

- e-Portafolio de Evaluación:
Permite valorar la consecución de criterios específicos para obtener una titulación o trabajo.
- e-Portafolio de Aprendizaje:
Permite ofrecer información sobre los objetivos de aprendizaje incorporando tanto reflexiones y autoevaluación del estudiante como del docente
- Portafolio de "Demostración de las mejores prácticas":
Permite presentar información o logros a audiencias concretas.
- e-Portafolio de Transición:
Permite aportar evidencias y registros de utilidad en momentos de transición o paso de un nivel académico a otro.

Independientemente de la modalidad de uso del e-portafolio, su proceso de diseño, creación y desarrollo implica una recopilación de datos, organización, reorganización y presentación.

Una representación gráfica elaborada por Barrett (2010) propone un equilibrio entre todas las posibilidades de uso del e-Portafolio.

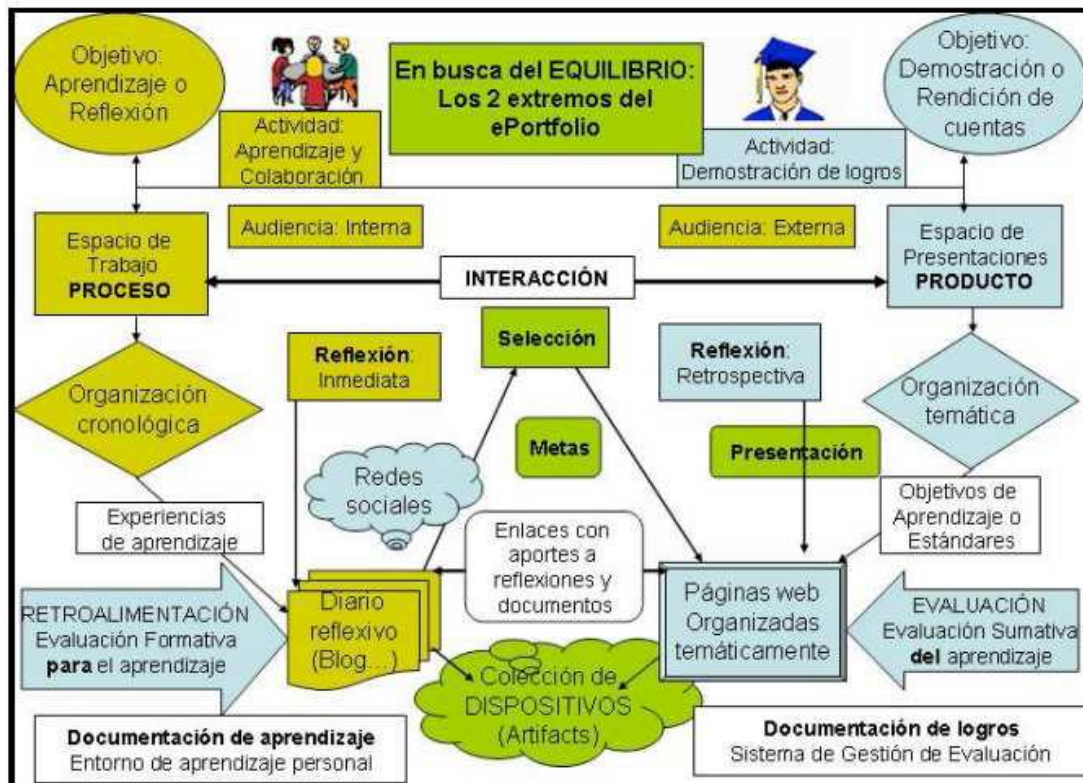


Figura 2. Fuente: Barrett 2010.

El e-Portafolio como repositorio de experiencias de aprendizaje 2.2

Mediante el e-portafolio, docentes y estudiantes trabajan las actividades de enseñanza-aprendizaje desde y en Internet. Más concretamente

- El estudiante utiliza el e-portafolio para:
 - Recopilar, de forma sistemática, los logros en el aprendizaje,
 - Autoevaluar la forma de adquirir y desarrollar las competencias que se exigen en las asignaturas que está estudiando.
 - Autoevaluar el resultado final de su aprendizaje.
- El docente utiliza el e-portafolio para:
 - Recopilar y situar los trabajos que realizan los estudiantes en sus asignaturas.
 - Evaluar la forma de adquirir y desarrollar las competencias por parte de los estudiantes a través de la ejecución de n actividades (con el tutor, con el grupo de compañeros, de forma autónoma, etc.).
 - Evaluar el resultado final del aprendizaje.

Experiencia de trabajo con el e-Portafolio 3

Mahara 3.1

Mahara es una aplicación web en código abierto para gestionar e-Portafolios y Redes sociales. Nace en Nueva Zelanda a mediados del año 2006 como proyecto de colaboración en el que participaron las Universidades de Massey University, Auckland University of Technology, The Open Polytechnic of New Zealand, and Victoria University of Wellington. El nombre escogido para esta aplicación es una palabra en maorí que significa "Pensamiento". Dicha aplicación ayuda a crear un Entornos Personales de Aprendizaje conocidos como PLE/PLN (Personal Learning Environment/Network), en contraste con la mayoría de Sistemas de Gestión de Aprendizaje más centrados en la institución (LMS). Por lo que Mahara es una aplicación más centrada en el aprendiz que en el curso.

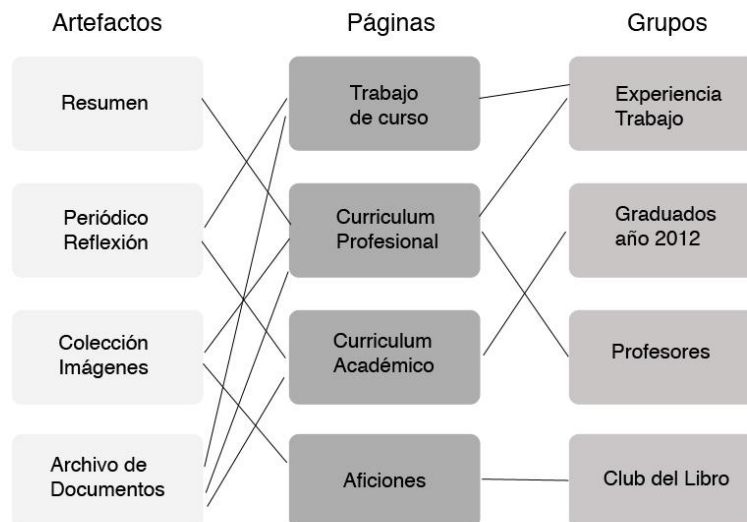


Figura 3. Fuente: Mahara 1.6.

Moodle 3.2

Moodle es un Sistema de Gestión de Cursos de Código Abierto (Open Source Course Management System, CMS), conocido también como un Sistema de Gestión del Aprendizaje (Learning Management System, LMS) o como un Entorno de Aprendizaje Virtual (Virtual Learning Environment, VLE). Es una aplicación web gratuita que los docentes pueden utilizar para crear lugares de aprendizaje efectivo en línea. La palabra Moodle corresponde al acrónimo de Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment.

Mahoodle 3.3

Mahoodle es el nombre común dado a la unión de Mahara + Moodle, un sistema de gestión de aprendizaje de código abierto. Los dos sistemas se han incorporado en el apoyo a los otros en forma de:

- Inicio de sesión único (SSO, Single Sign On)
- Transferencia de contenido: Permite exportar diversos tipos de objetos desde Moodle a Mahara (API de portafolio) y permite importar objetos desde Mahara a Moodle (API de repositorio). Sólo se puede vincular uno a uno Moodle Mahara ya sea en el nivel de lugar o en una institución individual institución individual. No se puede vincular Moodle en diversas instituciones en Mahara.

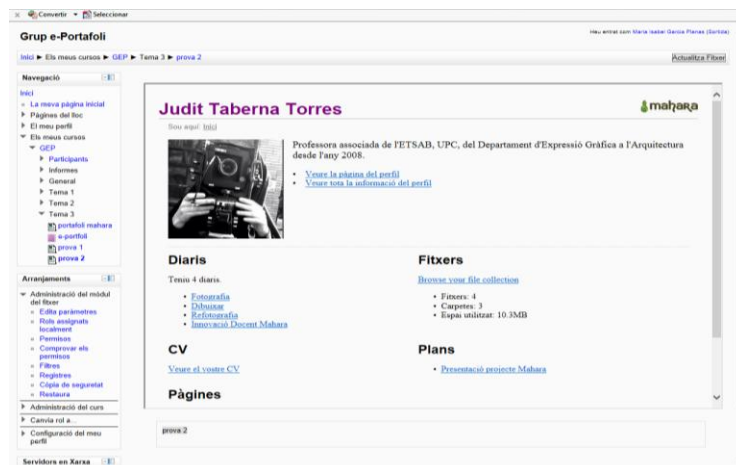


Figura 4. Fuente: Aplicación de Mahara en Moodle (Atenea Labs)

Google Sites 3.4

Google Sites es una aplicación online gratuita que ofrece la empresa Google. Dicha aplicación permite crear una página web de una forma sencilla editando un documento. Tanto docentes como estudiantes pueden reunir en un único sitio y de forma rápida textos, imágenes, entre otros múltiples documentos. Además, permite compartir fácilmente información de forma personalizada o de forma pública en toda la red.

Sin embargo, una de las limitaciones de este aplicativo es el espacio de almacenamiento que es de 100 MB. Si se es usuario de Google Apps se puede ampliar a 10 GB.

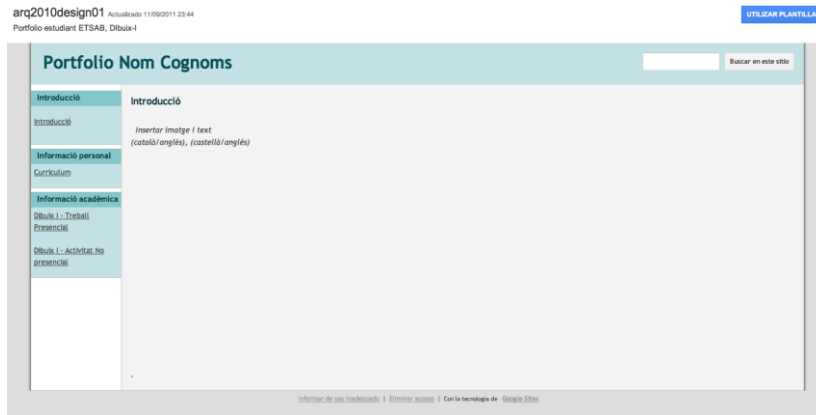


Figura 5. Fuente: ETSAB, Asignatura Dibujo I, curso 2011-12

Atenea y Atenea Labs 3.5

Atenea es el entorno virtual donde se aloja y administra el entorno virtual de docencia de la UPC. Ha sido diseñado con el objetivo de apoyar en la adaptación de los estudios de la UPC a las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior.

Atenea ha sido desarrollado utilizando como base tecnológica la plataforma de software abierto Moodle. Se accede a través de la página web <http://atenea.upc.edu>.



Figura 6. Fuente: Campus virtual UPC-Atenea

Atenea Labs es un entorno de trabajo independiente del campus virtual Atenea y aislado de otros sistemas de información donde, grupos de expertos realizan pruebas e iniciativas innovadoras sin interferir en el funcionamiento normal del campus virtual de Atenea.

Dentro de esta plataforma y en su tercera convocatoria de grupos de investigación para la innovación docente hemos realizado trabajos de investigación referentes a la implementación de Mahara en Moodle-Atenea (“Mahara. Integració de l'e-portafoli a moodle”).

En el marco de Atenea Labs estamos realizando pruebas para la acreditación digital por parte de la Institución que avale las calificaciones obtenidas en las diferentes asignaturas que componen sus estudios. Para el logro de este objetivo, se está realizando un importante esfuerzo basado en el modelado conceptual y la arquitectura de comunicación.

E-Portafolio en la UPC 4

En nuestra experiencia con estudiantes de la UPC se ha tenido en cuenta que las actividades de aprendizaje para el desarrollo de un portafolio electrónico son la fijación de objetivos de aprendizaje, la recopilación de datos, la revisión por pares, retroalimentación por parte de compañeros, la reflexión, y la compartición de materiales. Estas actividades incluyen la recopilación de conocimientos, la organización, la reorganización, la presentación, la compartición, la aplicación, la acumulación de conocimientos y la gestión.

Durante el curso 2012-13 iniciamos una prueba piloto de implementación del e-portafolio en el alumnado utilizando el sistema de gestión Mahoodle dentro de la plataforma Atenea Labs. Este proyecto se sigue desarrollando y realizando pruebas con participación de alumnos.

En el curso 2011-12, se realizó un estudio práctico con la aplicación online Google Sites. Los participantes fueron escogidos de entre alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona de la UPC cursando la asignatura de Dibujo I de primer año de grado. La prueba piloto se realizó en dos grupos denominados M13 y T21 con una participación del 82,19% y 92,14% del alumnado, respectivamente.



Figura 7. Fuente: ETSAB, Asignatura Dibujo I, curso 2011-12

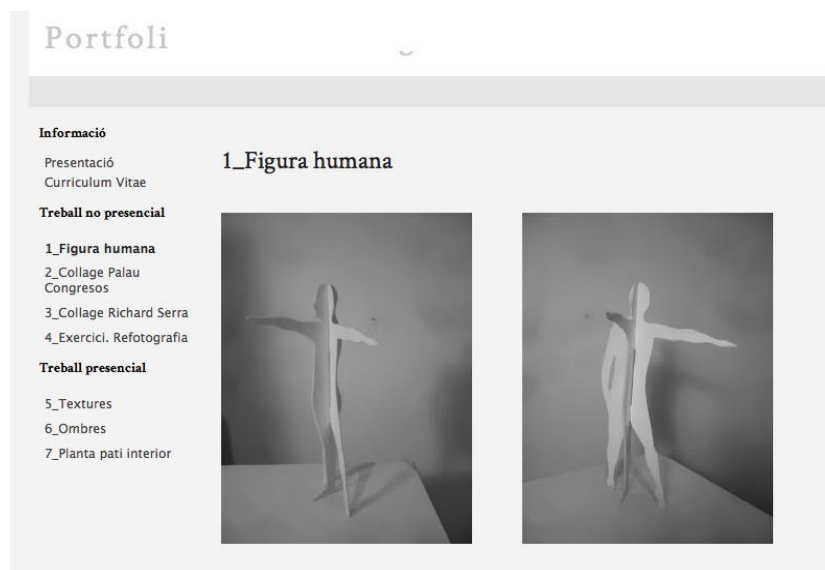


Figura 8. Fuente: ETSAB, Asignatura Dibujo I, curso 2011-12

El procedimiento seguido fue el de integrar un e-portafolio en sus actividades académicas distinguiendo la docencia presencial de la no presencial. Los estudiantes además de introducir su currículum y los trabajos realizados, debían elaborar un pequeño resumen incluyendo tanto texto como imágenes sintetizando los resultados de las actividades. El instrumento utilizado tal y como hemos comentado fue la plataforma Google Sites.

Conclusiones 5

A través de las experiencias realizadas en el grupo de investigación de Atena Labs podemos concluir que el e-portafolio a través de Mahoodle es una buena herramienta para relacionar los profesores con los alumnos y viceversa, y que para optimizar esta herramienta es necesario mejorar la interconexión entre las plataformas Mahara, Moodle y en nuestro caso particular Atenea.

Con respecto a los estudiantes para que utilicen el portafolio de forma activa es necesario por parte del profesorado preparar pautas, directrices así como facilitarles una plantilla de referencia. Por su parte el profesorado debe preparar y planificar la asignatura de forma exhaustiva para poder coordinar las distintas tareas realizadas en el aula con el trabajo del portafolio.

La creación de un e-portafolio a través de atenea se hace muy rígida pero es debido a la certificación para el acceso con el fin de contrarrestar posibles vulnerabilidades obteniendo mayor seguridad en la protección de datos. Es bien sabido que en la seguridad de las

tecnologías de la información no basta con conocer las amenazas a los que uno se enfrenta, sino que es preciso preparar los sistemas para prevenirlas y combatirlas, encontrando el equilibrio entre funcionalidad y seguridad.

Referencias Bibliográficas

- Mahoodle (s.a) (2011). Recuperado el 25 de abril de 2013, desde <http://docs.moodle.org/23/en/Mahoodle>
- Mahoodle://Integrating Mahara with Moodle (s.a) (2011). Recuperado el 25 de abril de 2013, desde <https://wiki.mahara.org/images/d/d5/Mahoodle.pdf>
- Barrett, H. (2010). Balancing the Two Faces of ePortfolios. *Educação, Formação & Tecnologias*, 3(1), 6-14. Recuperado el 15 de junio de 2013, desde <http://eft.educom.pt>
- Pitarch, A., Álvarez, A. y Monferrer, J. (2009). El ePEL: la gestión del aprendizaje a lo largo electrónicos y Educación Superior en España. Recuperado el 20 de septiembre de 2013, desde http://www.um.es/ead/Red_U/m3/
- Jones, S. (2008). E-portfolios and how they can support Personalisation. Improving learning through technology. UK: Becta. Recuperado el 23 de septiembre de 2010, desde http://events.becta.org.uk/content_files/corporate/resources/events/2007/jan/bett_2007/bett_07_eportfolios_support_personalisation.pdf
- Atenea (s.a) (2011). Recuperado el 25 de abril de 2013, desde <http://atenea.upc.edu>
- ATENEALabs (s.a) (2012). Recuperado el 25 de noviembre de 2012, desde <http://www.upc.es/ateneaTservei-atenea-labs-entorn>

Reseña Curricular de la autoría

María Isabel García Planas, es profesora titular de la Universidad Politècnica de Catalunya y forma parte del grupo de trabajo “Grup e-Portafoli, Atenea Labs” de la UPC, desde 2012.

J. Taberna, M. I. García Planas. El Portafoli de l'Estudiant en Mahara-Moodle. El día de Atenea, UPC, Barcelona, España, Junio de 2013.

Nombre Judit Taberna Torres, es profesora asociada de la Universidad Politècnica de Catalunya y forma parte del grupo de trabajo “Grup e-Portafoli, Atenea Labs” de la UPC, desde 2012.

J. Taberna, M. I. García Planas. El Portafoli de l'Estudiant en Mahara-Moodle. El día de Atenea, UPC, Barcelona, España, Junio de 2013.