

Arquitectura a l'espigó

Architecture sur la jetée

Els ports de pesca al port de Barcelona

A l'espigó del port, al costat de la bocana, i en un tram de 1.700 metres aproximadament, s'han anat construint pels afeccionats una sèrie de llocs de pesca. Aquests són més de 150, encara que actualment no estiguin dempeus més de cent.

La construcció dels llocs de pesca es realitza salvant tant la dificultat d'accés, que únicament pot ser per als vianants, com la falta d'electricitat i d'aigua potable. Tots els materials són transformats manualment i la majoria

procedeix del reciclatge. Els llocs són sustentats a sobre dels propis blocs de formigó que formen l'espigó. Són construïts sobre puntals de fusta o acer que serveixen de base a lleugeres estructures de passarel·les de posts de fusta o petits esglaons d'obra que salven els pendents.

Un cop a l'any, a la primavera, són reconstruïts els llocs que s'han desmuntat a l'arribada de l'hivern i s'han emmagatzemat a l'espigó mateix. Són renovats els elements quan cal i tot

el conjunt és pintat de blanc, incloent la senyalització dels accidents dels blocs de formigó que poden representar un perill, sobretot per a la pesca nocturna. Aquesta arquitectura contrasta amb algunes de les últimes obres del port de Barcelona. Cíclicament, incitats pel excessos de l'arquitectura recent, retornem la mirada als exemples funcionals purs que retornen l'esperança d'una arquitectura senzillament millor.

(Extracte i panoràmica presentats a la Triennial de Venècia, 1995)



Xavier Monteys
José María de Lecea
Pere Fuertes
Camilo Casacuberta
(Arquitectes. Architectes)
Joan Llecha
(Fotografies. Photographies)

Les postes de pêches dans le port de Barcelone

Sur la jetée du port, tout près de l'embouchure, les amateurs de pêche ont construit toute une série de postes de pêche, sur un tronçon de mille sept cents mètres environ. Sur les cent cinquante postes de départ, il n'en reste aujourd'hui pas plus de cent.

La construction de ces postes de pêche a pu se réaliser malgré la difficulté d'accès, celui-ci ne pouvant être que piétonnier, et le manque d'électricité et d'eau potable.

Tous les matériaux, dont la plupart sont recyclés, ont été transportés à la main. Ils se soutiennent directement sur les blocs de béton qui forment

la jetée. Ils se construisent sur des piliers en bois ou en acier qui servent de base à de légères structures formant des passerelles en bois.

On arrive de la digue jusqu'à l'eau directement par les blocs, au moyen de passerelles en bois ou de petites marches construites afin de progresser sur les pentes.

Les postes se construisent une fois par an au printemps, alors qu'ils ont été démontés à l'arrivée de l'hiver et entreposés dans la propre digue.

On rénove les éléments qui en ont besoin et on peint en blanc le tout sans oublier la signalisation qui indique les accidents de terrain des blocs de

béton. Ces derniers pouvant être un danger lors de la pêche nocturne.

Cette architecture dans la jetée tranche avec quelques unes des dernières constructions du port de Barcelone. Cycliquement, incités par les excès de l'architecture récente, nous posons notre regard sur des exemples purement fonctionnels qui redonnent l'espoir d'une architecture tout simplement meilleure.

(Extrait et panoramique présentés à la Triennale de Venise 1995)