

GUIA TEMÀTICA

ARQUITECTURA DE BARCELONA



BIBLIOTECA ETSAB
FEBRER 2020

Font Màgica

[Font de la imatge de la portada: https://www.barcelona.cat/sites/default/files/_dsc0029_0.jpg]

FONT MÀGICA

Plaça de la Font Màgica.

Enginyer: Carles Buïgas i Sans.

Aquesta bibliografia ha estat extreta de:

[Catàleg del patrimoni arquitectònic històric-artístic de la ciutat de Barcelona](#). Barcelona: L'Ajuntament. Servei de Protecció del Patrimoni Monumental, 1987. **Fitxa 517**

[Accés al text en línia](#)

HERNÁNDEZ-CROS, Josep Emili; MORA, Gabriel; POUPLANA, Xavier. [Arquitectura de Barcelona](#). Barcelona: Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1990. **Fitxa 160.5**

Llibres

BUIGAS, Carlos. *La Fuente*. Barcelona: Marte, 1978.

No a les biblioteques UPC

[Catàleg del patrimoni arquitectònic, històric-artístic de la ciutat de Barcelona](#). Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1987.

[Accés al text en línia](#)

HERNÁNDEZ-CROS, Josep EMILI; MORA I GRAMUNT, Gabriel; POUPLANA I SOLÉ, Xavier. [Guia de arquitectura de Barcelona](#). Barcelona : Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (COAC) : Ajuntament : Plaza y Janés, 1985, fitxa 128.

MALERAS, A. *La montaña iluminada y algo más. Evocación de una obra excepcional y su proyección en el mundo*. Barcelona: Rienset, 1966.

No a les biblioteques UPC. No al Catàleg Col·lectiu d'Universitats Catalanes.

MIRALLES, Francesc. *L'època de les avantguardes 1917-1970. Fotografies de Francesc Català Roca*. Barcelona: Edicions 62, 1983. ([Història de l'Art Català](#), sgl. VIII), p. 118-119.

ROURA, J. M. [Carlos Buigas, mago y poeta del aqualuz](#). Barcelona: Ediciones Unidas, 1974, p. 37-42.

SILVA, M. Paz. [22 anys amb Buigas](#). Barcelona: Ed. Nou Art Thor, 1981.

SOLÀ-MORALES, Ignasi de [et al.]. [L'Exposició Internacional de Barcelona del 1929 arquitectura i Arts Decoratives](#). Barcelona: L'Avenç, 1980.

SOLÀ-MORALES, Ignasi de. [L'Exposició Internacional de Barcelona 1914-1929: Arquitectura i Ciutat](#). Barcelona: Fira de Barcelona, 1985, p. 146-154.

Revistes

BUIGAS, Carlos: *Exposición de Barcelona 1929. La iluminación decorativa*. Dins: [Barcelona Atracción](#) (Barcelona), núm. 209 (nov. 1928), pp. 323-330.

GRANELL, Enric. *L'Exposició com a interior: "El Arte en España" i els jocs d'aigua-llum*. Dins: *L'Exposició Internacional de Barcelona de 1929. Arquitectura i Arts Decoratives*. Barcelona, 1979, p. 50-58. (Grans Temes de l'Avenç, n. 3.)

La iluminación decorativa. Exposición de Barcelona, 1929. Dins: [Barcelona: Anuario de la ciudad](#) (Barcelona), Publicación oficial de la sociedad de Atraccion de Forasteros, 1928, pp. 175-179.

SOLÀ-MORALES RUBIÓ, Ignasi. *Arquitecturas contaminadas. Exposiciones de 1929, sin nostalgia*. Dins: [CAU: cuadernos de arquitectura y urbanismo](#) (Barcelona), núm. 57 (jun. 1979).

Altres

GRANDAS, M. Carmen. *Problemática urbanística y arquitectónica en torno a la Exposición Internacional de Barcelona de 1929*.

Tesis de Licenciatura Inédita. Barcelona, Universitat de Barcelona, Departament d'Història d'Art, 1986, vol. 1, p. 127-130, vol. 2, p. 73-181, vol. 3, p. 15 i vol. 4, p. 44-49.

No a les biblioteques UPC