

## EL "KIMBELL ART MUSEUM" COMO SISTEMA

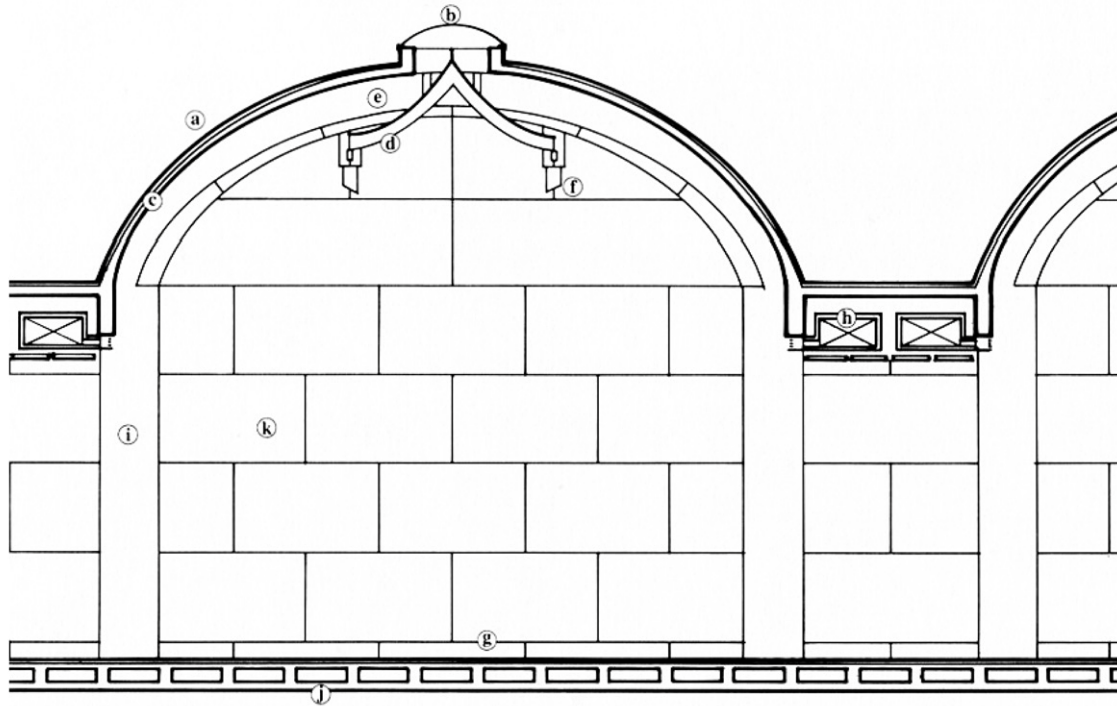
El Kimbell Art Museum de Louis Kahn 1972 en Forth Worth, Texas. es un edificio que manifiesta cómo sus partes están relacionadas entre sí .



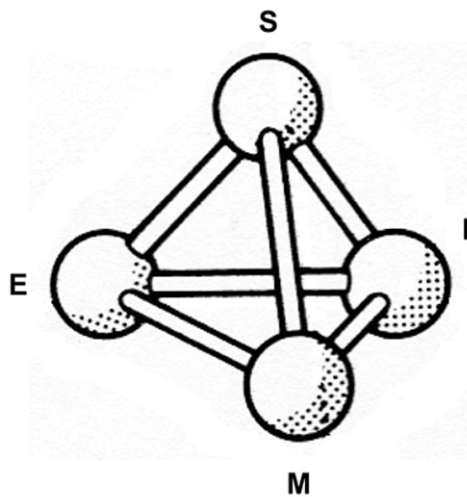
La iluminación es el factor clave. Está cubierto por 13 pseudo bóvedas, que en realidad son vigas postensadas, porque están cortadas longitudinalmente en dos mitades con objeto de captar la iluminación natural general de las salas. La luz natural no se recibe directamente, puesto que la reflejan hacia el techo unos reflectores de aluminio que tienen forma de ala de gaviota. Los focos de iluminación individualizada de las obras de arte se sujetan al borde de las alas y los cables que los alimentan las recorren longitudinalmente, con lo que no interfieren en la bóveda.



El exterior también es de hormigón visto y de revestimiento de travertino. Además, el porche se integra al edificio utilizando el mismo sistema constructivo. La coherencia visual es clave para proporcionar un ambiente unificado y coherente, propicio a la contemplación de las obras de arte.



a) Revestimiento de plomo (E). b) Claraboya acrílica (E,I). c) Lámina de hormigón postensado (S,I). d) Reflectores (I). e) Instalación eléctrica (M). f) Iluminación de incandescencia (M,I). g) Parquet de madera (I). h) Aire acondicionado (M). i) Pilar de hormigón visto (S,I). j) Losa alveolada (S,I). k) Revestimiento de travertino (I)



Entre bóvedas, una losa plana recibe los conductos de aire acondicionado, que no se marcan en el interior ya que las instalaciones vistas hubiesen competido con las obras de arte expuestas. Se pone de manifiesto la relación entre estructura, envolvente, instalaciones e interior. Las instalaciones son independientes de la estructura y de la envolvente.

Por lo tanto, se trata de un conjunto de diferentes partes (S estructura, E envolvente, I interior i M instalaciones) que están relacionadas entre sí de forma que satisfacen unos requisitos.

## Bibliografía

R.D.Rush, 1986: "The building systems integration handbook". The American Institute of Architects, Butterworth Architecture