

PRESENTACIÓ

Aquest projecte neix de la voluntat personal d'investigar sobre com l'arquitectura s'adapta al seu entorn. Sobretot en un entorn natural, desconnectat de la ciutat.

Les bases del projecte són extretes d'un concurs d'arquitectura situat a Islàndia. Un terreny on pràcticament no s'hi arriba amb cotxe, en mig d'un parc protegit, una terra desconeguda i envoltat de paisatges meravellosos. L'anunciat proposava generar unes habitacions pensades per veure Aurores Boreals "*Northern Lights Rooms Competition*".

Un dels pilars principals d'aquest projecte és la busca de l'ontesa de l'entorn i l'adaptació a aquest. Sent conscient de l'entorn que envolta el projecte, es busca generar espais exteriors i interiors que es relacionin entre ells de tal manera que sigui possible estar a l'exterior amb confort. En aquesta mateixa línia, el projecte té una capacitat camaleònica de canviar i transformar-se per adaptar-se a les necessitats canviants de cada moment, gràcies a una estructura modular mòbil. La mobilitat dels mòduls per separat permet generar canvis substancials a la forma de les habitacions, de manera que són útils tant a l'hivern com a l'estiu.

BASES DEL CONCURS

L'objectiu és crear el concepte d'un hostal des d'on es puguin veure les Aurores Boreals

L'hostal ha de poder allotjar a 20 convidats en habitacions, generar un espai comú i a més proporcionar un casa permanent per als amfitrions i la seva família.

El disseny de cada dormitori d'hostes ha de ser senzill, oferint als clients un llit i una claraboia a través de la qual poder gaudir de la vista de l'Aurora Boreal des dels seus llits. Han de ser habitacions de dues a quatre persones.

Les habitacions han de ser mòbils; no tenir fonaments permanents i poder-se re-ubicar segons sigui necessari.

També s'ha de dissenyar una zona de menjador on es pugui allotjar i servir a tots els visitants alhora. S'ha de proporcionar espai i instal·lacions suficients per a un màxim de cinc membres del personal.

Hi ha d'haver una divisió clara i còmoda entre l'espai d'allotjament privat de la família i l'hostal. S'ha de proporcionar un dormitori, sala d'estar, bany i cuina petita.

EMPLAÇAMENT

La situació és al Nord-Est d'Islàndia, al Parc Natural de Myvatn-Laxá.

L'emplaçament té 9 hectàrees i està ubicat a la regió Nord-Est d'Islàndia, al costat oposat de la capital de l'illa, Reykjavík.

El terreny és a la vora del llac Myvatn, sorgit en una erupció volcànica fa 2300 anys. El llac i els seus aiguamolls tenen una gran importància per la varietat d'espècies d'aus que hi viuen, especialment els ànecs. Degut a la naturalesa delicada de la regió, no es pot construir a 150 metres de la costa.

PROBLEMA GENERAL

El projecte proposa una sèrie de problemes a resoldre. Segons l'emplaçament i les necessitats, és un projecte que ha de ser mòbil dins d'un emplaçament limitat i desconnectat de la xarxa.

OBJECTIU

La finalitat d'aquest projecte de recerca és investigar sistemes d'arquitectura que generin la mínima petjada ecològica, trobant l'equilibri de les necessitats, l'entorn i els propòsits del projecte.

METODOLÒGIA

El desenvolupament d'aquesta investigació contempla tres fases: anàlisi, reflexió i acció.

En una primera fase part ha consistit essencialment en recopilar informació suficient com per elaborar una sèrie de cartografies i diagrames que permetessin entendre la situació del projecte i entrar en la segona fase, la de reflexió. En aquesta fase, el projecte pot establir unes bases i establir una posició coherent davant de les qüestions plantejades. Un discurs que servís d'argumentari per procedir a l'acció, és a dir, a la realització d'un projecte d'arquitectura.

"Feel Iceland's raw nature while being sheltered and cocooned by a cozy interior. Stare at the northern lights from a warm bed or enjoy a bonfire during Iceland's summer. This project seeks for a wide integration with the time and space, trying to humbly inhabit a little portion of this island in the middle of the northern Atlantic. Welcome to Iceland. Welcome to Heiming Myvatn."