

Informe per als concursos d'arquitectura amb intervenció de jurat

Descripció del projecte. S'han de destacar les innovacions i aportacions a l'avanç del coneixement que incorpora el projecte. Es poden incorporar memòries, plànols, fotografies, esbossos, etc. També l'adreça web si s'ha penjat més informació sobre el projecte a la web.

El programa que estableix l'àmbit d'ampliació del Campus Universitari Bocconi inclou tres parts diferenciades:

- 1- Aules per a Màsters i Equipaments Administratius, on les unitats espacials que es repeteixen són les aules i els despatxos.
- 2- Residència d'Estudiants, on les unitats que es repeteixen són els apartaments individuals o compartits.
- 3- Equipaments per el Campus, amb Cafeteria, Zona Comercial i Edifici Recreatiu.

CRITERIS GENERADORS DE PROJECTE

Superposició de capes

El projecte parteix d'una malla de 7'80 per 7'80 metres que organitza tant l'espai com el programa. El programa pren la malla modular com a lògica estructural, això permet que els programes es puguin superposar per capes en dues direccions. La conformació d'una estructura modular converteix el projecte en un edifici versàtil, podent adaptar-se a canvis en el temps. La bidireccionalitat en que es superposen els programes genera i delimita espais lliures, públics i privats, que garanteixen la interacció entre els diferents usos del campus.

En aquesta composició de volums superposats en dues direccions perpendiculars entre si, cada programa adquireix una sola direcció i s'identifica clarament dins de la composició del conjunt. De manera que cada un d'aquests usos genera un valor afegit al agafar protagonisme per si mateix. La connexió vertical entre el diferents programes coincideix en els punts de recolzament entre els volums. Els volums orientats est - oest sempre es recolzen sobre els volums nord - sud, d'aquesta manera les peces d'oficina es recolzen sobre les peces de l'aulari i les de residència es recolzen sobre les peces del restaurant i zones comuns.

Filtre vs Permeabilitat

Els volums del projecte es desenganxen del terra deixant la planta baixa lliure. Els únics punts de contacte amb el terreny són les aules en pendent que s'entenen com elements diferenciats de la resta de l'aulari i els nuclis de comunicació, en forma de caixa de llum com a suport del conjunt.

L'accés als nuclis de comunicació es fa sempre a través d'una zona porxada generada pels volums flotants. Aquests porxos creen un filtre visual però no físic, entre els espais públics als espais més privats del campus. Aquests espais aconseguixen una permeabilitat i multiplicat en la circulació al llarg del campus, així com una sensació espacial particular en la seva relació exterior - interior.

Verticalitat orgànica

Els porxos creats en planta baixa s'entén com un bosc de pilars que s'integra amb el bosc d'arbres que conformen l'entorn del campus. D'aquesta manera la verticalitat creada per aquests elements passa a ser un factor determinant pel nostre projecte. Així la façana es compon també d'elements verticals seguint una fragmentació modular mitjançant l'utilització i impregnació de materials orgànics establint una connexió directe amb l'entorn.

El campus s'entén com un bosc, format pels arbres de l'entorn i el propi edifici, que fa de filtre entre exterior i interior del campus.

IMPLANTACIÓ

El projecte organitza el programa en quatre zones diferenciades.

1. L'aulari presenta una connexió directa amb el campus Bocconi existent relacionat directament amb via Roberto Sarfatti. El hall principal de l'aulari es troba situat en el punt de connexió més directe amb via Ulisse Gobbi, proposant aquesta via com a lligam entre l'actual i el proposat campus Bocconi. L'accés a aquest hall es fa a través del porxo principal que ens condueix directament al fòrum de l'aulari. S'entén aquest espai com element central i distribuïdor de l'aulari ja que a partir d'aquest es pot accedir a qualsevol nucli de circulació que ens connecta amb l'aulari.
2. La connexió de l'aulari amb el centre comercial és realitza a través del porxo de l'aulari més proper a la via Toscana. De manera que garantim una connexió directa i coberta entre els diferents programes. L'accés a aquest queda directament lligat a la via Gian Carlo Castelbarco, convertint aquesta en una via més comercial.
3. El poliesportiu es troba a continuació del centre comercial directament relacionat amb la via Toscana, via amb més transit rodat, tot creant una façana continua que estableix els límits perimetrals. La seva ubicació facilita l'accés rodat, tot facilitant el seu ús de manera independent al conjunt del campus.
4. A l'altre extrem de la parcel·la es troba la residència i la zona restaurant directament relacionat amb via Luigi Castiglioni, que penetra en el campus, tot generant una plaça distribuïdora (housing forum), la qual dirigeix als usuaris als diferents nuclis de comunicació de la residència i al restaurant. L'accés a la zona informàtica es fa a través dels patis de llum soterrats que es troben en la plaça distribuïdora (housing fòrum).

CIRCULACIONS

Els recorreguts en planta baixa per accedir a l'aulari és realitzen a través de porxos, aquests ens condueixen sempre a un nucli de comunicació. Des de aquests nuclis es pot accedir tant en planta soterrada com en plantes tipus, a partir de les quals es pot circular horitzontalment de forma continua i ininterrompuda a través de tot l'aulari.

Així com en l'aulari es permet la connexió horitzontal com vertical, a la residència, la comunicació es realitza a través de la plaça distribuïdora (housing forum) a través del qual s'accedeix als nuclis de comunicació. Des de aquests es permet exclusivament l'accés al teu apartament.

En planta soterrada es garanteix la connexió horitzontal entre tots els nuclis de l'aulari i de la residència. Els passadissos de connexió soterrats es ventilen i s'il·luminen a través de patis i de focus d'il·luminació exterior embeguts en planta baixa.

Les cobertes transitables de l'aulari permeten la circulació i connexió entre les diferents peces d'oficines situades sobre l'aulari.

Tots els usos estan comunicats i alhora permeten la seva delimitació a través de filtres en els nuclis de comunicació.

ESTRUCTURA

S'opta per estructura de formigó armat encofrat in situ amb una retícula de pilars de 40x40 cm i llosa alleugerida tipus "sandwich" per solucionar les grans llums amb un cantell total de 30 cm (7+16+7). La llosa alleugerida amb blocs de EPS (porex) al ser una solució de llosa, però lleugera, que permet certa flexibilitat pel que fa a les distàncies entre recolzaments. El sistema permet cobrir grans llums (entre 8-14 metres).

Els punts diferenciats els trobem en les oficines i aules en pendent.

Les oficines s'entenen com una barra que es recolza sobre l'aulari utilitzem unes bigues Warren com a solució estructural de cobrir llums de més de 20 metres. Aquestes estan compostades per perfils metàl·lics tipus Heb 140 recoberts amb morter de perlita, recoberta aquesta amb perfils tubulars quadrats de 20 x 20 cm.

Les aules en pendent s'identifiquen com unes caixes de formigó embegudes en el terreny. Estan compostats per murs de formigó armat in situ de 30 cm de gruix.

FAÇANA

La façana proposada en el campus es compon a partir de la combinació de tres mòduls verticals que assolixen diferents requeriments tèrmics i lumínics. Seguint la mateixa lògica estructural de projecte, es subdivideix la malla de 7'8x7'8 metres en mòduls de 1'30 m, de manera que aquests queden integrats en la malla general d'eix a eix de pilars.

La composició de façana a partir de mòduls permet un joc de flexible i variable en funció de l'ús, així com el possible recanvi i substitució. Aquests mòduls estan compostats per capes embegudes dins d'un perfil metàl·lic de 4 metres d'altura per 1'30 metres ancorat de forjat a forjat, composant tres tipus de mòduls segons les capes que el conformen.

Altres consideracions que vulgueu aportar i que facilitin la valoració del projecte

Dades sobre el concurs

Nom del concurs / Objecte	<i>Bocconi Campus: International Competition</i> L'objecte és l'ampliació del Campus Universitari d'aquesta l'Escola Internacional de Negocis, reordenant el sector urbà on es troba el solar, i organitzant un programa complex que inclou un extens aulari per màsters, una residència d'estudiants i professors, equipaments esportius i de lleure, aparcaments, i zones ajardinades
Organisme que convoca el concurs	Università Commerciale Luigi Bocconi. Milano
Caràcter del concurs	D'idees D'avantprojectes: X De mèrits Altres
Tipus de procediment	Obert Restringit (per invitació): X Altres
Composició del jurat	Nacional Internacional: X
Naturalesa del jurat	Extern a l'organisme convocant: X Intern a l'organisme convocant
Crida	Nacional Internacional: X
Resultat del concurs	Guanyador / 1er Premi 2n premi / 3er premi Finalista Seleccionada: X Altres (menció, accèssit, etc.)
Data de resolució del concurs	28.08.2012

Dades sobre el projecte

Nom del projecte presentat / Lema	TAP G. E.TSA VALLÈS. UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
Autor/Autors UPC	Professora Coordinadora: MAGDA MÀRIA. Professors: SÍLVIA MUSQUERA, PABLO GARRIDO, HELENA COCH. Alumnes TAP G. Q Primavera 2011-2012: RAQUEL ÀLVAREZ, LEIRE FÁBREGA, MIREIA MASIP, EDURNE TXASCO
Altres autors	Alumnes TAP G: SÍLVIA COSTA, MANUEL LANCHARRO, BORJA ESTEVE, RAQUEL PÉREZ DEL AMO, PETER CARROL, CLARA LEANDRO, ANTÓN MONEDERO, VICTORIA GARCÍA, LAURA SANCHO, YAIR PERY, CARLOS ORTEU, SARA VICENTE, OSCAR BARRABÍN, PAU TOST, MARTA BESORA, NÚRIA IRLA, LAURA MILLAN, EULALIA BADÍA, OSCAR AGÜERA, SAMUEL CORDERO, ANDREA FERNÁNDEZ, BELEN CÁMARA, MAGDALENA QUAST