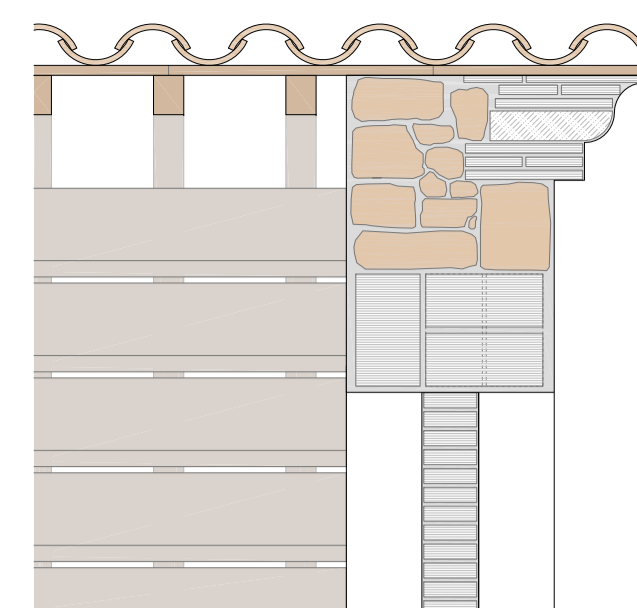


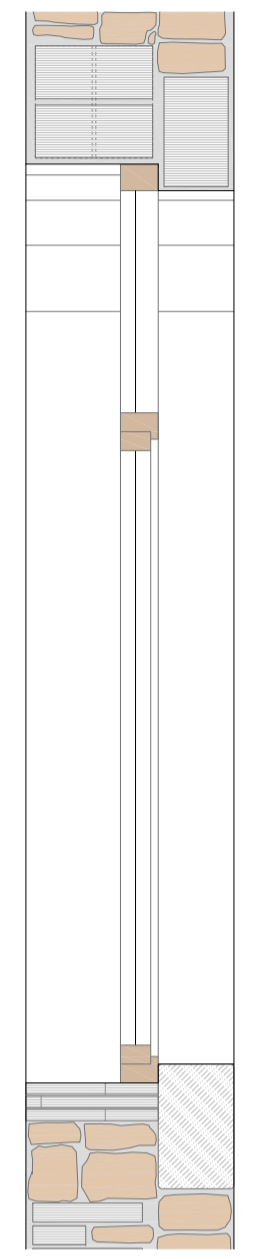
COBERTA de TEULA CERÀMICA ÀRAB



La coberta, en molt mal estat, és de dues aigües, soportada per encavallades de fusta sobre pilars de fosa i de fusta en els extrems. Sobre les encavallades hi trobem correuges també de fusta que suporten les llates sobre les quals hi trobem les teules ceràmiques. L'estat de conservació de la coberta és lamentable.

En nombrosos punts la filtració d'aigua ha podrit completament els elements de fusta, provocant la caiguda de part de la coberta. No disposa d'aïllament tèrmic i ha perdut totalment la funció principal d'evacuar l'aigua de pluja evitant la filtració.

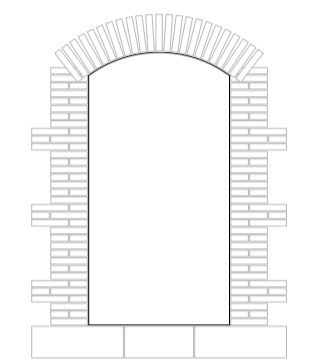
OBERTURES en FAÇANA



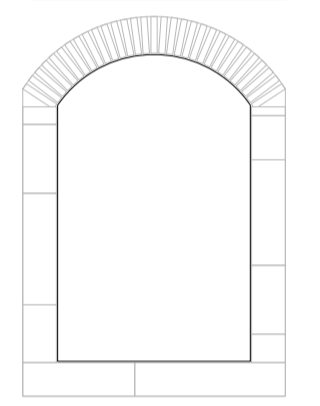
En les quatre façanes del conjunt hi trobem obertures que segueixen el ritme de l'estructura interior, respectant el descens de càrregues que s'efectua a través del perímetre de façana, a més de l'estructura interior de pilars i murs de càrrega en la planta baixa.

Els contorns de les obertures presenten carreus de pedra treballats, aconseguint cantonades rectes i la regularitat geomètrica de l'obertura.

El cap-i-alt d'aquestes obertures acostumen a presentar arcs rebaixats de maó ceràmic disposats a plec de llibre, resolent la llinda amb un material diferent que la resta de l'obertura, pedra.



Nau Nova

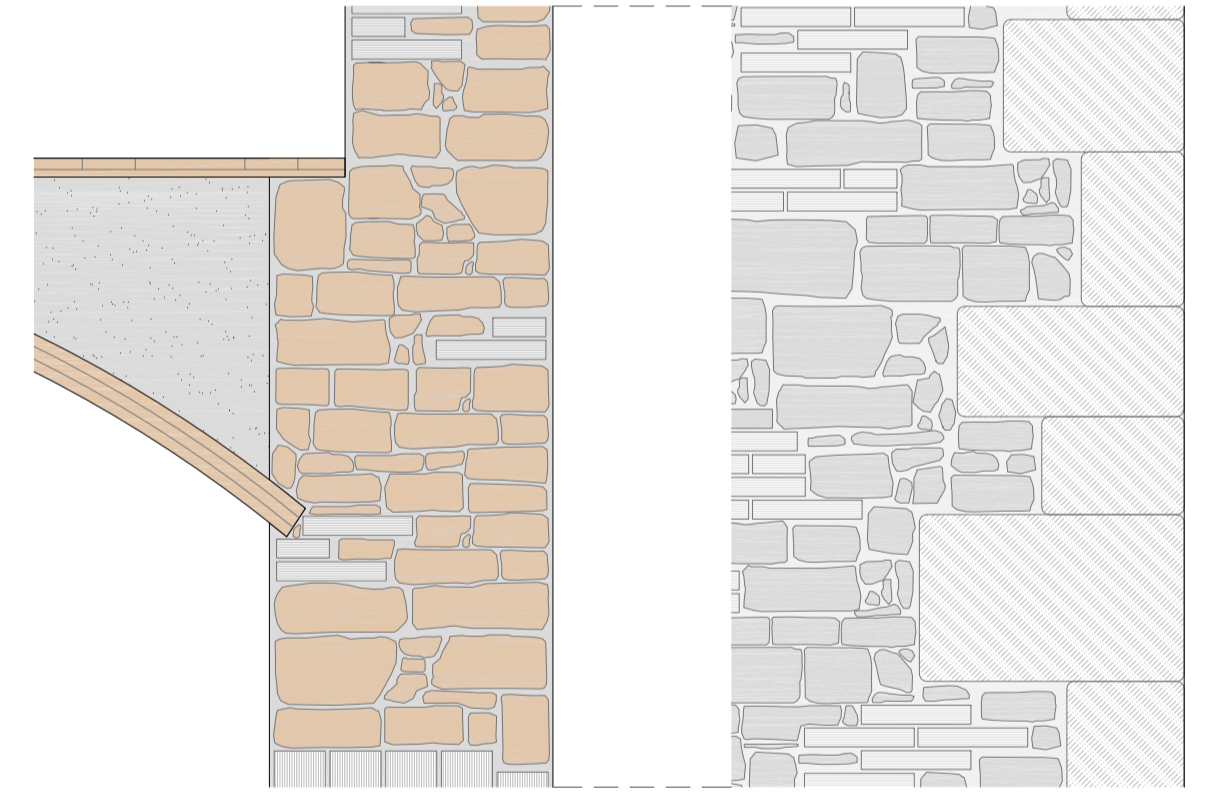


Nau Vella

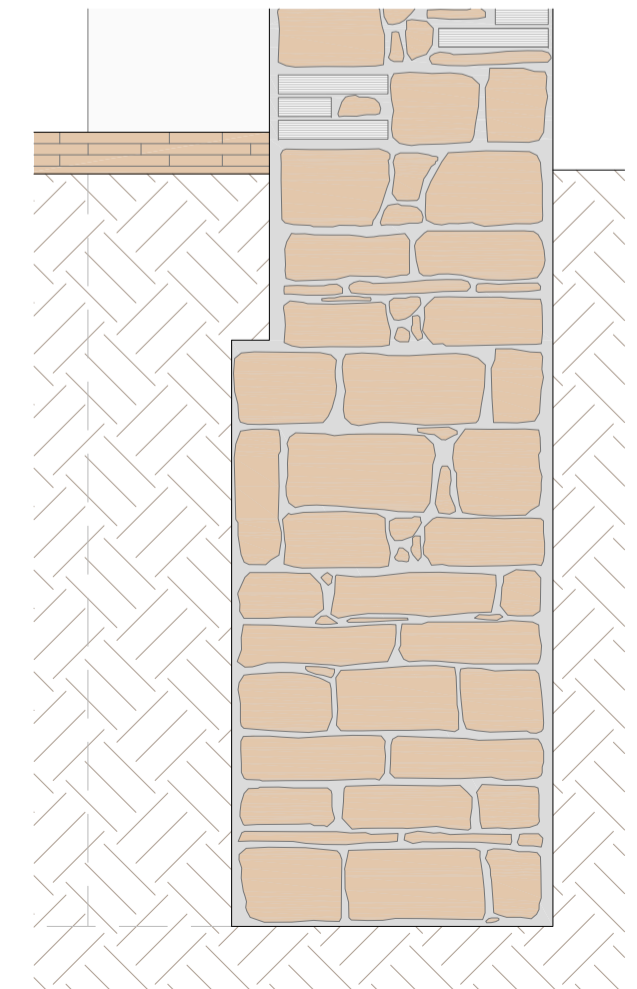
FAÇANA de PAREDAT

Aquest conjunt presenta façanes de paredat ordinari no conformat, on hi trobem des de pedres de grans dimensions, maó ceràmic massís o pedres de petites dimensions, que presenten junta irregular entre peces i de gruix molt variable, cosa que genera assentaments diferencials entre diferents parts de la façana segons la composició específica de cada part.

Les cantonades presenten carreus de majors dimensions i junta molt reduïda, que no assenta tant com la resta del pany de façana, de peces més petites irregulars i junta més generosa, provocant esquerdes en la façana degut a la diferència de deformació.

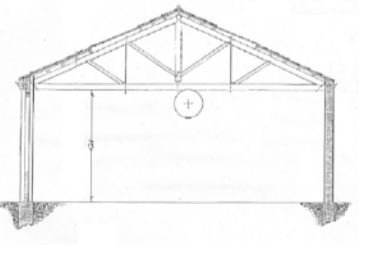


FONAMENTACIÓ SOTA FAÇANA

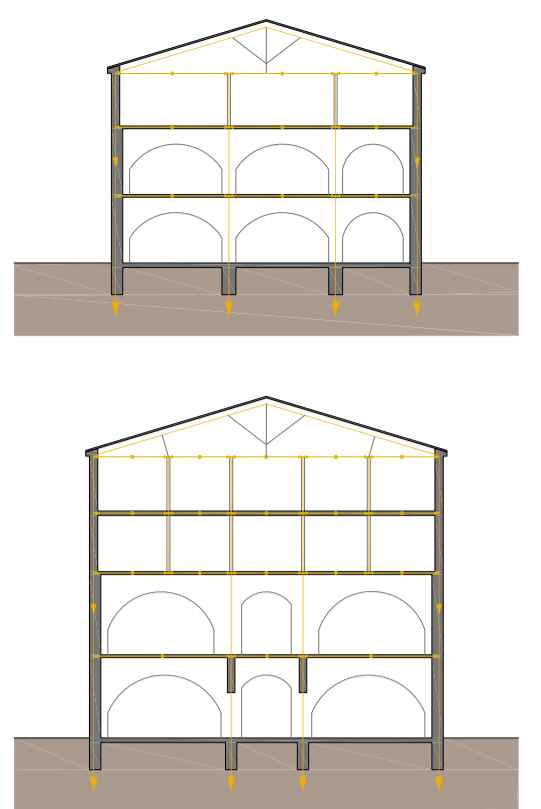


Els fonaments de les façanes d'aquest conjunt es basen en la prolongació dels murs de façana cap al terreny, probablement amb la mateixa composició que el mateix mur de façana, de paredat ordinari amb peces de major dimensió que arribarien fins a l'estrat resistent.

No és descartable que la secció del mur augmenti de gruix en algun punt, ampliant la base del mur que transmet la càrrega sobre el terreny en 20-25cm, fent més assumible la tensió generada sobre l'estrat resistent.




TIPOLOGIA EDIFICATÒRIA

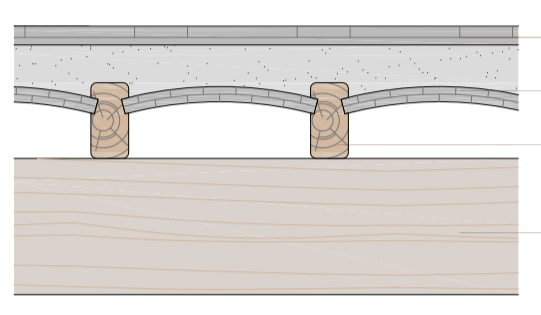


Seguint els estudis i anàlisis realitzats per Ramon Gumà i Esteve a la seva Tesi doctoral *Origen i evolució de les tipologies edificatòries i característiques constructives dels edificis de la indústria tèxtil a Catalunya (període 1818-1925)* podem classificar el conjunt de La Fàbrica de El Catllar segons unes tipologies determinades en funció de les seves característiques formals i constructives:

Tipus A.1 Edificacions de planta rectangular, de més d'una planta d'altura i amb il·luminació a través de finestres obertes en els murs laterals i amb una o més fileres de pilars interiors paral·leles a la longitud.

Subtipus A.1.1 Edificacions on l'última planta té el mateix nombre de cruïes que les inferiors.

SOSTRE DE REVOLUTÓ CERÀMIC SOBRE BIGUETES DE FUSTA

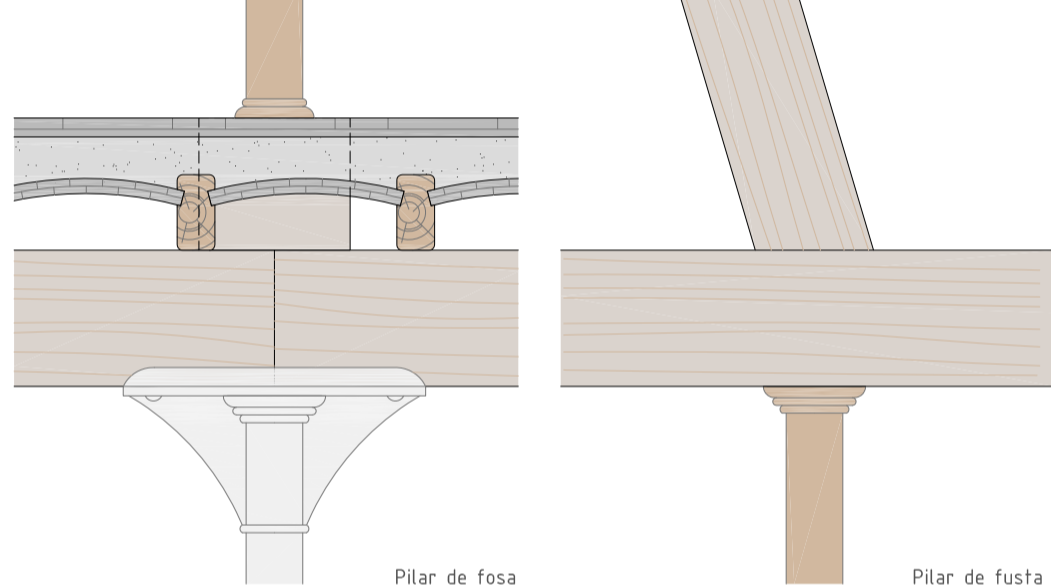


El sostre de la planta segona, l'últim forjat de la nau és a base de biguetes de fusta on s'hi recolzen revoltons de rajola ceràmica. Aquest sostre també ha sofert les conseqüències de les filtracions i la humitat, presentant en alguns punts les biguetes totalment podrides que fins i tot han cedit i ha caigut part del sostre. L'estat de conservació és fins i tot perillós, i demana una intervenció urgent.

Paviment ceràmic
Revolutó ceràmic
Bigueta de fusta
Jàssera de fusta

En els sostres de revolutó ceràmic sobre biguetes de fusta hi trobem com estructura horitzontal principal jásseres de fusta sobre pilars de fosa encastades en els murs perimetral de façana. En algun punt del conjunt la degradació de la fusta és tant important que fins i tot ha cedit el cap d'una de les jásseres de planta segona.

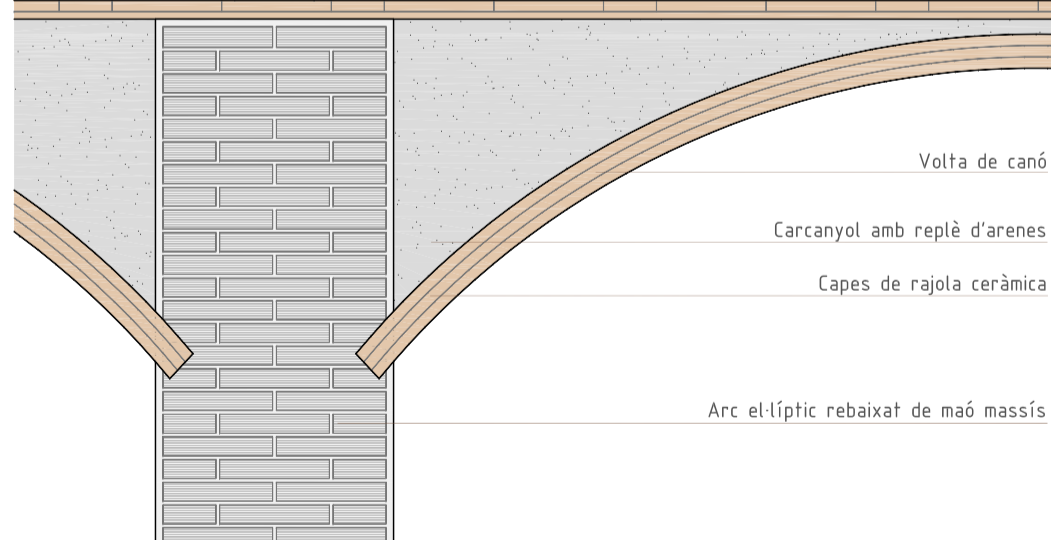
PILARS



L'estructura interior de la planta segona i tercera és de pilars de fosa. Degut a l'antiguitat del conjunt és molt probable que aquests pilars estiguin desprovistos de la continuïtat del fust en la base i capítell que caracteritzen els pilars de fosa de fabricació més recent, de manera que la transmissió mecànica entre pilars de plantes diferents sigui discontinua, amb un element intermig, ja sigui la pròpia jássera o un altre element de fusta, que faci possible la baixada de càrregues.

Pilar de fosa
Pilar de fusta

SOSTRE de VOLTA de CANÓ

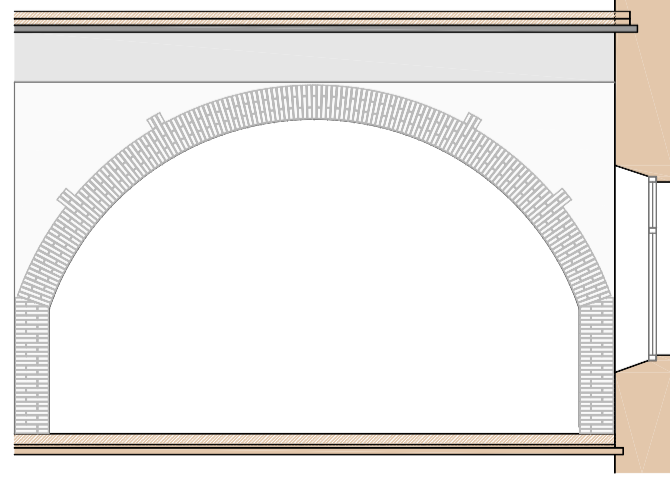


La totalitat de la planta baixa així com gran part de la planta primera presenten sostres amb voltes de canó de tres capes de rajola ceràmica recolzades sobre arcs el·líptics de maó ceràmic. Aquesta estructura genera unes empenyes horitzontals sobre els murs on es recolza, cosa que va portar a la introducció de tirants metàl·lics que contrarrestessin aquestes empenyes.

Tot i ser una estructura força resistent, en algunes parts del conjunt la volta ha cedit i deixa a la vista el reple de arenes que es va fer dels carcanyols de la volta.

Volta de canó
Carcanyol amb reple d'arenes
Capas de rajola ceràmica
Arc el·líptic rebaixat de maó massís

ARCS REBAIXATS EN MURS



L'estructura interior del conjunt en planta baixa i primera es basa en murs de maó ceràmic que presenten arcs el·líptics rebaixats. Aquests reben les voltes de canó i, al seu torn, en planta segona, reben la base dels pilars de fosa de l'estructura superior. No presenten desperfectes més enllà de la caiguda de part del reviviment, ni tampoc fisures o esquerdes en cap punt. El seu gruix és bastant considerable, d'uns 50cm.

