

## Informe per als concursos d'arquitectura amb intervenció de jurat

Las características del lugar y del programa invitan a desarrollar un tapiz imbricado con la naturaleza. La continuidad del bosque se integra así con la horizontalidad del esquema propuesto que se hace visible a través de la abstracción de sus cubiertas inclinadas. La topografía y las vistas desde la ciudad de Cornebarrieu modelan el tapiz a partir de tres ejes situados en el sentido Norte-Sur, permeables a las vistas desde la carretera de acceso y que atrapan el sol del Sur para las viviendas y los patios. Las cubiertas inclinadas constituyen la quinta fachada desde la ciudad y desde el acceso de Toulouse. La construcción del límite sugerido en el concurso se realiza sobre la base de la implantación de un sistema abstracto y repetitivo, al tiempo permeable.

El sistema está estructurado sobre la base de niveles progresivos de intimidad, los accesos arbolados y urbanizados, los patios comunes, los patios mutualizados y al fin las terrazas son una sucesión de espacios intermedios que permiten una vida plena en el campo con las ventajas de la agrupación.

Así la planta reduce la densidad hacia los niveles más altos. La planta baja ligeramente sobre elevada, organiza de una manera asimétrica una planta densa con la excepción de los patios mutualizados. Así un gran porcentaje de las 69 viviendas propuestas es accesible para minusválidos. La planta +1 se organiza a partir de un corredor que prioriza la persona respecto a los coches y que da acceso a algunos dúplex que colonizan interiormente el nivel +2 buscando el sol y las vistas. La inclinación de las cubiertas permite entonces de manera natural, la integración en la fachada de aluminio de las placas solares en las bocas conformadas por las viviendas.

Cada una de las tres piezas implantadas en el lugar integra módulos construidos que, desplazados, permiten también la permeabilidad en el sentido transversal. El proyecto apuesta de manera intensa por la porosidad, organizándose de manera racional a partir de tres ejes.

Las células construidas, conservando la unidad, integran una cierta variedad tipológica reforzada por la asimetría de la barra y de las posibles condiciones frente a los límites de la parcela. El sistema permite una cierta flexibilidad para la evolución del proyecto y con una gran naturalidad facilita la construcción por fases sin perder el aspecto unitario.

Un sistema de caminos y pequeñas modificaciones de la topografía otorgan intimidad a los accesos, organizan vastos conjuntos plantados y se utilizan para la recogida de agua de lluvia. La relación con los límites se organiza a partir de espacios verdes y urbanizados que integran las rampas de parking (una de entrada y otra de salida) así como 5 pequeños porches de parking en superficie estratégicamente distribuidos para reducir las circulaciones internas. El conjunto construye el equilibrio deseado entre construcción de casas individuales y la conciencia colectiva. El sistema propuesto logra generar una ficción de una escala colectiva que va más allá de la individualidad de las casas, a la manera de los Inmuebles Villa de Le Corbusier.

Así las cubiertas parecen evocar una casa individual, pero en realidad, acogen un sistema colectivo, que tiene algún vínculo con la industrialización, por su aspecto y por su construcción sencilla y repetida.

La elección del aluminio anodizado para las placas de fachada, rodeadas por perfiles metálicos en aleación, nos acerca de nuevo a este equilibrio de la región entre tradición, naturaleza y una industria aeronáutica de referencia.

El proyecto se integra en la ordenación del conjunto urbano situado en la ZAC Monges, próximo a las nuevas instalaciones de Airbus en Toulouse y junto a la comunidad de Cornebarrieu. La propuesta desarrolla una novedosa tipología de vivienda suburbana inédita hasta hoy sobre la base de un tapiz construido poroso cubierto por planos inclinados en el sentido transversal. Su conformación le da un carácter genérico capaz de integrarse en distintos contextos y programas.

## Dades sobre el concurs

Nom del concurs / Objecte	l'lot Q a ZAC Monges, Toulouse, França
Organisme que convoca el concurs	SEM Constellation, Oppidea, Toulouse, Mairie de Cornebarieu
Caràcter del concurs	D'avantprojectes
Tipus de procediment	Restringit (per invitació)
Composició del jurat	Internacional
Naturalesa del jurat	Extern a l'organisme convocant
Crida	Internacional
Resultat del concurs	Premiat amb construcció
Data de resolució del concurs	31/05/2011

## Dades sobre el projecte

Nom del projecte presentat / Lema	69 logements
Autor/Autors UPC	Carlos Ferrater, Alberto Peñin
Altres autors	Xavier Martí, Verret-Prax architectes