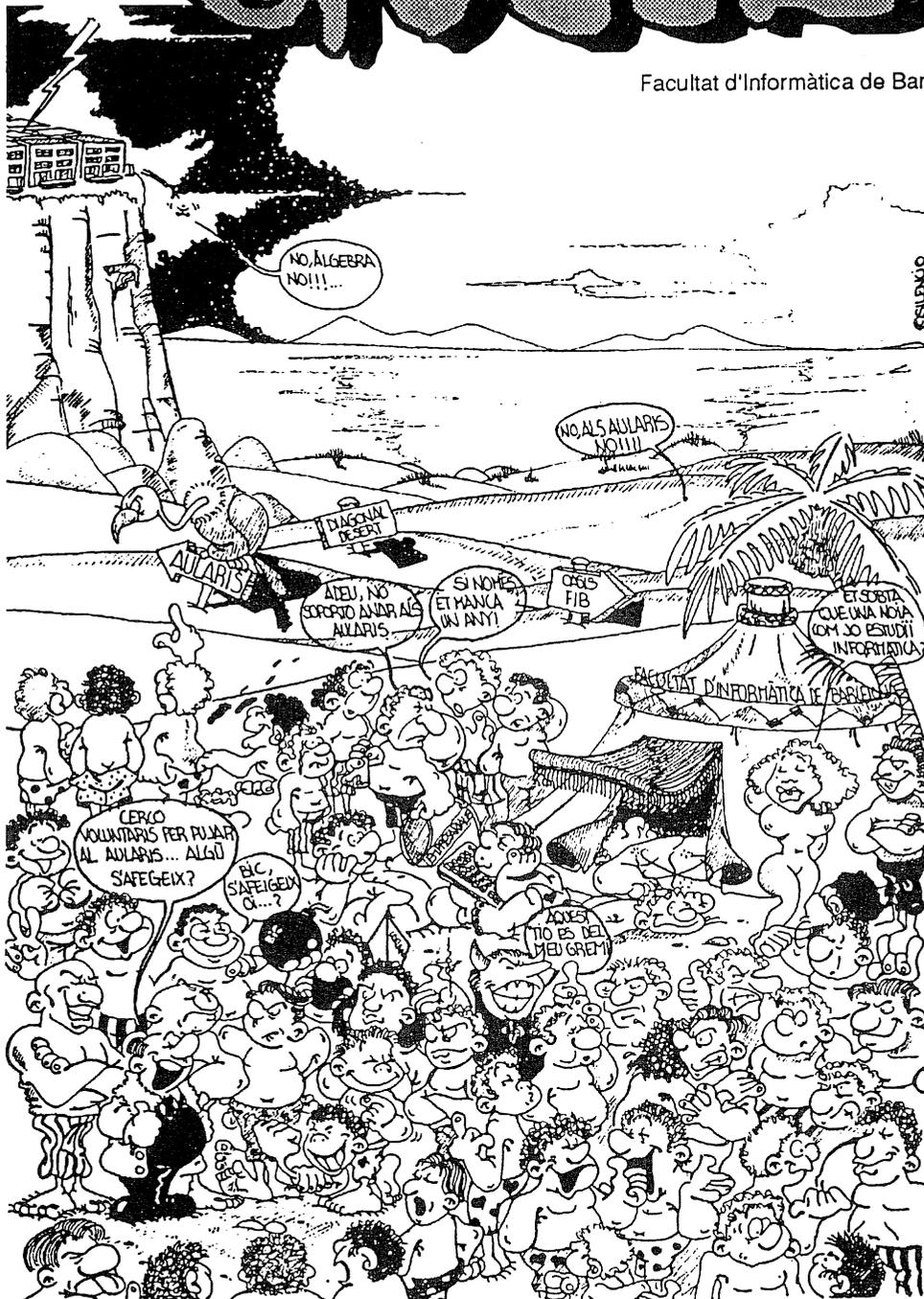


L'OASI

v. 3.0 Gener 1992

Facultat d'Informàtica de Barcelona.



EDITORIAL

Estimats: ha tornat. Novament (i per tercer cop) torna a sortir a la llum L'Oasi, la revista de la Facultat d'Informàtica de Barcelona (l'única del món que es distribueix sobre cadires). Per aquells que sou nous, us direm que L'Oasi va néixer l'any 85, com una eina de comunicació interna de tots aquells que, d'una manera o altra, som a la FIB. Aquella meravellosa (almenys, pels que ho vam viure) iniciativa va durar un curs. Un curs on esperàvem amb ansietat la sortida del nou número de L'Oasi per tal de distendre una mica les nostres castigades neurones. A l'abril del 88 va començar la segona etapa de la revista. Vam canviar el format, vam disposar de millors eines de composició de textos (som informàtics, no?, doncs que es noti) i vam imprimir en OFFSET. Aquesta aventura va durar fins a finals del curs 89/90.

I ara, ara comencem una nova etapa, tot intentant recuperar aquell esperit de la primera etapa, que potser es va perdre una mica en la segona. La nostra intenció és crear una revista que ens permeti de comunicar-nos, oberta a tots els fibers (alumnes, pas i profes en rigorós ordre alfabètic), on tothom hi pugui participar, dir la seva, riure una estona, enterar-se de coses que no coneixia, llegir opinions d'altres i tot allò que vulguis, perquè el que surti a L'Oasi depèn de tu, ara que és a les teves mans (per cert, els col·laboradors que no vegin publicats els seus articles en aquest número, que no es preocupin: sortiran al següent). Benvinguts a tots, i que sigui per molts números. Potser això pot ser el principi d'una gran amistat.

LA REDACCIO

SETMANA CULTURAL

Potser molts ja n'haureu sentit parlar: s'està planejant muntar una Setmana Cultural del 18 al 21 de gener. Per als de pla nou és la setmana de matriculació, i per als de pla vell és la tercera de parcials. Donada aquesta coincidència de dates s'ha intentat moure exàmens a altres llocs, però no s'ha aconseguit del tot (n'hi queden 7). Respecte al contingut, de moment s'ha pensat en diversos seminaris-xerrades-debats sobre temes relacionats d'alguna manera o altra amb la Informàtica, en un pilot d'activitats esportives de tota mena, i en un apartat "Activitats lúdiques" que inclouria un concurs i exposició de fotografia, un concurs de cartells i un concurs de decoració de la sala del VAX entre altres coses. També s'ha pensat en fer una festa el dia 20 fora de la facultat, per allò de la desintoxicació; podria ser a KGB o a Zeleste i comptaria, como no, amb l'actuació de la Rock-Tuna. Donat que aquesta és una iniciativa per a tots els fibers, seria molt útil saber una mica l'opinió de tothom, i per a comunicar opinions res millor que L'Oasi, que pa' ezo e'tá. Apa, no et tallis ni un pèl i envia un mail a OASI o deixa un paper al local de la DAFIB explicant què te'n sembla, què hi posaries, què no hi posaries i, sobretot, si estàs disposat/da a participar-hi. Entre tots segur que surt millor! Ah, i no triguïs gaire: les coses ben fetes demanen temps...

(Curso-de-LISP 'I)

Damos comienzo a un curso destinado a aquellos que después de reconocer su inutilidad manifiesta programando en lenguajes convencionales, deciden probar suerte con nuevas formas de frustración antes de darse cuenta de que se han equivocado de carrera. "¡Muchacho, lo tuyo es la pesca del atún!"

Debemos avisar que en este curso no pretendemos dar una visión exhaustiva de LISP; ni siquiera pretendemos dar una visión de LISP.

Comencemos por los paréntesis, ya que todos habéis oído hablar de las cantidades ingentes de paréntesis usados en LISP. Echemos un vistazo a los paréntesis:

Este es un paréntesis izquierdo: (

y este es un paréntesis derecho:)

Juntos, forman un par de paréntesis: ()

(Nota: el paréntesis izquierdo va a la izquierda del derecho)

No debemos confundir los paréntesis con otros símbolos. Los siguientes símbolos no son paréntesis:



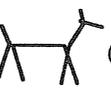
Los paréntesis sirven para rodear a otros paréntesis que a su vez rodean a otros paréntesis, y así sucesivamente. Sin embargo, se conocen algunos casos en los que unos paréntesis contenían otras cosas además de paréntesis. Evidentemente, esto se debe a un desliz de un negligente programador que las dejó olvidadas allí mientras cerraba los paréntesis.

No deseamos cargar demasiado la mente del alumno (que bastante tiene ya con el resto de sus asignaturas), por lo que pasaremos a los ejercicios para fijar los conocimientos adquiridos en esta lección.

Ejercicio 1: Cerrar los siguientes paréntesis:

(((((.....))))))

Ejercicio 2: Decir si alguno de los siguientes símbolos no es un paréntesis:

(((((P)(H))) ( () )

Ejercicio 3: Dada la siguiente expresión,

(((((.....))))))

decir cual de las siguientes afirmaciones es cierta:

- Hay símbolos que no son paréntesis.
- Hay igual número de paréntesis izquierdos y derechos.
- Todas las afirmaciones son ciertas menos esta.
- e es cierta.
- Todas las anteriores son falsas.

f. Esta afirmación es cierta si llovió el miércoles y mi zapato izquierdo está desatado.

(Nota: ejercicio homenaje a los tests de Estadística I)

C.S.L. (Comité para la Supervivencia del LISP)

Los TOP 10 de L'OASI

- 1- Según parece y en contra de los temores que los alumnos tenían el año pasado al aceptarla, la evaluación continua se está llevando de una manera aceptable en la mayor parte de los grupos.
- 2- Ya tenemos algo propio para meter en los walkmans; es la cinta de la Fes Fetch Band, 'Sólo para fans'. Que la disfrutéis.
- 3- Se está cocinando una Setmana Cultural. No se sabe cómo va a salir, pero es una iniciativa a agradecer.
- 4- La camiseta de la FIB de este año cuenta con la bendición del Señor. (Del señor J.L. Martín, queremos decir).
- 5- Ya llevamos cuatro cosas buenas!
- 6- L'OASI ha vuelto a resucitar, por n-ésima vez. Lo que tienes en tus manos es L'OASI, una tradición de la FIB desde tiempos primigenios. ("Col.leccioneu L'OASI, els vostres néts us ho agrairan", com deia un vell amic nostre).
- 7- El Club de Rol de la UPC hizo unas jornadas de iniciación a los juegos de simulación y rol.
- 8- La implantación de bares cibernéticos en las cercanías de la sala de VAX.
- 9- Estamos en pleno año olímpico-ferial y, afortunadamente, todavía no lo hemos notado (ya vereis en Junio).
- 10- La presencia de Marvin Minsky en la entrega de los premios UPC de novela corta de Ciencia-Ficción. (Dejando a un lado tu opinión sobre él, es bueno potenciar este tipo de actos).

Los BOTTOM 10 de L'OASI

- 1- Seguimos siendo el único centro educativo del mundo atravesado por una gran avenida (la Diagonal).
- 2- El servicio de publicaciones funciona como las putas: por dinero y jodiendo.
- 3- Además, el problema anterior se agrava porque profesores de diferentes asignaturas se empeñan en sacar cada semana unas pocas fotocopias en vez de planear un poco a medio plazo. Esto hincha notablemente el precio del producto y los cojones del comprador.
- 4- El comedor del campus norte está decayendo por momentos. Las raciones de comida son totalmente espartanas. Parecen unos aperitivos en vez de una comida.
- 5- Continuamos con el eterno problema de cada año: los alumnos no pueden construirse unos horarios decentes. Y lo peor es que cuanto más se va subiendo de curso, como las asignaturas mueven menor número de gente, cosa lógica porque la dispersión es mayor, llega a haber asignaturas con un solo grupo. Además, algunos profesores conocidos por todos (excepto por los que estais leyendo esto) no aceptan dar clase en determinadas horas, pues si no, no podrían ir a jugar al squash, ni ir al cine, ni realizar otras actividades del mismo carácter pedagógico y educativo.
- 6- Se ha empezado un nuevo plan de estudios. A lo grande. Sin los recursos necesarios. Mimando un plan de estudios y puteando a otros (¿es que ya no me quieren?). Esto se traduce, por ejemplo, en la masiva ocupación de terminales de VAX por parte de los alumnos de Ingeniería.
- 7- ¿Son ciertos los rumores de que el A6 será de color fucsia fosforito?
- 8- La corbata/calzoncillos/calzetines/toga (táchese lo que no proceda) que nos trajeron los reyes.
- 9- El terrible paso Navidad -> Exámenes.
- 10- Ha sido relativamente fácil llenar el BOTTOM y extremadamente difícil rellenar el TOP.

C.E.F.I.B.

El Club d'Esports de la F.I.B. se encuentra este año en el aulario A5205. Cualquier persona que sea socia del Servei d'Esports de la U.P.C. se considera a todos los efectos socia del Club d'Esports.

Este año al igual que los anteriores el Club organiza su tradicional Torneo Interno. Este año las modalidades son Ajedrez, Basquet, Cursa Popular, Futbol-Sala, Racketball, Squash, Tennis-Mesa y Tennis.

A todos los participantes de los deportes de equipo se le regaló una camiseta del campeonato. En los otros deportes se les regalará a aquellos que jueguen toda la primera fase. Para el resto de la gente se ofrece esta camiseta al módico precio de 500 pesetas (un regalo).

Además del torneo interno, el Club participa como cada año en la Liga Universitaria. Este año contamos con unos 200 entusiastas participantes.

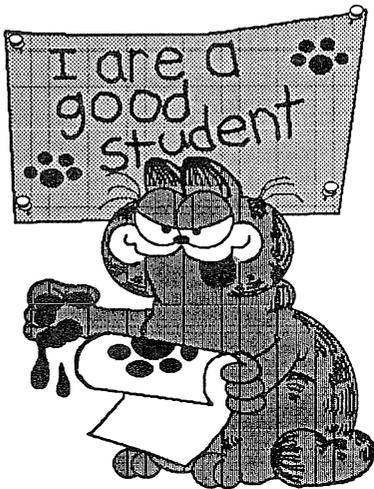
El Club también os puede asesorar en otro tipo de actividades de ocio, como pueden ser esquíadas, parapente, etc...

Para cualquier información podeis pasar por el local del Club o bien por el Servei d'Esports (Torre Girona). También podeis hacer consultas por teléfono (401 74 00).

Tenemos en fase de proyecto la tradicional Semana del Ocio, donde podreis participar en deportes que no son olímpicos, pero que entretienen igual, como el mus, dominó, etc...

Asimismo, intentaremos organizar alguna cosilla para la Semana Cultural que se está intentando poner en marcha.

Recordamos que cualquier persona que quiera participar en tareas de recogida de datos y resultados durante las Olimpiadas, puede dejar una nota en el Club con sus datos personales y una lista de tres deportes de preferencia, indicando también si habeis cursado la asignatura de Redes.



SI NO ESTAS CONTENTO:

Érase una vez un gorrión inconformista que decidió no volar hacia el Sur en invierno. Pero pronto llegó el invierno y hacía tanto frío que el pájaro tuvo que empezar de mala gana su viaje hacia el Sur.

Hacía tanto frío que a medio camino se le helaron las alas y cayó al suelo en una granja. El gorrión creyó llegado su fin; pero pasó por allí una vaca y se cagó encima de él. El calor de la mierda deshelo sus alas y encontrándose renovado, el pájaro empezó a cantar alegremente. Con tan mala suerte que un enorme gato que pasaba por allí escuchó el gorjeo y decidió investigar la causa. Removiendo entre la mierda, encontró al pájaro y rápidamente se lo zampó.

MORALEJA:

No todo aquel que se caga en tí es necesariamente tu enemigo. No todo aquel que te saca de la mierda es necesariamente tu amigo. Y si te encuentras caliente y feliz en un montón de mierda, no se te ocurra abrir la boca.

SOIO PARA TANS

Ladies and gentlemen, we've got it! La FIB ja té una cinta amb els greatest hits de la Fetch! Però abans de seguir potser cal posar al dia els nous a la casa.

Era l'any 85 quan un grup de 'fibers locos' van tenir una idea brillant: si creiem que una Facultat és un col·lectiu de persones amb inquietuds culturals, si creiem que les festes són actes imprescindibles en qualsevol col·lectiu 'que se precie', si ens agrada fer música, per què no animem nosaltres mateixos les festes? Així va néixer la Rock-Tuna de la FIB. De llavors ençà no ha faltat mai a la cita de les festes de cada any, tant actuant com participant en la Comissió de Festes. Toquem temes coneguts i divertits i temes propis, molts dels quals parlen de la FIB, de vegades amb contingut reivindicatiu o compromès i de vegades amb l'única intenció de posar una mica de poesia a les nostres vides de fibers.

Total, que ja comencava a ser increïble que els fibers no tinguéssim una cinta de la Fetch. O seasé que ens hem ficat a un estudi i hem gravat els temes més canyeros de tots, això sí, tots propis. El títol ens ha semblat atractiu i entranyable alhora, esperem que us agradi.

Una cosa tenim molt clara: la Fetch són totes les persones que hi han passat en algun moment, perquè s'ha alimentat de la il·lusió de totes elles; així doncs, totes han d'aparèixer a la cinta, però resulta que som una trentena! (entre profes, alumnes i pas). Com ens ho hem muntat? Doncs alguns ex-membres han col·laborat en la gravació d'algun tema i hi hem inclòs un tema en directe on apareixen gairebé tota la resta.

Un cop gravada la cinta en fem còpies, dissenyem la portada, editem les lletres, ho barregem tot ben barrejat, i ja està! Un dia d'aquests (ja us avisarem) farem la presentació oficial, i ara només falta decidir com farem la distribució. Les cintes es vendran a preu de cost, que encara no sabem quin és però sí que sabem que serà sorprenentment baix.

De fiber a fiber: el resultat no ha estat de primera qualitat tècnica, però tampoc ho pretenem. O és que algun de vosaltres aprecia la Fetch per la seva qualitat? La cinta no vol que l'escolteu amb l'equip superespantant que us heu comprat amb el fabulós sou d'informàtic; vol que l'escolteu a la sala del VAX amb un walkman fet caldo tot esperant que la compilació no s'acabi fins al final de la cara.

Una vegada més, gràcies a TOTS. Esperem poder gravar-ne moltes més! Ben vostres,

THE FETCH BAND

El Club de Rol Informa

Este año se ha creado a partir del Club de Rol de la FIB, el Club de Rol de la UPC, que intenta aglutinar a todos los jugadores y simpatizantes del rol que hay en la UPC.

Para darnos a conocer montamos el pasado sábado 14 de Diciembre, las 1eres Jornadas de Rol, para que la gente interesada pudiera conocer de cerca estos juegos.

El Club dispone en la actualidad de un pequeño local (cedido por el Club d'Esports) donde os podremos dar toda la información que queráis; el local está situado en el sótano del aulario A3 entre la D.A.F.I.B. y la sala del VAX (A3S105).

Para ser socio teneis que pagar una cuota de inscripción y una cuota anual. El Club de Rol pone a disposición de los socios toda su biblioteca de juegos, que en estos momentos dispone de más de 60 títulos. Además, en breve, se creará una biblioteca de libros de ciencia ficción y fantasía, también a disposición de los socios.

Para cualquier aclaración, no dudeis en acudir al local del Club.

Horizontales :

- 1.- Millonésimas de patata frita (te preguntará qué tiene que ver esto con informática, pues más de lo que supones).
- 2.- a) Asignatura de primero (plan viejo) que más gusta (más que nada por la cantidad de gente que la hace un año, y otro, y otro...).
- b) Lugar donde los profes saben explicarse, los exámenes están puestos sin mala leche y hay ordenadores para todos.
- 3.- a) Dúrsima prueba atlética consistente en recorrer los 42 kilómetros y pico que separan Campus Nord de Campus Sud.
- b) N-10.
- 4.- a) Al revés, que no hay otro igual.
- b) Al revés, petición de niño pequeño.
- 5.- a) Nota del traductor.
- b) Querréla, apredarála, desearéla.
- 6.- a) 4-1-2-1 para un informático de la época de Julio Cesar.
- b) Vocal conjuntiva.
- c) Quan els rapenats persegueixen les seves víctimes al voltant de la FIB, i els fibers intenten liquidar les seves pràctiques, aprofitant que hi ha menys gent.
- 7.- Pase de un estado a otro mejor (no es teoría de autómatas).
- 8.- a) Profesor que algún día tendrá que contarnos el origen de su nombre.
- b) EITP desorganizadas.
- c) Lenguaje de programación que ya hemos dicho al principio de la descripción.
- 9.- a) Le letra que más se repete en este frase.
- b) Malefín sin ningún rastro de mal.
- c) Todas esas noches, y una más, las pasamos delante del VAX.
- 10.- Reduce una expresión a otra más sencilla.

Verticales :

- 1.- Profesores que, aunque dan una mierda de dases, ponen la mano a fin de mes para cobrar como si lo hubieran hecho bien (Los hay tio, no lo dudes).
- 2.- a) El VAX te echa por estar 15 minutos así.
- b) Lo mismo que horizontales 6b.
- 3.- a) Ofrena religiosa que es munta normalment cada cop que hi ha Junta de Facultat.
- b) Al revés, que ... que Monix.
- 4.- a) Consonante preferida de los gatos una vez han llenado la panza y exigen que los acaricies.
- b) Al revés, medio de transporte de Tarzán.
- c) Asignatura de segundo (plan viejo).
- 5.- a) Al revés, algo que hacen o tienen en común dos o más personas. Y no es una práctica.
- b) Que sirve para algo.
- 6.- a) Abreviatura de conjunto.
- b) Al revés, empieza, origina.
- 7.- a) Cualidad que posee todo President de la Generalitat, por el solo hecho de serlo.
- b) Al revés, asignatura correquisito de Verticales 4c.
- c) Agencia de noticias.
- 8.- a) 6141.3
- b) Al revés, obligar a alguien a hacer alguna cosa.
- 9.- a) Pixel pequeño.
- b) 99.
- 10.- Santa patrona de los informáticos.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Graciograma
 by David & Silvia.

NEW TURING'S TEST

Presentació:

Hola. Em dic Xavi Franch. Vaig néixer fa vint-i-vuit anys aquí, a Barcelona, i des de fa sis dóno classes a la FIB; aquest és el tercer any que dóno EI, davant l'alegria incontenible dels meus alumnes, que participen activament a la classe amb preguntes i comentaris com: "Hi ha classe el proper dilluns?" ò "Escriu més fort, que no es veu". A continuació, l'enquesta; algunes respostes van en conya, i d'altres són més serioses (a veure si endevineu quines són de cada manera).

- 1.- Quin és per tu el súmmum de la misèria?
Corregir 100 exàmens de 10 folis cadascun aprox. en un mes, i que aquest mes em paguin el mateix de sempre!
- 2.- Quin és el teu somni de felicitat?
Sex & drugs & rock'n'roll.
- 3.- Quin és el principal tret del teu caràcter?
Sóc una mica desorganitzat.
- 4.- Quin és el teu principal defecte?
M'agraden els acudits racistes, de l'estil:
"- Com es pot salvar un negre que s'està ofegant?"
"- Treient-li el peu del damunt."
- 5.- Quina qualitat prefereixes en l'home?
Que tingui una dona amb la següent qualitat.
- 6.- I en la dona?
Veure figura 1.
- 7.- Per quina falta tens major indulgència?
Principalment, per qualsevulla que jo hagi comès.
- 8.- Qui t'hauria agradat ser?
El fill del president de qualsevol banc amb un capital actiu > maxreal.
- 9.- Quin és el teu heroi o heroïna preferit, real o de ficció?
En Maki Navaja, "el choriso ma grande ca parío madre", autor de frases com: "Hoy en día, hasta los menos dotaos pueden ser útiles a la sociedad; mira si no, el Papa Roma", o "Polque hoy en día, un mangui fino ya no trabaja en una ejquina, sino dun despacho de ministro, de direstó generás o de Presidente la Cheneralitá".
- 10.- Quin do natural t'agradaria tenir?
Veure figura 2.
- 11.- Què detestes més que cap altra cosa?
Llevar-me del llit pel matí (o per la tarda, o quan sigui).
- 12.- Com t'agradaria morir?
Borratxo.
- 13.- Quines tres coses t'emportaries a un oasi abandonat?
La tia de dalt vestida de cuir negre, un tros de corda i un fuet (castellà, "látigo").



Figura 1

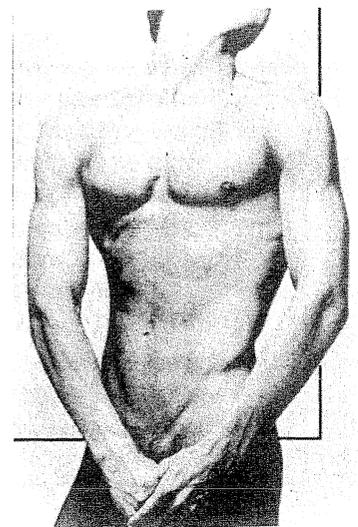


Figura 2 →

CINEMA: THE FISHER KING (El rey pescador)

"The fisher king", pel.lícula estrenada darrerament a les nostres pantalles, i que espero que a l'hora que surtin publicades aquestes llnies encara estigui a la cartellera, és una petita i tendra obra sobre la soledat dels éssers humans.

El seu director, Terry Gilliam, ex-Monty Python (era el membre americà del grup), co-director amb Terry Jones de pel.lícules com "La vida de Brian", director de "La bestia del reino", "Los héroes del tiempo", "Brazil" o "Las aventuras del Barón Munchausen", dirigeix per primer cop un guió que no és seu. Una història urbana sobre guanyadors, perdedors, yuppies i somnis irrealitzables (o potser no tant). De la seva experiència, surt una obra que et fa meditar, et fa patir i un instant després et fa pixar-te de riure. Els protas (Jeff Bridges i Robin Williams, aquest últim autènticament impagable en el seu paper), borden el seu paper, i, com diuen sempre a les crítiques, compten amb un suport de secundaris meravellosos.

Totalment recomanable, collonuda i meravellosa. Només dues advertències. Primera: si podeu, aneu a la versió original subtítulada. Segona: compte amb l'actor que fa de mariquita amb bigoti, et pot donar una lipotímia de tant riure.

Per cert: I like New York in June. What about you?.

Mad movie fan rides again.