



LÍMITES



ELEMENTOS A DESTACAR



CENTRO CULTURAL TORRES AMAT:
UN PUENTE DEL PUEBLO AL RÍO

Con estos dos esquemas procuramos remarcar dos situaciones que destacan en el ámbito en el que nos disponemos a intervenir.

El primero intenta expresar los límites que existen entre el pueblo y el río. El acceso a este puede resultar complicado debido al desnivel que presenta respecto a la cota del pueblo, a las escasas conexiones que se encuentran y que además solo en algunos de los casos están adaptados para todo tipo de usuarios.

En el segundo tratamos de plasmar los elementos que le proporcionan de una imagen característica. Salient tiene las singularidades de los pueblos que han crecido al borde del río las cuales intentan sacar el máximo partido de él, ya sea utilizando el agua para regar sus cultivos o aprovechando su energía para utilizarla en la industria. Existen restos de construcciones fabriles reconvertidas, entre ellas varias chimeneas que crean una imagen repetida en todo el borde norte del río.

A pesar de que históricamente el río ha tenido una importancia vital para el pueblo sí que habría que destacar que aun así este ha crecido de espaldas al Llobregat y que es actualmente cuando se ve la necesidad de darle la vuelta a esta situación. Es por ello que el ayuntamiento ha lanzado la iniciativa de mejorar toda esta zona buscando sacar toda el potencial que puede llegar a aportar al pueblo.

Así pues nosotros intentamos tomar como punto de partida estos dos realidades, tratando por una parte salvar la distancia que llega a existir entre el río y el resto del pueblo y por otra revalorizar estos elementos significativos que dotan a Salient de su imagen propia. En esta búsqueda nos encontramos con la casa Torres Amat, lo cual creemos puede llegar a cumplir perfectamente con las aspiraciones presentadas. Este edificio representa parte del patrimonio histórico-cultural del pueblo y está situado en un lugar privilegiado, justo en el acceso al pueblo, al lado del puente viejo y al borde del río. Actualmente es sede de varias agrupaciones y acoge diversos espacios culturales y de uso comunitario, aunque sin conexión real entre ellas aparte de estar contenidas en el mismo edificio. Nuestro proyecto pretende abrir este edificio al pueblo y que pueda contener una nueva conexión con el río. Pretendamos mantener también su uso comunitario pero intentando reagruparlo y hacer que funcione unitariamente alrededor del patio interior del edificio. Por lo tanto el espacio público pasará a formar parte importante del recorrido en el edificio existente y nuestro mayor requerimiento pasará a ser la accesibilidad para todos los usuarios.

En definitiva esta propuesta trata de romper los límites existentes entre la cota del pueblo y la del río intentando poner en valor un edificio de un valor histórico indiscutible para Salient.

- INDICACIONES:
- Torre del gas, de fondo de ser el nuevo espacio cultural de la Ribera Vella.
 - Acceso al puente por el lateral izquierdo del río, el paso se realiza por debajo del puente viejo.
 - Bajada al lateral derecho del río. Este espacio actualmente se utiliza de aparcamiento los días en que se realiza el mercado en Salient.
 - Uno de los edificios industriales al pasado tratamiento del río, el espacio debe jugar mediante jardines lo cual otorga la accesibilidad. Actualmente el uso prioritario es del coche.
 - Acceso al lateral del río desde uno de los puentes nuevos o la casa Torres Amat. La accesibilidad es limitada en este punto.

- Pregunta Inicial:
- Imagen de los huertos que dominan en el fondo norte de Salient. Con esta idea más usuarios se ha vuelto un punto de atracción del pueblo además del puente para salir de sus propios alrededores como lugar de paseo.
 - Uno de uno de los edificios de interés en su paso por Salient, de fondo se ve la Ribera Vella y el nuevo espacio cultural. En la parte inferior se puede observar el sistema de drenaje de aguas.
 - Uno de uno de los edificios de interés en su paso por Salient, de fondo se ve la Ribera Vella y el nuevo espacio cultural. En la parte inferior se puede observar el sistema de drenaje de aguas.
 - La escuela de Park Vell. De fondo se puede ver la casa Torres Amat, en concreto la intervención de Ferré i Riera para mejorar su uso de biblioteca en su interior.
 - Park Vell. El primer puente de Salient, construido en 1332.

CENTRO CULTURAL
Casa Torres-Amat
Salient — COMARCA DEL BAGES

1 ANÁLISIS
02 EMPLAZAMIENTO

1_02

Rafael Casull — Paula Millera

M. Arq. ETSAB
Curso 2019_2020