

Título: Arquitectura y crowdsourcing. Hacia una aplicación sistemática de la inteligencia colectiva al proyecto arquitectónico

Autor: Gaizka Altuna Charterina, Doctorando del Programa de Doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzado de la ETSAM

Palabras clave: crowdsourcing, inteligencia colectiva, colaboración masiva, sistematización, procesos

Resumen:

Las revoluciones industriales se basaron en gran medida en la automatización y sistematización de procesos. La primera revolución industrial introdujo la manufactura realizada a través de máquinas, la segunda revolución la división de trabajos y la implantación de las cadenas de montaje y, finalmente, la tercera revolución, la robotización de las cadenas de producción. Hoy en día, gracias a la evolución que las tecnologías de la comunicación han tenido en el último cuarto de siglo, nos encontramos en el umbral de dos revoluciones: una cuarta revolución industrial basada en la automatización de productos personalizados y una revolución del sector de los servicios, basado en la automatización y sistematización de estos. Teleoperadores con voces robóticas que atienden a teléfonos, servicios de ventas online automatizados, máquinas que se encargan de gestionar los préstamos bibliotecarios... son algunos de los servicios automatizados que ya se encuentran integradas en nuestras sociedades contemporáneas. Sin embargo, existen numerosos procesos que las máquinas aun no han sido capaces de asumir, como por ejemplo, algunos procesos cognitivos o creativos. Sin embargo, dichos procesos pueden ser semi-automatizados y optimizados mediante la ayuda de la computadoras. Uno de los métodos utilizados para ello es el crowdsourcing. El crowdsourcing se basa en la externalización masiva de microtareas a usuarios de todo el mundo. Una vez que dichas microtareas son realizadas por los usuarios, estas son procesadas y ensambladas, generalmente, mediante computadoras, para alcanzar resultados óptimos.

La presente propuesta de comunicación se divide en dos parte. En la primera parte se realiza una introducción al crowdsourcing y una aproximación teórica a la sistematización del proyecto arquitectónico, a su división en tareas y a las relaciones que se establecen entre estas. En la segunda parte, se explica el proyecto *AdAgAe*, un ejemplo práctico de una propuesta de plataforma digital para el diseño colaborativo de soportes estructurales personalizables mediante crowdsourcing, cuyo desarrollo comenzó en el seminario *Build It Together* del *Master de Proyectos Arquitectónicos Avanzados* de la ETSAM.

Finalmente se concluye la exposición, expresando mediante datos, de la necesidad de explorar nuevos métodos de proyecto arquitectónico que se adapten y aprovechen las nuevas posibilidades que las nuevas tecnologías de comunicación y computación nos brindan.