

## Informe per als concursos d'arquitectura amb intervenció de jurat

### *SA MARINADA*

*En un entorn urbà sense un teixit urbà molt definit, la proposta prioritza la orientació per buscar els vents dominants i l'assoleig. Els murs de càrrega s'orienten cap al mar perquè l'habitatge tingui ventilació creuada. Tres unitats d'agregació de tres i quatre habitatges per replà permeten que totes les tipologies tinguin doble orientació, passant o de cantonada. Un pati que qualifica els espais intermedis garanteix, a més, la ventilació creuada dels habitatges més petits que no disposen de doble orientació.*

#### *ÁTICS I VÒRTEXS*

*El resultat es una volumetria articulada, de profunditat i altura variable, que renuncia a la compacitat per tal de, per una banda, absorbir la reculada de l'àtic de 4m definit per la normativa urbanística; i, per altra banda, multiplicar el número de cantonades de l'edifici per incrementar la velocitat del vent. Aquesta solució millora la ventilació en un clima com el d'Eivissa, d'hiverns suaus, en el que preocupa especialment el comportament de l'edifici a l'estiu. Així, les reculades del perímetre edificat passen de ser una constricció a una llei generadora del sistema.*

#### *DOBLE ESCALA*

*Es tracta d'una proposta d'alta densitat que concentra l'edificació en una peça l'escala de la qual dialoga amb la dels edificis de l'entorn, però, a la vegada, a través de discontinuïtats que afavoreixen l'ús dels terrats com a terrasses, adquireix un gra més petit de retranqueig acord amb el volum dels habitatges unifamiliars veïns.*

*Per aprofitar el màxim del volum que disposa de bona orientació, l'aparcament es desenvolupa en superfície, evitant excavacions i reservant la planta baixa de l'edifici a l'ús de l'habitatge. Un forjat sanitari separa la construcció del terra i eleva la planta baixa el desnivell suficient per preservar la intimitat i matisar la relació amb el pàrquing. Un mur, que acompanya la rampa d'accés dels veïns als tres vestíbuls, segrega la circulació rodada. Una plantació d'arbres i una àrea de producció reservada a horts pels veïns redueixen l'impacte dels vehicles, naturalitzen gran part de la superfície de la parcel·la i permeten la infiltració d'un ús que a dia d'avui preveu 43 places d'aparcament (una plaça per habitatge) però que en un futur podria incrementar la superfície de producció.*

Adjunto enviamos el acta del jurado

## Dades sobre el concurs

Nom del concurs / Objecte	Concurs d'idees a nivell d'avantprojecte per a la construcció d'edificis HPO al C/18 d'Eivissa
Organisme que convoca el concurs	IBAVI (INSTITUT BALEAR DE L'HABITATGE)
Caràcter del concurs	D'idees
Tipus de procediment	Obert
Composició del jurat	Nacional
Naturalesa del jurat	Extern a l'organisme convocant
Crida	Nacional
Resultat del concurs	Guanyador / 1er Premi
Data de resolució del concurs	21 de maig de 2018

## Dades sobre el projecte

Nom del projecte presentat / Lema	SA MARINADA
Autor/Autors UPC	Marta Peris Eugenio José Manuel Toral
Altres autors	

A les 10:00 hores del dia 21 de maig de 2018, a la sala de juntes de la seu de l'Institut Balear de l'Habitatge (IBAVI), es reuneixen els membres del jurat constituït en el concurs d'idees a nivell d'avantprojecte per a la construcció d'edificis d'habitatges de protecció pública al c/ 18, d'Eivissa, convocat per l'Institut Balear de l'Habitatge (IBAVI, que a continuació es relacionen, a l'objecte de procedir a l'admissió, valoració i selecció dels treballs presentats a l'esmentat concurs: el senyor Eduard Vila Riera, director general d'Arquitectura i Habitatge i vicepresident de l'IBAVI, qui actua com a president per delegació del Conseller de Territori, Energia i Mobilitat i president de l'IBAVI; i com a vocals, la senyora Maria Antònia Garcías Roig, directora gerent de l'IBAVI; el senyor Antonio Martín Procopio, director del Departament Tècnic de l'IBAVI; el senyor Carles Gabriel Oliver Barceló, arquitecte de l'IBAVI especialitzat en ecodisseny; el senyor Iván Torres Ramón, president de la demarcació Eivissa i Formentera del Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears (COAIB); el senyor Alberto Cuchí Burgos, director de l'ETS Arquitectura del Vallès, elegit per l'IBAVI com a arquitecte de reconegut prestigi de procedència nacional; el senyor Jaume Mayol Amengual, arquitecte de reconegut prestigi de procedència local, elegit pels concursants d'entre els proposats per l'IBAVI mitjançant una llista tancada de tres arquitectes; i el senyor Casimir Gòdia i Casablanques, cap de Servei Tècnic d'Habitatge qui assisteix com a vocal per delegació del Director general d'Arquitectura i Habitatge i vicepresident de l'IBAVI. Actua com a secretària del jurat, amb veu però sense vot, la senyora Margalida M. Rullán Serra, secretària del Consell d'Administració de l'IBAVI.

En primer lloc, s'assabenta al jurat que el treball identificat amb el lema *Ecotò Mediterrani* va ser presentat a les 14:11:41 del dia 08-05-2018 i, per tant, fora del termini establert a la convocatòria del concurs, per la qual cosa el jurat, prèvia votació dels seus membres amb el resultat de cinc vots a favor i tres abstencions, acorda excloure aquest treball del concurs.

Seguidament, el jurat destaca l'important índex de participació al concurs i procedeix a l'admissió de les trenta-dos propostes presentades, els lemes de les quals es relacionen a continuació:

ATTI MARAM	ESCARS
BADIU	ES CASAMENTS
BASTIDA	FENT CARRER
BENESTAR SOSTENIBLE	ICARIA
BISAGRA	Interrelación modular
BOSSA NOVA	Intervals domèstics
Cercle dinàmic	katiuskas
CON-VIURE	LLOC NET
De llevant a ponent, de tramuntana a migjorn, dolç o irat el vent la creua	PASSAREL.LA
Desliz	POR AMOR AL AIRE
E18	PORCHU
ECO_costums	sa marinada
ECO-NSTRUCCIÓ	ses rotes
ECOTÒ	Terços
EL PATIO	TINGLADO HABITACIONAL
Enverducar	TRANSICIONES

A continuació el jurat inicia l'examen individual i valoratiu respecte de la globalitat dels avantprojectes presentats i admesos, i selecciona en una primera volta els setze treballs següents:

BADIU	ES CASAMENTS
BENESTAR SOSTENIBLE	Intervals domèstics
CON-VIURE	katiuskas
Desliz	POR AMOR AL AIRE
E18	PORCHU
ECO-NSTRUCCIÓ	sa marinada
ECOTÒ	Terços
Enverducar	TINGLADO HABITACIONAL

Efectuada pels membres del jurat una segona ronda i vist el resultat de l'estudi desenvolupat sobre els setze treballs primerament seleccionats, passen a la fase següent les set propostes que es relacionen a continuació:

BADIU	katiuskas
Desliz	PORCHU
E18	sa marinada
ECOTÒ	

Previ l'avaluació acurada dels set treballs que han passat a la tercera ronda, el jurat selecciona com a finalistes els següents avantprojectes:

Desliz  
E18  
ECOTÒ  
katiuskas  
sa marinada

El jurat procedeix a aprofundir en l'anàlisi de cada un dels cinc treballs finalistes, i acorda per majoria dels seus membres i d'acord amb el previst a l'apartat 5 de les bases del concurs, dictar la **Resolució** següent:

Primer.- Seleccionar com a treball guanyador del concurs d'idees a nivell d'avantprojecte per a la construcció d'un edifici de protecció pública al carrer 18, d'Eivissa, el presentat amb el lema **sa marinada**.

Segon.- Seleccionar com a segon millor treball del concurs d'idees a nivell d'avantprojecte per a la construcció d'un edifici de protecció pública al carrer 18, d'Eivissa, l'identificat sota el lema **katiuskas**.

Tercer.- Seleccionar com a tercer millor treball del concurs d'idees a nivell d'avantprojecte per a la construcció d'un edifici de protecció pública al carrer 18, d'Eivissa, el presentat sota el lema **ECOTÒ**.

Quart.- Concedir dues mencions especials a les propostes designades amb els lemes **Desliz** i **E18**.

Respecte de la idea guanyadora, els membres del jurat raonen el seu vot i declaren haver resolt a favor de l'avantprojecte identificat amb el lema **sa marinada**, ateses les especificacions següents:

*Per la innovació tipològica vinculada a l'estructura a base de murs de càrrega lineals de 21m de profunditat i forjats de fusta, que incorporen estances, nuclis de comunicació i 3 patis-atri amb hivernacles que funcionen com xemeneia solar, que garanteixen el control climàtic i considerem que pot esdevenir exemplar a nivell de confort ambiental i eficiència energètica.*

Pel que fa al segon millor treball seleccionat, l'identificat amb el lema **katuskas**, el jurat valora la senzillesa de plantejament i la solució distributiva a partir de la deformació del mur de càrrega en forma de I, U o S, que permet tots les tipologies del projecte.

Quant al treball mereixedor del tercer premi, presentat sota el lema **ECOTÒ**, el jurat destaca el gra i l'escala de la volumetria, que organitza uns espais de mida amable, que poden recordar a un nucli rural eivissenc i el vincula al teixit agrari adjacent.

Respecte dels treballs creditors de la menció especial, el jurat en ressenya el següent:

- Del designat amb el lema **Desliz** s'aprecia la tipologia innovadora d'espais equivalents a trencajunts i la franja de programa-control climàtic a façana.
- De l'identificat amb el lema **E18** es destaca l'organització de tota la parcel·la, tant edificació com espais comunitaris i aparcament, i l'ordenació del volum baix de dues alçades que permet l'assolellament i vistes del segon, de més alçada.

Per acabar el jurat vol incloure uns comentaris referits als avantprojectes que han superat la segona ronda:

- **BADIU** per la tipologia innovadora al voltant del bany.
- **PORCHU** per la qualitat espacial de la sala amb la terraça-hivernacle integrada al volum.

Com a consideracions finals, el jurat vol destacar una vegada més el nombre de propostes rebudes i estima que la vessant ambiental ha estat el punt de partida de molts de projectes la qual ha reforçat la qualitat arquitectònica d'aquests. A més, el jurat vol fer constar que s'ha valorat que l'estratègia adoptada resolgui simultàniament programa, estructura, construcció, i confort climàtic.

Finalment, amb presència dels membres del jurat, es procedeix a l'obertura dels sobres on hi figuren les dades dels concursants, i s'assenyala a continuació la identitat de l'autor o autors de la idea guanyadora, dels treballs guardonats amb el segon i tercer premi i, per acabar, de les dues mencions atorgades.

### **Treball guanyador**

Lema: SA MARINADA

Autors: L'equip d'arquitectes format per:

Marta Peris Eugenio  
José Manuel Toral Fernández

### **2n millor treball**

Lema: katiuskas

Autors: OIKOSVIA ARQUITECTURA SCCL

Integrat pels arquitectes:

Jaume Alcover Sanchis  
Manuel Ortíz Alba  
Jorge Urbano Salido  
Eduard Suñen Pons  
Marc Edo Cauces  
Ferran Pulido Roca

### **3r millor treball**

Lema: ECOTÒ

Autors: Núria Salvadó Aragonès

### **Mencions especials**

Lema: DESLIZ

Autors: CIERTO ESTUDIO SCCLP (format per les arquitectes Ivet Gasol, Clara Vidal, Carlota de Gispert, Lucía Millet, Anna Lloch i Marta Benedito) i FRANC LLONCH

Lema: E18

Autors: L'equip d'arquitectes format per:

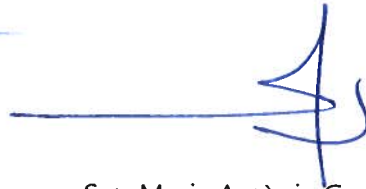
Miguel Martínez Castillejo  
Pau Batalla Soriano

Col·laboradors:  
Bernardo Ramírez Sánchez  
Marcos Lizondo Chardí

A les 19:45 hores del mateix dia assenyalat a l'encapçalament, acabat el procés de selecció i emesa la Resolució del concurs, els membres del jurat aproven i signen la present acta.



Sgt. Eduard Vila Riera



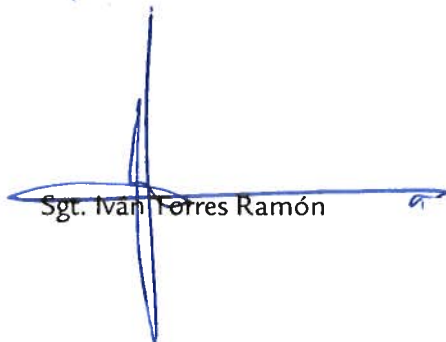
Sgt. Maria Antònia Garcías Roig



Sgt. Antonio Martín Procopio



Sgt. Carles Gabriel Oliver Barceló



Sgt. Iván Ferrer Ramón



Sgt. Jaume Mayol Amengual



Sgt. Albert Cuchí Burgos



Sgt. Casimir Gòdia i Casablanca

Aixeca l'acta



Sgt. Margalida M. Rullán Serra