

de a a b passant per c + d
infra-fractures i espai públic

"el parque de la ciudatella, por su reducida extensión -minorada además por el emplazamiento de diversos servicios públicos- y por su jardinería suntuaria, no responde al concepto que nuestra sociedad tiene de un parque urbano."

a
+7.00 / 6.00



"el parque de la Ciudatella continua llevando el lastre de su antiguo nombre de 'parque de Barcelona' y se le hace desempeñar un papel para el que está incapacitado, mientras, un jardín zoológico, desarrollado a sus expensas, actúa de barrera que lo aísla de barrios tan populares- y tan necesitados de espacios verdes- como puede ser el pueblo nuevo y corta la comunicación entre éste y el frente marítimo de la ciudad."

I. Emili Hernández + X. Puigplana - Cuadernos de arquitectura y urbanismo nº86 - los parques de barcelona (v.III) 1971

11. zoo

"si d'alguna cosa està mancada barcelona, tan pròdiga en rècords, és d'una ratio acceptable de zona verda per habitant. [...] àrea de passeig sense animals. [...] són arquitectures singulars, irrepetibles, fruit d'una època i que cal la pena preservar."

J. Capella - deixem el zoo tal qual

c
+5.50 / 4.50



tram a1

tram a2

12. ferrocarril

"las barreras más importantes que impidieron el desarrollo del sector son las dos líneas de ferrocarril que parten de la estación de Francia: la que sigue a lo largo de la costa y la que gira hacia la plaza de las glonas [...] así, la estación de Francia -hoy ya con una bajísima actividad- desapareció, y con ella, los dos ramales ferroviarios que constituyen las grandes barreras del barrio."

transformación de un frente marítimo. barcelona, la villa olímpica 1992.

tram a1

tram b1

tram b2

tram c2

TRAM 4
Solel / 81.5m

TRAM 5
Solel / 62.5m

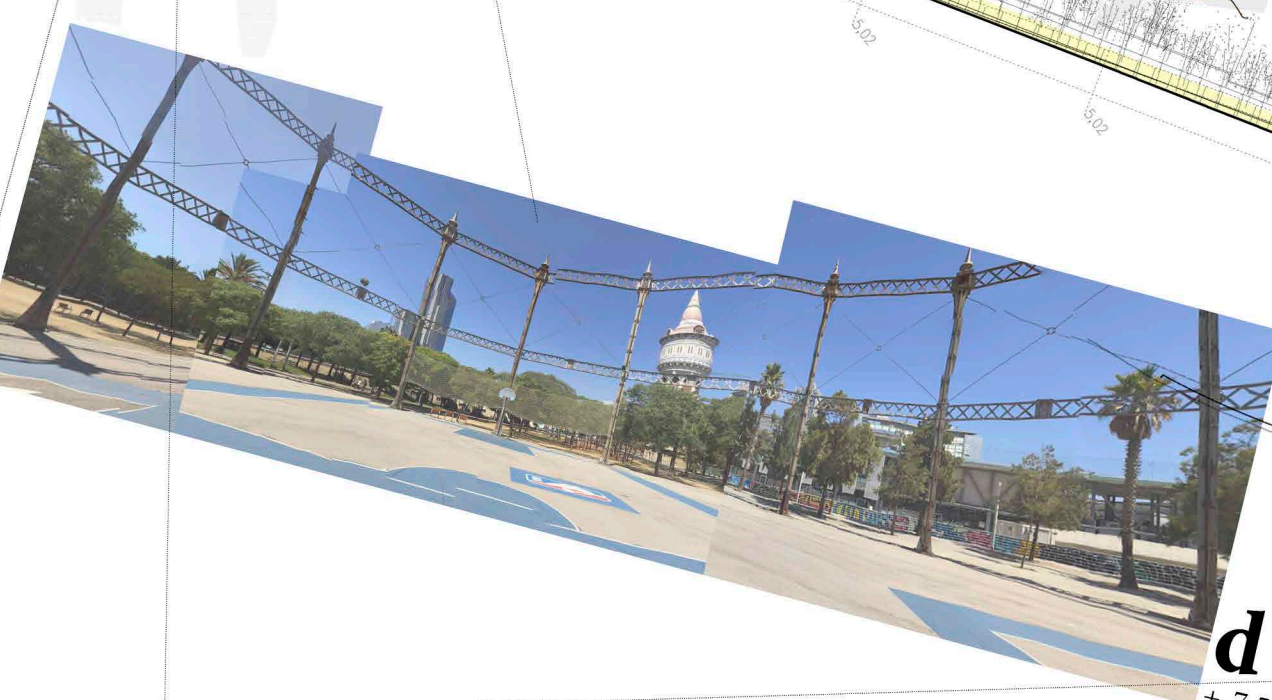
TRAM 6
Solel / 42.80m

13. ronda litora

"l'acompliment d'aquests objectius condiciona l'estructura bàsica dels cinturons en els aspectes següents: [...] -buscar el mínim impacte ambiental i la integració amb el paisatge urbà sense sobreposar-se violentament als contextos locals." [...] traçat del necessari cinturó del litoral: per sota d'un gran parc lineal urbà. En certa manera es realitzarà un nou tram aprenent de l'experiència del ja realitzat al moll de la fusta i plantejant una avinçada que no es constitueixi en barrera, sinó en vertebració circular de caràcter urbà."

barcelona: la ciutat i el 92.

d
+7.50-5.50



"en las áreas metropolitanas, la costa es un patrimonio colectivo único, escaso y limitado."

único: porque es una de las fronteras del país; porque es un territorio altamente afectado por los fenómenos naturales de carácter dinámico: erosión, transporte de arenas, variabilidad de delimitación, etc.; porque en la costa se da una variedad microclimática perfectamente diferenciada; porque el mar es un elemento característico de determinadas actividades del hombre, tanto en cuanto a campo de acción como en cuanto a telón de fondo. Entre estas actividades destacan: la pesca, el transporte marítimo, los deportes náuticos y el turismo.

escaso: porque las cualidades únicas de las zonas costeras kas convierten en áreas especialmente atractivas para la fijación de asentamientos industriales, residenciales, turísticos y recreativos, en las zonas densamente pobladas, la demanda de territorio costero sobrepasa, con mucho, a las disponibilidades."

L. Cantallops - la costa - Cuadernos de arquitectura y urbanismo nº86 - los parques de barcelona (v.III) 1971



b
+4.00