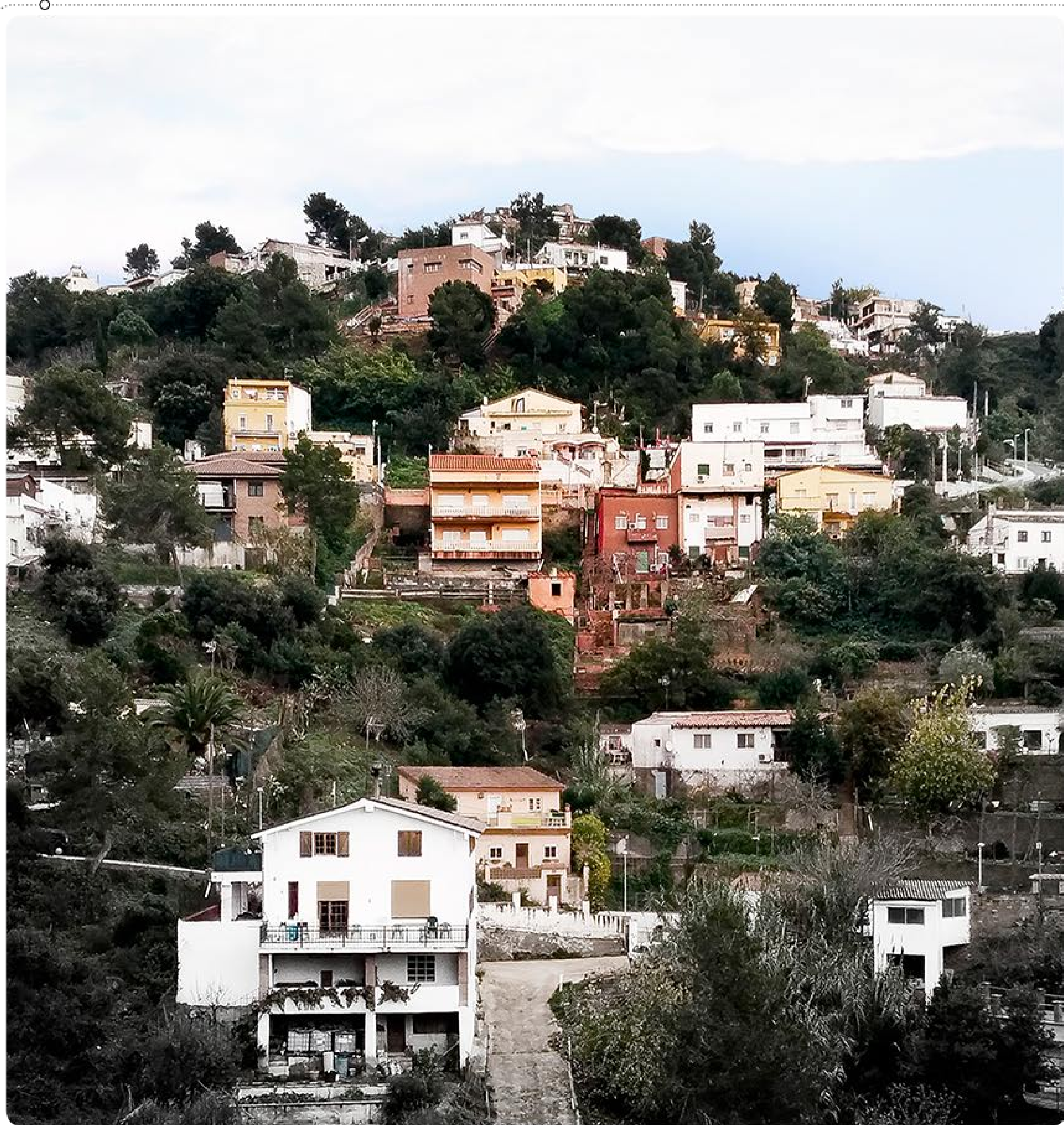


EL PROCÉS COM A PROJECTE

l'ordre dels factors sí que altera el producte



SEGÜENTS PASSOS POSSIBLES

_ altres fases de projecte / escales a desenvolupar / ramificacions

línies ESTRATÈGIQUES _ infinites imatges finals

És de entendre que aquesta imatge final, de l'illa que es potia obtenir en el moment en que es troba el projecte actualment, mai acabarà sent la final, ja que la imatge variarà en cada pas del camí, les solucions exclusives dependran de les PERSONES, com s'impliquen i com s'organitzen.

És una SUSA de petites accions, des d'acions a escala de particular a accions a escala de col·lectiva, i en cada finalització d'agents es va modificant el resultat final, i aquest, no guerdia definit fins que no s'acabi el recorregut. Per tant, l'únic que es potia aconseguir és una hipòtesi d'unes possibles solucions. Solucions que tenen l'objectiu principal d'aconseguir una representació a escala d'asset, com s'ha volgut mostrar des d'aquesta FRASE D'INDICACIONS.

El projecte no està en la recerca d'una imatge final prescricional, sinó en el procés i, com aquest, evoluciona, es modifica al ser-hi, amb la realitat com a eina de projecte.

Agraïments

Coque Claret
Dani Calvo i Ud
Eduard Mateos
Marta Sagasta
Anna Burgaya
Adrià Martín
Marti Pons
Alex Cuesta
Pablo González
Martina Fábregas
Pau Aixer
Carmen Bodoón
Gum Escoda
Marta Antonia Pigo
Arnau García
Joan Lluís Pina
Alber Pego
Xavi Cateja
Elena Zuber
Guillem Escot
María Jesús Navarro
Felix Ferrer