

LES PLANES I L'AUTOCONTENCIÓ

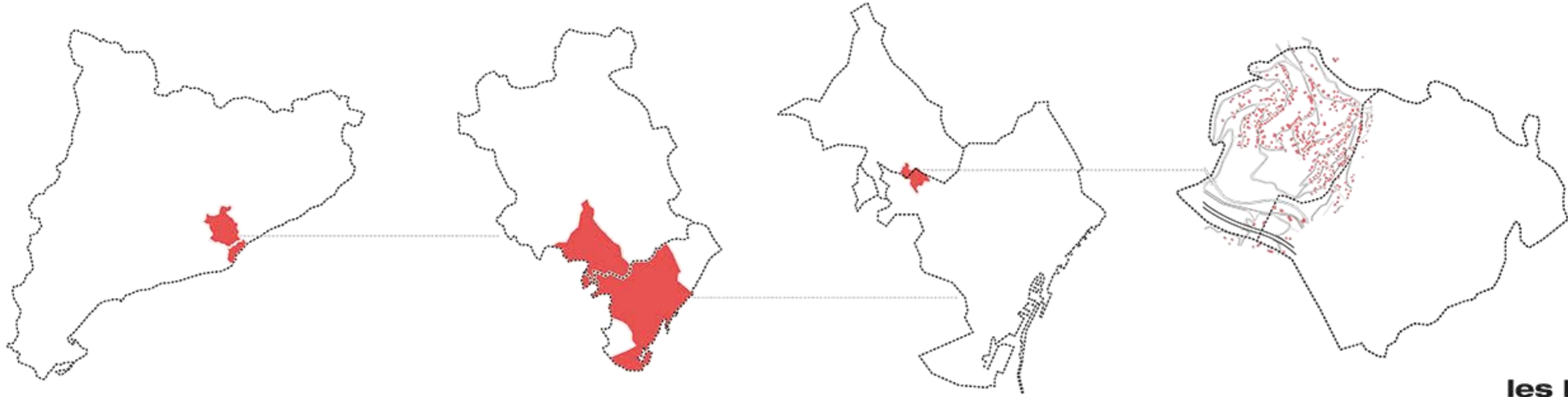
metodologia d'intervenció en teixits urbans monofuncionals de baixa densitat

estudiant
Marta Ferrer Zapater
tutors
Coque Claret
Dani Calatayud

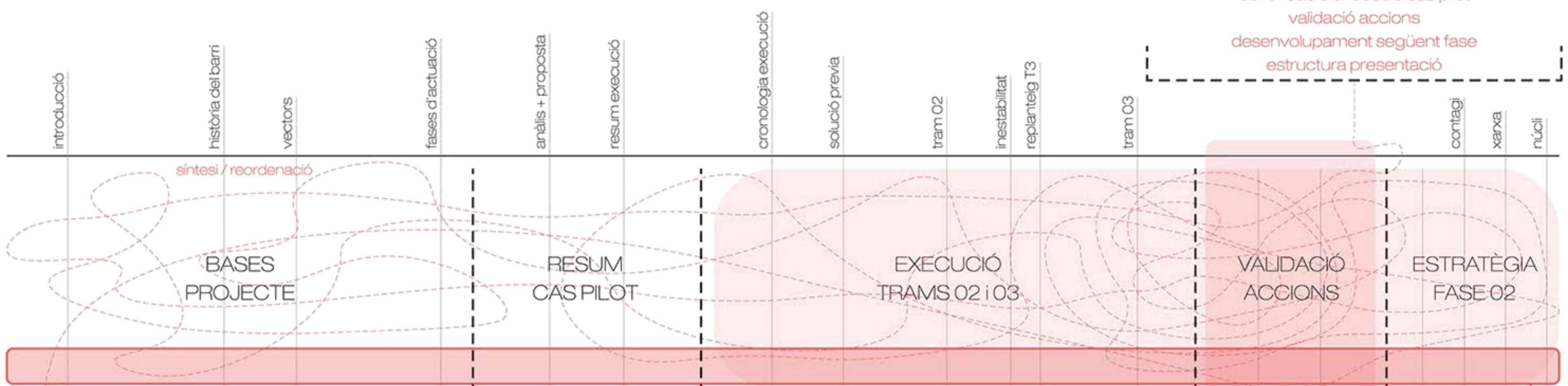
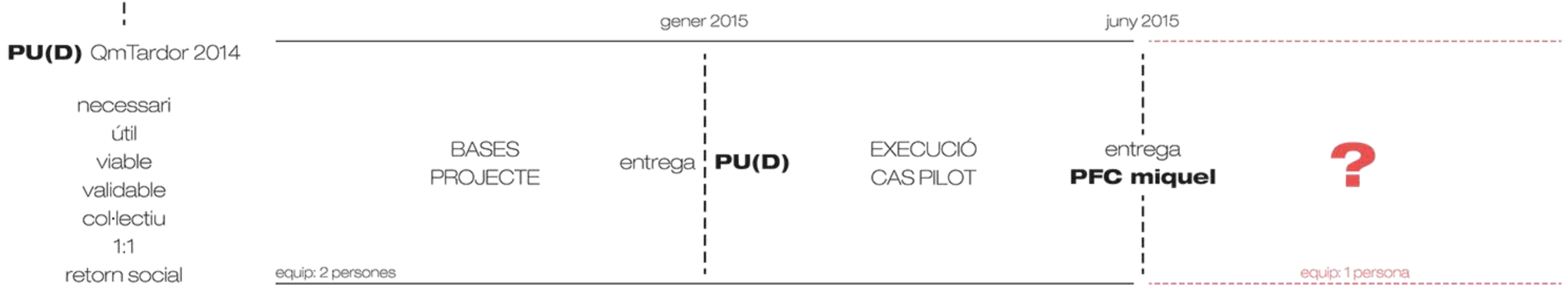
fontes gràfiques

Las fonts gràfiques de base, sobre les que s'ha desenvolupat l'entrega present, provenen del PFC de Miquel Pàmies-Aguilera, entregat a finals de juny del 2015, aquella informació gràfica es va produir conjuntament per ambdós estudiants per aquesta entrega i per l'entrega conjunta del TAPX Qm Tardor 2014-2015

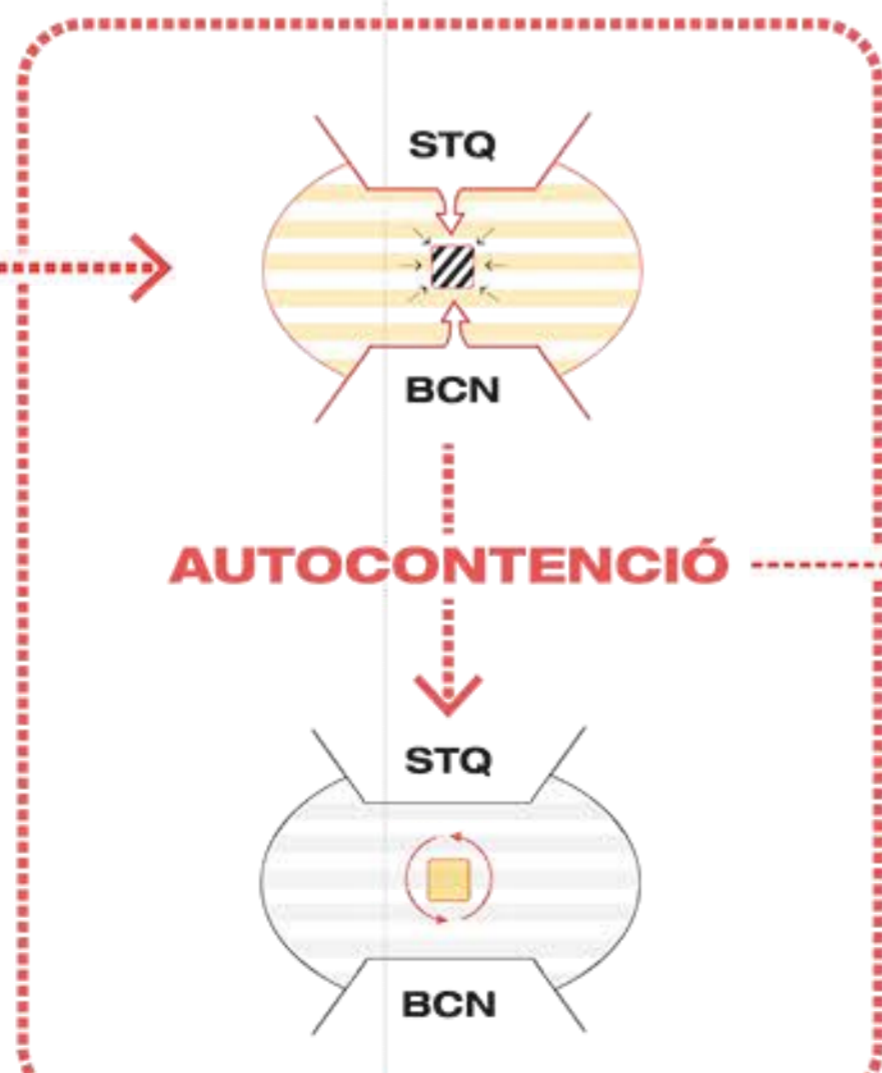
OBJECTIUS DE PROJECTE



les Planes
Sant Cugat del Vallès



OBJECTIU _ emfàsi en una temàtica concreta



hàbits
eficiència

REDUCCIÓ DEMANDA

recuperació antigues
dinàmiques

PRODUCCIÓ LOCAL

necessitats
bàsiques

EINES

- accions arquitectòniques
- propostes de gestió
- conscienciació de l'usuari
- canvi metodologia d'intervenció (respecte l'actual)
- mesurament de tot el procés

FRANJA INDICADORS

PROJECTE GENERAL

ACCIONS CONCRETES

Quan es planteja l'estructura de la presentació del CAS PILOT, i en concret, l'apartat de VALIDACIÓ, apareix la necessitat d'una correlació més directa entre PROJECTE general (més a nivell urbà) i les ACCIONS CONCRETES. Un element GRÀFIC constant que acompanyarà i quantificarà tot el PROCÉS.

L'aparició de la FRANJA d'INDICADORS, ens permet fer un seguiment i una connexió directa entre el projecte GENERAL i les ACCIONS CONCRETES del projecte del CAS PILOT.

D'aquesta manera es poden relacionar les repercussions d'aquestes de cara a l'OBJECTIU de projecte, encara que es tractin d'ESCALES diferents, solucions CONCRETES, replanteig de PROJECTE o CANVIS que hi ha hagut degut al contacte amb la REALITAT.

Amb aquest control i SEGUIMENT constant, es QUANTIFICA cada PAS dins del PROJECTE i, fins i tot, quant es plantejen ACCIONS o PROPOSTES que, en si mateixes, no semblen que tinguin una repercussió directa, a través de la FRANJA, a nivell d'OBJECTIU de projecte i, de cara a passar a següents FASES, queden totalment JUSTIFICADES.

GRAU DE DEFINICIÓ