

UPCIGRAMA NUMERO 4 DE ARQUITECTURA. Por ANICETO.

HORIZONTALES:

1.- Mueble de teórico. 2.- Uno por ciento. Por donde salió el sol el otro día. Besola. 3.- Nombre de arquitecta cercana a Tarrasa, al revés. Mentira redonda. 4.- Arquitecto entre Molins y Esparraguera. 5.- Arquitecto del lago San Maurici. Nombre de arquitecto y de silla de diseño. 6.- Al revés, despedida a la italiana. Arquitecto que, como a Barcelona le suena la bolsa. 7.- Un plan mal resuelto. Al revés ... y Serem, (arquitectura de empresa). 8.- Falta en la arquitectura. Arquitecto, no está acompañada. Hace del canal una orgía. 9.- Arquitecto, pónselo en italiano al revés. Grup d'Arquitectura.

VERTICALES.

A.- Arquitecto rural. Escuché. B.- A la derecha en los planos de urbanismo. Arquitecto amable de día y ropero de noche. Doble escuadra. C.- mirarlos por el ojo de la cerradura. D.- Al revés, arquitecto del grupo de los torcidos. Arquitecto encerrado. E.- Amaro Tagarro y luego Oscar Tusquets, arquitectos. Al revés, por poco es nula. F.- Arquitecto sucesor de los Austrias, al revés. Límites de Alberto Campo. G.- Doble escuadra. Arquitecto de clases amenas al revés. Doblada en Pouplana. H.- Este. Al revés, arquitecto una ele más que noble desordenado. I.- Rey mago que se cayó.

CUADROS EN NEGRO: 1A, 1I, 2B, 2G, 2H, 3E, 5D, 6E, 7A, 7F, 8B, 8G, 9H

SOLUCION AL UPCIGRAMA Nº 3:

HORIZONTALES: 1.- E■Trias■R. 2.- Noel■Pie. 3.- Brufau■Ov. 4.- R■Soriano. 5.- Om■Poll■J. 6.- Sor■Pepe. 7.- sool■F■Tm. 8.- Arias■Gil. 9.- Garcés.
VERTICALES: A.- E■Brossa. B.- Nr■Moor. C.- Tous■Roig. D.- Refop■Laa. E.- Ilarop■Sr. F.- A■uileF■C. G.- Sp■Alp■E. H.- Ion■etiS. I.- . Revoj■Ml.

