

El Undécimo Congreso de la International Planning History Society: hacia una nueva etapa

Barcelona, 14-17 de julio 2004

La revista *Perspectivas Urbanas/ Urban Perspectives* nació estrechamente asociada a la preparación del Undécimo Congreso de la *IPHS*, y comparte el mismo objetivo principal: mejorar los puentes entre una red científica, internacional y bien consolidada que se expresa en inglés, y un mundo latino, más fragmentado lingüísticamente, y demasiado ajeno al diálogo científico que en ella se desarrollaba. La celebración del congreso, los días 14 a 17 de julio en el *Centre de Cultura Contemporània de Barcelona*, no puede ser aquí el objeto de una reseña distanciada, pero sí corresponde hacer un balance y plantear la nueva etapa de la revista.

Barcelona, además de la primera sede en un país latino, ofrecía algunos temas de reflexión. La celebración del Forum 2004, de “las culturas”, que prolongaba una estrategia de regeneración urbana, en la línea de la iniciada con motivo de los Juegos Olímpicos de 1992, y el debate internacional sobre el llamado “modelo Barcelona”, constituían una buena ocasión para plantear el tema general del congreso, “*Modelos urbanísticos y cultura de las ciudades*”. Éste pretendía propiciar una reflexión colectiva sobre la naturaleza de las formas o modelos de intervención urbanística poniéndola en relación con la dimensión cultural del urbanismo. Aunque daba cabida a aproximaciones muy diversas, apuntaba hacia el debate internacional acerca del papel de la cultura y de las “actividades culturales” en las estrategias urbanísticas pasadas y recientes. Las distintas sesiones se inscribieron en subtemas: “*Cultural Planning: images, heritage, events and cultural strategies*”; “*Transfer of Models and the Culture of Cities*”; “*Planning Cultures: from theories and historiography to the Planning of urban spaces and landscapes*”; “*Urban processes and urbanism*”. La organización de subtemas y sesiones buscaba establecer ámbitos para el diálogo. Con objetivo de agilizar las presentaciones y reservar tiempo para la discusión, se habían publicado previamente las comunicaciones y la organiza-

ción en sesiones a través de la página web del congreso. La abundancia y alto nivel de las comunicaciones se completó con las conferencias de las sesiones plenarias, que abordaron diferentes aspectos de un amplio campo de problemas, desde los más interesados por la dimensión socioeconómica de las políticas urbanas vinculadas a los procesos de globalización (M. Cohen), a una panorámica crítica de las experiencias en América Latina (R. Segre), la reflexión sobre el urbanismo barcelonés (O. Bohigas), las trayectorias y convergencias entre las tradiciones urbanísticas anglosajona y latina (M. Hebbert), hasta los distintos tipos de paisajes suburbanos en Estados Unidos (D. Hayden). El contenido completo del congreso está disponible en el *Conference Book* que incorpora los resúmenes y las conferencias, y un *CDrom* con las comunicaciones completas, así como en la web del congreso (www.iphs2004.com)

La secuencia de congresos de la *IPHS* muestra una rápida y progresiva internacionalización, y unos niveles de participación sostenidos en sus distintas ediciones. El Undécimo Congreso ha mantenido la tendencia, y ha aportado algunos aspectos que juzgamos muy positivos. Del sensible incremento en asistencia y comunicaciones, con más de 300 delegados, 225 comunicaciones aceptadas y media docena de mesas redondas, conviene destacar la nutrida participación procedente de países latinos, que era objetivo prioritario de esta edición. Europa noroccidental, la América de habla inglesa y el área del Pacífico, han sido las áreas que han aportado habitualmente la representación más sustancial en los anteriores congresos. De los setenta y dos países representados en el congreso, la participación procedente de estas áreas se ha mantenido, pero el peso latino ha incrementado las cifras globales y ha modificado muy sensiblemente las proporciones. Los delegados procedentes de América Latina (21,7%) y de la Europa Latina (22,4%) han alcanzado el 44% del total. Si se mide según el idioma empleado en las

comunicaciones y en las sesiones las proporciones han sido algo más moderadas, pero igualmente significativas: un 65% en inglés y un 35% en español o en portugués. Otro aspecto a subrayar, respecto a anteriores ediciones, fue el de la introducción de un proceso sistemático de evaluación, como garantía de la coherencia de los contenidos y de una más alta la calidad media de las comunicaciones.

El comité rector de la *IPHS* había manifestado con claridad su voluntad de no parecer un “club británico”. El Undécimo Congreso ha marcado en este aspecto una inflexión relevante. El próximo congreso que se celebrará en el 2006 en Nueva Delhi, será sin duda otra ventana abierta hacia a otros mundos urbanos. Estos pasos pueden ser importantes, pero queda un largo recorrido por cubrir. La procedencia de los delegados de la edición de Barcelona muestra ausencias, o presencias muy débiles, de ámbitos culturales fundamentales, como el Este de Europa (3 delegados), el Próximo Oriente (7 delegados) o África (5 delegados). Por otra parte, la ampliación de horizontes conseguida en Barcelona, exige consolidación y continuidad. Se baraja, como posibilidad, una sección Iberoamericana de la *IPHS* o un mecanismo similar, capaz de “latinizar” un colectivo tan marcadamente anglosajón y, al mismo tiempo, facilitar su influencia sobre los investigadores del mundo latino. Una influencia provechosa que estimularía el énfasis en los estudios comparados de carácter internacional y en las visiones transdisciplinares, aportando mayores posibilidades de entendimiento de la compleja naturaleza de las intervenciones urbanísticas y de los procesos urbanos.

Esta labor de consolidación es la que se propone *Perspectivas Urbanas*, en esta nueva etapa. La preparación del congreso fue su motor de arranque. Su celebración sirvió de ocasión para reunir el consejo de redacción y establecer los criterios de continuidad. Entre las cuestiones que se discutieron conviene destacar los dos propósitos fundamentales para la

nueva etapa. En primer lugar, establecer criterios objetivables de calidad a través de un proceso de evaluación mediante informes anónimos, siguiendo los estándares de la comunidad académica internacional. En segundo lugar, asegurar la difusión y presencia en bibliotecas y departamentos de la versión impresa de la revista, como complemento de la versión digital abierta. De acuerdo con este criterio, los primeros cuatro números impresos de la revista fueron distribuidos a los delegados con los distintos materiales del congreso. En el futuro, se trata de estimular y ampliar los intercambios evitando los altos costos de una distribución estrictamente comercial. A diferencia de “*Planning History*”, que se edita en el marco de la *IPHS*, la especificidad de la revista, será la de dirigirse mayoritariamente al ámbito latino. Este objetivo permite la utilización de las diversas lenguas románicas de curso más común, cuya proximidad facilita la comprensión mutua, así como del inglés, *lingua franca* del intercambio científico internacional. Se propone como una plataforma para un diálogo abierto entre arquitectos, urbanistas, geógrafos y otros estudiosos urbanos, habitual en el seno de la *IPHS*, pero menos frecuente en nuestro ámbito cultural. Un eclecticismo inevitable que no debe verse de forma negativa, sino como constatación de la diversidad de aproximaciones, también de metodología y de fuentes, que ahora coexisten en los estudios urbanos.

Manuel Guàrdia, F. Javier Monclús

(*) Queremos aprovechar la oportunidad para expresar nuestro agradecimiento a la ETSAV y al CCCB, así como a los voluntarios y colaboradores, tanto los que han trabajado para el congreso como a los que colaboran en la revista.