

Es tracta de projectar una nova estació que contingui tots els serveis que aquestes requereixen actualment i que estigui vinculada a una aparcament, edificat o en superfície. Característiques de l'Estació: Andanes cobertes. Vestíbul tancat amb local de cap d'estació i venda de bitllets. Bar, quiosc i serveis sanitaris. Instal·lacions ferroviàries (es donaran les dades oportunament). Documentació a presentar: Plantes, alçats, seccions e. 1/100 en DIN A-2. Maqueta del conjunt. Data de lliurament: Vacances de Setmana Santa. 3er. Exercici: Habitatge unifamiliar situat en una urbanització a la perifèria de Barcelona. L'últim treball del curs es pretén que es reflexioni sobre l'habitatge unifamiliar i el paisatge. Entenem aquest terme en el seu sentit global, no només com definidor dels grans espais "no contaminats" sinó també qualsevol altre paisatge com ara les vulgars urbanitzacions que configuren tot el cinturó de ciutat-jardí que envolta Barcelona per la variant de la Serralada de Collserola, com és aquest cas. La funció de la casa en el terreny i el tractament de la pineda o la relació amb les parcel·les veïnes, són factors importants al projectar aquesta edificació.

Programa: Garatge tancat, cobert o plataforma per a situar dos cotxes. Estudi de treball. Sala d'estar-menjador. Cuina-serveis-magatzem. Dos dormitoris dobles. Dos banys. Documentació a presentar: Plantes, alçats i seccions e. 1/50 a 1/100. Maqueta. Data de lliurament 22 de juny.

PROJECTES III TARDA. Professor responsable: Enric Steegmann. Professors: Jorge Bianco, Esteve Bonell, Ricardo Pèrdigo, Pere Joan Ravetllat, Francesc Rius, Antoni Ubach. Objectius: Amb l'assignatura situada al final del primer cicle de la carrera, familiaritzat l'alumne amb el procés de projectar, convé ara aproximar els exercicis del curs a la manera de fer professional afegint, amb tot el rigor possible, les condicions d'ús i de la construcció als determinants inicials de la forma. Derivat d'una idea preliminar, a la qual necessàriament ha de substituir, el projecte arquitectònic ha d'aparèixer com un tot construït, coherent i comprensible, síntesi d'una determinada manera de veure, sentir i saber, quelcom

sotmès a una llei pròpia de generació i per tant ni intercanviable ni separable de les particulars circumstàncies que el van originar. Programa: Si l'objectiu de l'assignatura és apropar el projecte a les maneres de la pràctica professional, el tema del curs és el de l'habitatge col·lectiu, el programa del qual, sense obviar les complexitats que li són pròpies ni el planteig d'alternatives als patrons d'ús habituals, no ha de plantejar a l'alumne problemes d'enteniment. Dos exercicis amb un quadrimestre de durada i amb el desenvolupament pautat per lliuraments successius, plantejaran programes semblants d'habitatge col·lectiu en dos contextos diferents.

PROJECTES IV MATÍ. Professors: Joan Arias Roig, Eduard Calafell Lafuente, Marcia, Codinach Riera, Moisés Gallego Olmos, Josep Maria Gil Guitard, Cristina Jover Fontanals, Feliu Llobet Dalmases, Albert Viaplana Veà. Index del curs: 1. Presentació, 2. Relació d'exercicis, 3. Calendari d'exercicis, 4. Relació de temes de classes. Presentació: Des de sempre, el primer exercici ha estat en aquesta càtedra una presentació mútua entre professors i alumnes. Aquest any els alumnes desenvoluparan un projecte pensat pel professor corresponent intentant reproduir la col·laboració entre arquitecte i col·laborador en un despatx professional. L'estudiant no ha de pensar,