



TALLER CITY ON THE EDGE

Wolf Prix



76
URBANISME
10/10/1992

Explanation of the proposed exercise of the workshop, given by professor Wolf Prix.

Those areas where the cities seem to end are the "nonplaces" that hold the future. Because here time supersedes space and nodes of different speed will create structures with a mix of functions beyond the limiting regulationment of the figures of historical towns. Here the axes of closed systems will become the diagonals and tangents of what will con-

tain the most innovative sectors of society.

Each participant is to select a real city and then to

1. Analyse the existing fabric and
2. Imagine a hypothetical area in connection with this city and define:
- a. its infrastructure and
- b. its buildings and
- c. represent in any chosen way the kind of life this new area will enable and bring forth

Texto explicativo del ejercicio propuesto por el profesor Wolf Prix para el taller.

Las áreas donde las ciudades parecen tener fin son los "no-lugares" que contienen futuro. Porque en ellas el tiempo parece haber sustituido al espacio. En ellas, los nudos de distintas velocidades crearán estructuras de funciones mixtas más allá de las limitaciones reglamentarias de las figuras de las ciudades históricas. Los ejes de los sistemas cerrados devendrán aquí diagonales y tangentes contenedoras de los

sectores más activos de la sociedad.

Cada estudiante seleccionará una ciudad real para luego:

1. Analizar el tejido existente.
2. Imaginar un área hipotética en relación a dicha ciudad para definir:
 - a. infraestructura
 - b. edificaciones
 - c. libre representación del tipo de vida que generará

