

VII JORNADAS  
DE BIBLIOTECAS DE ARQUITECTURA

SEVILLA, 22 Y 23 NOVIEMBRE 1996

LA FOTOGRAFIA,  
FUENTE DE INFORMACION EN  
ARQUITECTURA

ORGANIZAN

*Biblioteca de la Escuela Técnica Superior  
de Arquitectura de Sevilla*

*Biblioteca de la Escuela Universitaria  
de Arquitectura Técnica de Sevilla*

*Biblioteca del Colegio Oficial de Aparejadores y  
Arquitectos Técnicos de Sevilla*

*Centro de Documentación de Arquitectura del  
Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental*

COLABORA

*Vicerrectorado de Extensión Universitaria  
Universidad de Sevilla*



## INDICE

	<u>Págs</u>
1. Programa de las VII Jornadas de Arquitectura	3
2. Listado de Asistentes	4
3. Composición de las Comisiones de Trabajo	11
4. Inauguración de las VII Jornadas	13
5. Informe de la Junta	13
6. Informe de las Comisiones de Trabajo	15
6.1 Tesis Doctorales y Comisión Bibliografía Ciudad y Mujer	
6.2 Catálogo Colectivo de Revistas	
6.3 Audiovisuales	
6.4 Terminología	
6.5 Guía de Centros	
6.6 Vaciado de Revistas	
<i>Transcripción de los Informes</i>	
7. Conclusiones de las Comisiones de Trabajo	27
7.1 Tesis Doctorales y Comisión Bibliografía Ciudad y Mujer	
7.2 Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas	
7.3 Audiovisuales	
7.4 Guía de Centros	
7.5 Terminología	
7.6 Vaciado de Revistas	
8. Propuestas sobre nuevas Comisiones o Proyectos de Trabajo	30
9. Asamblea de la ABBA	32
10. Sede de las Próximas Jornadas y Clausura	33
11. Conferencias a cargo de:	34
- Teresa Muñoz Benavente. "Fuentes Fotográficas para el Estudio de la Arquitectura Conservadas en los Archivos Estatales".	
- Gabriel Campuzano Artillo. "La Fotografía como Fuente de Información para la Arquitectura Contemporánea".	
* - Alfonso Braojos Garrido. "Fondos Fotográficos Sevillanos: Documentos para el Estudio del Paisaje Urbano".	

\* Por expreso deseo del autor, el texto de la conferencia ha sido reproducido de la revista "Ayer", nº 24, 1996.