

# PALIMPSESTO\*

102| Entrevista. Javier Manterola

106| Efímero. La Alhambra en el mundo imaginario de Escher | Borja Ferrater y Juan Domingo Santos |

108| Proyecto y Material. Intervención paisajística en el Lago Verde, Lanzarote | Carme Pinós |

110| Crítica. Procesos de desmaterialización. El Centro Pompidou de París y la Mediateca de Sendai | Alberto Peñín |

112| Producción académica. Proyecto Final de Carrera, Illinois Institute of Technology | Ignasi Gutiérrez i Fontcuberta |

114| Difusión. Vogadors. *Catalan & Balearic Threads: Hard Materiality for a Permeable Architecture* | Félix Arranz y Jordi Badia |

114| Técnica. Heptálogo de la Innovación | Ignacio Paricio |

116| Contra. De la relación entre Arquitectura e Ingeniería | Juan Miguel Hernández de León |

HACER ES PENSAR

# 05

4 EUR  
Junio 2012

[www.catedrablancabarcelona.com](http://www.catedrablancabarcelona.com)

Edita CÁTEDRA BLANCA  
E.T.S.A.Barcelona - U.P.C.



## Vogadors

*Catalan & Balearic Threads: Hard Materiality for a Permeable Architecture*

Félix Arranz y Jordi Badia



Exposición del pabellón de Catalunya y Baleares en la Biennale di Venezia 2012

## Contra

De la relación entre Arquitectura e Ingeniería

Juan Miguel Hernández de León

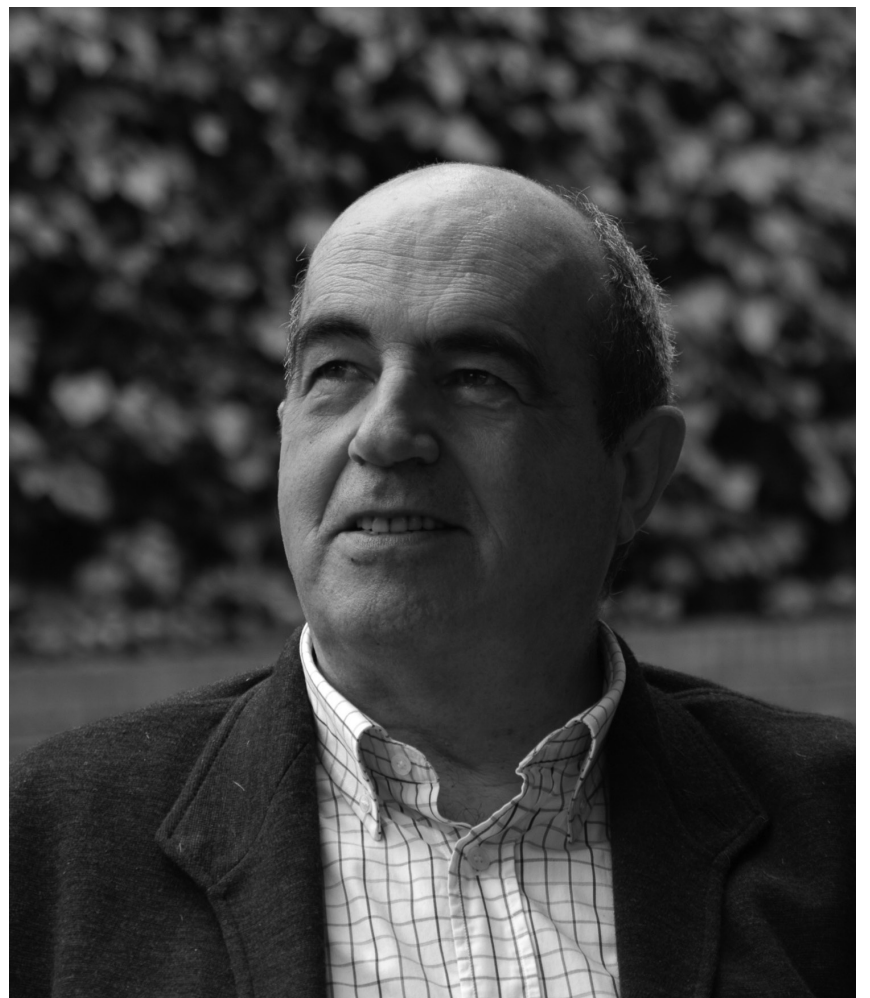
Los históricos desencuentros entre ingenieros y arquitectos delatan la necesidad de entender la naturaleza y la sustanciación de cada práctica, en busca del reencuentro de aquella concepción unitaria de las disciplinas tal y como formularon Alberti y Brunelleschi en la génesis de la modernidad.

## Entrevista a Javier Manterola

Javier Manterola Armisen (Pamplona, 1936) es Doctor Ingeniero de Caminos y catedrático de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos de Madrid. Ha desarrollado una extensa labor como proyectista de puentes en la firma Carlos Fernández Casado. Autor de numerosos y variados proyectos, en colaboración con múltiples arquitectos españoles como Rafael Moneo, ha ganado a lo largo de su desempeño profesional varios galardones como el Premio Príncipe de Viana de la Cultura o el Premio Nacional de Ingeniería del Ministerio de Fomento. Es miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando desde diciembre de 2006.

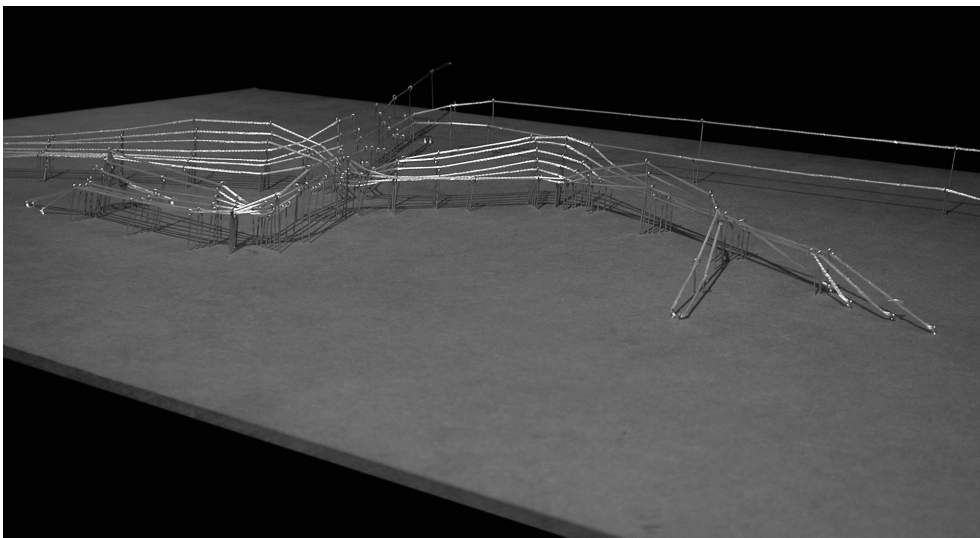
En la actualidad está construyendo el Puente de la Pepa, que se prevé como el mayor acceso a la ciudad de Cádiz. Entre sus realizaciones destaca especialmente el puente Ingeniero Carlos Fernández Casado, con el que la AP-66 evita un embalse y que ha sido durante una década récord mundial en varias categorías, siendo aún hoy el mayor de España.

A lo largo de esta entrevista Javier Manterola reflexiona sobre la relación entre arquitectos e ingenieros, haciendo hincapié en la necesidad de revisar dicha interacción, especialmente en el marco de la actual coyuntura.



## Intervención en el Lago Verde

Carme Pinós



## Heptálogo de la innovación

Ignacio Paricio

Ignacio Paricio propone nuevas vías para la innovación y la investigación aplicada, superando la difícil relación entre los mundos de la arquitectura y la industria. La propuesta se centra en un heptálogo de recomendaciones ilustrado a través de un caso específico: Filt3rs.

