

ÒPERA A L'ESCOLA

La **Coral Arquitectura de la Universitat Politècnica de Catalunya**, proposa aquest any, com a cloenda del curs, la representació de l'òpera *Orfeo i Euridice*, de Christoph Willibald Gluck. Aquesta òpera, estrenada a Viena l'any 1762, suposà una renovació del gènere, que influí molt en les obres dels compositors del classicisme. La versió original, en italià, fou revisada i traduïda al francès posteriorment pel mateix Gluck, en ocasió de les representacions que es feren a París l'any 1784. La versió que sentirem a l'Escola, és la que s'estrenà a la Scala de Milà, gairebé cent anys després, i que reuneix els textos de la versió de Viena i les músiques afegides a la de París. Ateses les característiques de la Sala d'Actes, hem hagut d'adaptar l'escenografia, cosa que ha anat a càrrec de **Chass Llach**, que amb plena dedicació i entusiasme, ha aconseguit un espai molt espectacular que de ben segur que sorprendrà. Ell se n'encarregarà també de la direcció escènica. Els protagonistes de l'òpera són **Alex Pifarré**, tenor, en el paper d'Orfeo; **Hortènsia Martínez**, soprano, en el paper d'Euridice; i **Núria Esquiús**, soprano, en el paper d'Amor. Tots tres han estat treballant de valent per aconseguir donar realisme a aquesta història mitològica, que en la representació ha estat traslladada als nostres dies, seguint una estètica molt conceptual. La **Coral Arquitectura**, amb rols canviants, que van des dels desconsolats amics de la parella protagonista als herois dels Camps Elisis, passant per les fúries de l'infern, donaran força i relleu a la representació. La dedicació que estan demostrant durant els assaigs és gairebé de professionals. L'**Orquestra de Cambra Arquitectura**, formada *ad hoc* per prestigiosos mestres, donarà el suport harmònic a les veus. De la direcció musical d'aquest espectacle se n'encarrega en **Lluís Carné** i **Miguélez**. Les representacions tindran lloc els dies 2 i 3 de juny, a les 9 del vespre, a la Sala d'Actes de l'ETSAB.

SALA D'ACTES ETSAB

2 I 3 DE JUNY DE 1998, A LES 21 H

ORFEO ED EURÍDICE

GLUCK

ALEX PIFARRÉ - HORTÈNSIA MARTÍNEZ - NÚRIA ESQUIÚS

DIRECTOR ESCÈNIC: CHASS LLAC

DIRECTOR MUSICAL: LLUÍS CARNÉ

CORAL I ORQUESTRA ARQUITECTURA

SALA D'ACTES ETSAB

2 I 3 DE JUNY DE 1998, A LES 21 H