



## AN INTRODUCTION



## INTRODUCTION

### Michele Emmer

Dipartimento di Matematica  
Istituto "Guido Castelnuovo"  
Università degli Studi di Roma "La  
Sapienza"  
Piazzale Aldo Moro, 2  
00185 Roma, Italia

I already had the opportunity in this journal [1] to present the international congress on M.C. Escher, which took place at the University of Rome on March 1985. Due to the wide interest that both the congress and the exhibition of the works of Escher [2] gave rise to, I was very glad when Henry Crapo has asked me to work on a special issue of *Structural Topology* all dedicated to the Dutch graphic artist. My idea was to put together some of the speakers of the congress, obviously only mathematicians, and ask them to develop or in any case consider the papers presented for publications in the *Proceedings*. Due to the obvious restriction of the number of pages of the special issue I was obliged to make a choice. I have received a positive answer from H.S.M. Coxeter, A.W.M. Dress, R. Penrose, D. Schattschneider, M. Senechal, G.C. Shephard. It will be necessary to publish not only a special issue but also use part of another issue in order to publish all the papers.

In my introduction to the volume of the Proceedings of the congress *M.C. Escher: Art and Science* [3], I wrote:

*" More than 300 people from many countries took part in the congress, confirming that Escher's work still create a wide interest. The participants included mathematicians, physicists, crystallographers, chemists, biologists, psychologists, psychiatrists, art historians and experts in computer graphics and visual communi-*

J'ai déjà eu l'opportunité de présenter dans cette revue [1] le congrès international sur M.C. Escher, qui a eu lieu à l'Université de Rome en mars 1985. Étant donné le grand intérêt que le congrès, ainsi que l'exposition des travaux d'Escher [2], ont suscité, je fus ravi lorsque Henry Crapo me demanda de travailler à un numéro spécial de *Topologie Structurale* entièrement dédié à l'artiste graphique néerlandais. J'avais à l'idée de rassembler quelques-uns des orateurs du congrès, évidemment que des mathématiciens, et de leur demander de développer ou, dans certains cas, de réfléchir aux articles présentés pour publication dans les *Proceedings*. Étant donné l'évidente restriction amenée par le nombre de pages du numéro spécial, il m'a été nécessaire de procéder à des choix. J'ai reçu des réponses positives de H.S.M. Coxeter, A.W.M. Dress, R. Penrose, D. Schattschneider, M. Senechal, G.C. Shephard. Il sera nécessaire de publier non seulement un numéro spécial, mais aussi d'utiliser une partie d'un autre numéro afin de publier tous les articles.

Dans mon introduction au volume des comptes-rendus du congrès *M.C. Escher: Art and Science* [3], j'écrivais :

*« Plus de 300 personnes provenant de plusieurs pays ont pris part au congrès, confirmant ainsi le fait que l'oeuvre d'Escher suscite toujours un grand intérêt. On a vu chez les participants des mathématiciens, des physiciens, des cristallographes, des chimistes,*





