



LOS TARANTOS,
FRANCISCO ROVIRA BELETA, 1963

LA CIUDAD DE LA NOSTALGIA,
LA CIUDAD DEL RECUERDO,
LA CIUDAD SIN NOMBRE,
LEJANA.

¡Ciudad ya tan lejana!
Lejana junto al mar; tardes de puerto
y desamparo errante de los muelles.
Se obstinarán crecientes las mareas
por las horas de allá.

Y serán un rumor,
un pálpito que puja endormeciéndose,
cuando asoman las luces de la noche
sobre el mar.

Más, cada vez más honda
conmigo vas, ciudad,
como un amor hundido,
irreparable.

A veces ola y otra vez silencio.

JAIME GIL DE BIEDMA, *COMPAÑEROS DE VIAJE*, 1953

+ VISIONS

Con este apartado, que contiene los talleres, presentaciones, libros, concursos, conferencias y demás actividades relacionadas con la ETSAB, deseamos continuar creando un espacio para la divulgación de los trabajos que llevan adelante los profesores y los estudiantes de la ETSAB. Desde la voluntad de hacer de visions un espacio cada vez más participativo ofrecemos un canal de comunicación siempre abierto y atento a las diversas actividades de la ETSAB: visions.etsab@upc.net

Talleres de verano 2005

Concursos de estudiantes

Exposiciones

Libros

Presentaciones

Espais ETSAB

Densificació residencial d'un teixit industrial a la Zona Franca de Barcelona

TE'TSAB'05

TALLER D'ESTIU 2005 DE L'ETSAB
PER FERRAN SAGARRA I TONI BARCELO



ESTUDIANTS DEL TALLER D'ESTIU, JULIOL DE 2005



ZONA D'INTERVENCIÓ. ZONA FRANCA DE BARCELONA

El taller d'estiu te'TSAB 05 es va desenvolupar entre el 12 i el 26 de juliol passat. Hi van participar estudiants i professors d'escoles nacionals i internacionals –ETSA, ETSA Alacant, NSW Sidney, ETH Zürich, EAPB Paris, UNISINOS São Leopoldo–, a més d'arquitectes convidats com Pere Joan Ravetllat, Alfons Soldevila, Ignasi de Lecea, Giorgio Lombardi i Paul de Vroom, entre d'altres, que van dictar conferències relacionades amb els temes del taller.

El taller es basava en la producció d'un sistema de creixement urbà (d'alta densitat), inserit en un teixit de caràcter industrial que es troba en transformació. Una transformació que també ocupa altres ciutats europees. La incorporació i el manteniment d'algunes peces industrials al creixement, com també la possibilitat de realitzar aquesta transformació d'una manera progressiva eren una part essencial de la finalitat del taller.

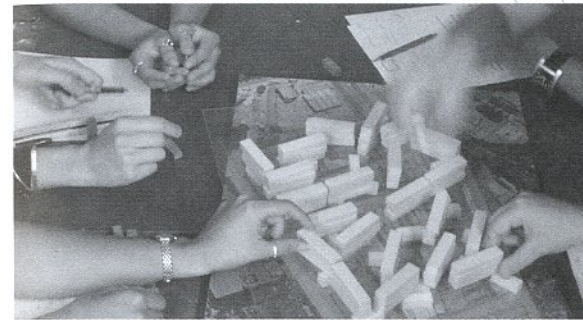
El se centrava en l'habitatge col·lectiu com a element generador i vertebrador del creixement de la ciutat, també com o en els aspectes relatius a la seva sistematització, flexibilitat, estandarització, sostenibilitat i un cert compromís en els processos econòmics, tots ells implícits en l'habitatge contemporani. La tipologia de l'habitatge és una mica especial ja que incorpora un espai de treball, entès com un taller on es desenvolupen activitats de diversos àmbits, cosa que també relaciona el programa d'aquest nou creixement amb el teixit en el qual s'insereix.

L'àmbit proposat de projecte s'inscriu en el que fins ara es considerava una zona industrial perifèrica de la ciutat de Barcelona, la Zona Franca, que conté algunes unitats residencials i grans peces industrials que es troben en transformació i d'aquesta manera s'incorporan a la ciutat. Aquesta situació urbana de certa actualitat serveix de pretext per explorar noves formes d'entendre l'habitatge i la seva relació amb l'espai de treball i l'espai públic. Genera sistemes flexibles i oberts que permeten formalitzar noves tipologies, en noves àrees de la ciutat amb tradició mediterrània, adequades a una societat canviant, complexa i diversa. Es pretén plantejar un futur barri que incorpori l'activitat econòmica dels seus habitants, de manera que pugui allotjar un gran ventall de possibles situacions socials, econòmiques i culturals, apte per a ser considerat un referent per a la inserció de l'àrea en la ciutat. Tot això es planteja des de l'alta densitat d'habitatges, explorant al mateix temps quin és el límit d'aquesta densitat. El taller es va estructurar en cinc grups, integrats per sis estudiants, un de cada una de les universitats convidades. L'àrea de treball es va dividir en diferents zones, cada una de les quals es va assignar a un grup. La suma dels diferents àmbits va donar al final del procés, una anàlisi i una visió del conjunt. Es va proposar un tipus d'habitatge taller de 100 m² aproximadament, amb una divisió al 50% dels dos àmbits.

El resultat de les propostes realitzades, a més de les reflexions dels tutors i d'arquitectes invitats, es reproduiran en una publicació exclusiva del mateix taller, que es publicarà pròximament, com a part de la col·lecció 18x18 d'Edicions ETSAB.

ZONA D'INTERVENCIÓ.
ZONA FRANCA DE
BARCELONA

TREBALL DELS ESTUDIANTS,
JULIOL 2005



Our primary task was to evolve a method of work –a process or game board that would allow the integration of multiple players with no previous experience working together. Individual efforts were thereby focussed upon a collective, evolving game board.
RACHEL NEESON - ALBERTO PEÑÍN

El plantejar el proyecto como volumetrías flexibles en su organización y componente, así como el planeamiento en etapas y la alta densidad que dialoga con la estructura industrial de gran escala, nos permite un proceso abierto de reglas establecidas, con distintos elementos, y acercarnos a una solución heterogénea y rica en diversidad urbana.
ARIADNA PERICH - CINDY SCHWENKE

La diversitat i la barreja total d'escalles diferents en la Zona Franca ens han ajudat a entendre que el taller podria dirigir a investigar el que hem anomenat l'escala elàstica.
MANUEL BAILO

Barcelone, juillet 2005, 30 étudiants, 10 enseignants, 5 pays, 4 continents, 2 semaines pour transformer un site industriel de 3 ha en un quartier résidentiel. De manière unanime, les enseignants sont conscients de la nécessité de mettre en place un processus plutôt que de produire une réponse architecturale, le temps imparfait et l'échelle du site appelant à ce type de démarche.
BÉATRICE MARIOLLE

The workshop resulted in a series of projects which, apart from their very divergent and sometimes debatable appearances, represented a catalogue of concepts that dealt with a matter I am particularly interested in: how to apply housing as a tool to revitalize decaying urban areas and to transform them in complete neighborhoods with a conceptual identity that enriches the kaleidoscope which forms the city.
PAUL DE VROOM

La experiencia práctica de un ejemplo de inteligencia colectiva es un valor añadido más de las posibilidades que brinda un foro como el ofrecido por el TE'TSAB.
EDGAR GONZÁLEZ

L'àrea de la Zona Franca és una de les últimes romanalles industrials de la ciutat de Barcelona. La seva transformació urbana representa una gran oportunitat per al desenvolupament futur de la ciutat.
ÓSCAR CARRACEDO

L'objectiu principal és desenvolupar un sol projecte –en un període curt i de forma intensiva–, conjuntament entre professors i estudiants. Demana un temps important de discussió, alterna amb l'experimentació. Es van incorporant i rebutjant intencions verificades fins a poder arribar com a grup a una definició dels elements de projecte.
RITA PINTO DE FREITAS