

Notes à l'intention des collaborateurs

Nous encourageons nos lecteurs à nous écrire de manière informelle au sujet de problèmes pendants, ou des travaux et des publications de leurs groupes de recherche. Nous les invitons également à nous soumettre pour publication des articles, des résumés et des notes de recherche. Les textes soumis devront être rédigés en français ou en anglais. Nous publierons en priorité les articles et la correspondance:

- qui permettraient de faire avancer la recherche dans l'un de nos domaines d'étude privilégiés: rigidité statique des structures, polyèdres et juxtapositions;
- qui touchent **plus d'un** de nos trois groupes de lecteurs potentiels: architectes, mathématiciens et ingénieurs.

Afin de rendre la lecture des textes accessibles aux non-initiés d'une science particulière, nous demandons aux auteurs de bien **définir** leurs termes, de préciser toute nouvelle acception et d'expliquer les expressions susceptibles de présenter des difficultés. Dans cette même optique, nous invitons les auteurs à donner des **exemples**, à se servir de **dessins** et à démontrer le **caractère pratique** de leurs travaux.

Les démonstrations mathématiques et les explications d'exemples qui seraient omises, parce que trop détaillées et nuisant à la fluidité du texte, devraient cependant faire l'objet d'un texte présenté sur une feuille séparée, afin d'éclairer le jury chargé de la sélection des textes.

Nous demandons également aux auteurs d'utiliser le moins possible de symboles mathématiques, et de se limiter, autant que faire se peut, à l'usage des chiffres et des alphabets courants du français, de l'anglais et du grec, en caractères romains (standards) ou **gras**.

On utilisera des sous-titres et on marquera d'un astérisque les termes de métier en prenant soin d'en donner la définition en fin de texte. La **bibliographie** sera présentée sous la forme standard de la revue, et les références bibliographiques à l'intérieur du même texte se feront selon le modèle: (Vitruvius 1960).

Les manuscrits seront dactylographiés à 1.5 interligne. Les dessins seront effectués à l'encre de Chine. Les dessins seront présentés dans un format normal de manière à les réduire de 50% lors de l'impression. Ce serait plus facile si les dessins originaux pouvaient être encadrés dans des rectangles de 49 cm de large.

On tracera les traits gras du dessin avec une plume 0,8. Le caractère standard du dessin sera 12 points sans-serif. Les dessins seront présentés sur des feuilles séparées, et leur emplacement dans le texte sera précisé. Les références aux dessins ou aux photographies se feront comme suit: **Figure 8**. (Les références aux figures et tout autre mot devant apparaître en **gras** seront soulignés dans le texte dactylographié.) De préférence, les légendes seront groupées sur une feuille séparée.

Notes to Contributors

We urge our readers to engage in informal correspondence with us concerning open problems, or concerning the work and publications of their research groups, and to submit articles, abstracts and research notes of their own for publication. Contributed material should be in the English or French languages. We will give priority to publishing those articles and that correspondence which:

- advance the research in one of our three principal domains of study: static rigidity of structures, polyhedra and space-filling (juxtaposition);
- are comprehensible to **more than one** of the three groups of intended readers: architects, mathematicians and engineers.

To achieve this second aim we urge authors to **define** their basic terms, if they employ terms not previously defined in that way in the Journal, of terms which might not be familiar to readers in the other disciplines. All submissions should include representative **examples**. We urge authors to make free use of **drawings**. Authors should sketch **applications** of their work.

If detailed mathematical proofs, or an extended discussion of illustrative examples, are to be omitted merely in order to increase readability, they should nevertheless be prepared in full to accompany the article, as an aid to referees in verifying the results.

We ask authors to keep their use of mathematical notation to a minimum, and to restrict themselves wherever possible to the standard English, French and Greek alphabets and numerals, in roman (normal) or **boldface**.

Internal paragraphing should be supplied with appropriate subheadings. Special terms should be marked with an asterisk, and should be defined in a separate list at the end of the paper. A **bibliography** should be prepared in our standard format, complete with key words or other annotation. Bibliographic references within the text should be in the form: (Vitruvius 1960).

Manuscripts should be typed at 1.5 spaces between lines. Drawings should be prepared in India ink. Drawings should be submitted double-size, and will be reduced 50% in printing. Thus it will help if original drawings can be arranged in rectangles 49 cm wide.

The standard for heavy lines in drawings is a 0,8 pen. Lettering standard for drawings is 12 point sans-serif. Drawings should be prepared on separate sheets, and indications should be made as to where they are to appear in the text. References to drawings or photographs are made in the form: **Figure 8**. (References to figures, as well as other words to be set in **boldface**, should be underlined in the typescript.) Captions should be supplied, most conveniently on a separate sheet.

Tous les articles seront soumis à un jury. Les auteurs devraient présenter un bref **résumé** de leur texte (moins de 200 mots). Ces résumés serviront parfois à annoncer l'article à paraître dans un prochain numéro, ou encore remplaceront le texte s'il s'avère trop difficile d'accès pour être imprimé ou s'il s'adresse à un public trop limité.

Tous les articles paraîtront en français et en anglais. Si l'auteur ne propose aucune traduction, les éditeurs y pourvoiront et seront responsables de sa justesse.

Les auteurs recevront les épreuves pour en faire la correction et 50 copies de leurs articles. Ceux qui souhaitent recevoir également les épreuves de la traduction devraient le préciser au moment où ils soumettent leurs articles.

Envoyer les manuscrits soit à la revue, soit directement à Henry Crapo, Janos J. Baracs ou Walter Whiteley à l'une des adresses suivantes:

La revue *Topologie structurale*, UQAM, C.P. 8888, Succ. "A", Montréal, Québec, Canada, H3C 3P8

Henry Crapo, Boîte postale 6, Sergines, 89140 Pont sur Yonne, France

Janos J. Baracs, École d'architecture, Université de Montréal, C.P. 6128, Succ. "A", Montréal, Québec, Canada, H3C 3J7

Walter Whiteley, Champlain Regional College, 900 Riverside Drive, St. Lambert, Quebec, Canada, J4P 3T2

Abonnements

Depuis 1979, la revue a publié 11 numéros (regroupés en quatre séries). Tous ces anciens numéros sont disponibles, bien que le numéro 1 soit maintenant distribué sous forme de photocopies non reliées, l'édition originale étant épuisée. La cinquième série comprendra les numéros 12 et 13; la parution du numéro 12 est prévue pour février 1986 et celle du numéro 13 pour mai 1986. Suivra la sixième série qui comprendra les numéros 14 et 15; la parution du numéro 14 est prévue pour novembre 1986 et celle du numéro 15 pour mai 1987.

Les prix sont présentement les suivants:

- Pour une institution, l'abonnement à la cinquième ou à la sixième série coûte 37 \$ can.; les anciens numéros coûtent 15 \$ can. l'exemplaire, et il faut ajouter à ce prix 7 \$ can. de frais fixes par client et par commande d'anciens numéros.
- Pour un individu, l'abonnement à la cinquième ou à la sixième série coûte 25 \$ can.; les anciens numéros coûtent 10 \$ can. l'exemplaire, et il faut ajouter à ce prix 5 \$ can. de frais fixes par client et par commande d'anciens numéros.

Aucuns frais d'expédition ne sont exigés pour quelque destination que ce soit. En cas de doute sur le coût d'une commande, il est suggéré de demander une facture avant d'effectuer le règlement. Notre procédure usuelle consiste à enregistrer les abonnements et à expédier les numéros déjà parus sur réception d'un règlement complet. Veuillez émettre les règlements à l'ordre de «La revue *Topologie structurale*», et adresser les commandes à:

La revue *Topologie structurale*, Dépt de math., UQAM
C.P. 8888, Succ. "A", Montréal, Québec, Canada, H3C 3P8

Articles will be refereed, and should be accompanied by a brief **abstract** of the contents of the paper in no more than 200 words. This abstract may be printed as an announcement of an article soon to appear in the Journal, or may even replace the text of the article, if the later turns out to be too difficult to print, or if it is addressed to too limited a readership.

All articles will appear in English and French. If no translation is submitted, the editors will provide a translation and accept responsibility for its accuracy.

Authors will receive galleys for correction, and 50 reprints of their articles. Authors wishing to also receive galleys of the translation should indicate thus when submitting their articles.

Manuscripts should be sent either to the Journal, or directly to Henry Crapo, Janos J. Baracs or Walter Whiteley at one of the following addresses:

Subscriptions

Since 1979, the Journal has published 11 issues (grouped in four series). All these back issues are available, though issue 1 is now distributed as unbound photocopies, the original edition being exhausted. The fifth series will comprise issues 12 and 13; the publication of issue 12 is scheduled for February 1986 and that of issue 13 for May 1986. It will be followed by the sixth series which will comprise issues 14 and 15; the publication of issue 14 is scheduled for November 1986 and that of issue 15 for May 1987.

The current prices are the following:

- For an institution, the subscription to the fifth or sixth series costs 37 \$ can.; the back issues cost 15 \$ can. per copy, to which price must be added a fixed charge of 7 \$ can. per client and per order of back issues.
- For an individual, the subscription to the fifth or sixth series costs 25 \$ can.; the back issues cost 10 \$ can. per copy, to which price must be added a fixed charge of 5 \$ can. per client and per order of back issues.

No shipping charge is required wherever the destination. If in doubt about the cost of an order, it is suggested to ask for an invoice before sending any money. Our usual procedure consists of registering the subscriptions and shipping the issues already published upon receipt of a full payment. Please make your cheques payable to "La revue *Topologie structurale*", and send the orders to:

La revue *Topologie structurale*, Dépt de math., UQAM
C.P. 8888, Succ. "A", Montréal, Québec, Canada, H3C 3P8