

Hotels in Barcelona and Berlín. Amat i Tió

Barcelona has built more hotels in the last few years than all of Spain. They've popped up in the most unlikely places usually offering the same things. It's odd that when it comes time to find a place to stay these offerings so little differentiated by typology, price, services, etc... should end up being so diverse and versatile. Hotels have opened in isolated buildings on the outskirts of town, in old apartment houses in the Ensanche, in new buildings and in the most working-class of neighborhoods.

Barcelona is a city of hotels that, often, and in spite of their best efforts, are impervious to the life of the city. The affiliated gym or the restaurant with the celebrated chef are two of the most common strategies for infusing these buildings with urban vitality.

The two hotels built by Amat and Tió, most recently in Berlin and the now classic one in Barcelona, are the exceptions: they try to forge a new relationship between their guests and the building and, indirectly, between the building and the surrounding city.



© 2010 Michael Tewes

Hoteles en Barcelona y Berlín. Amat i Tió

Barcelona ha construido más hoteles en los últimos años que toda España. Han aparecido en los lugares más insólitos pero a menudo con una oferta similar. Es curioso que esta oferta poco variada en tipología, en precios, servicios, etc... sea tan diversa y versátil a la hora de encontrar el lugar donde implantarse: han aparecido hoteles en edificios aislados en la periferia, ocupando antiguas casas de vecinos del ensanche, en edificios nuevos en barrios más populares.

Barcelona es una ciudad de hoteles que a menudo, y a pesar de los esfuerzos, son impermeables a la vida de la ciudad. El gimnasio asociado o el restaurante de cocinero reconocido son las dos estrategias más comunes para conseguir dar vida urbana a estos edificios.

Los dos hoteles Camper construidos por Amat y Tió, el más reciente en Berlín y el ya clásico en Barcelona, son una excepción: intentan una nueva relación del cliente con el edificio e indirectamente, del edificio con la ciudad.

http://www.elpais.com/articulo/portada/pies/azotea/elpepusoceps/20100307elpepspor_17/Tes



© 2009 Boroullec