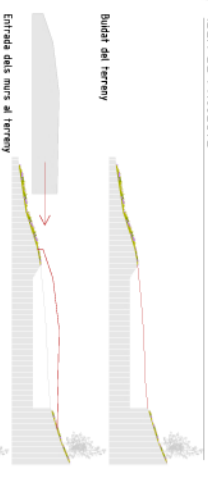


IDEA DE PROJECTE

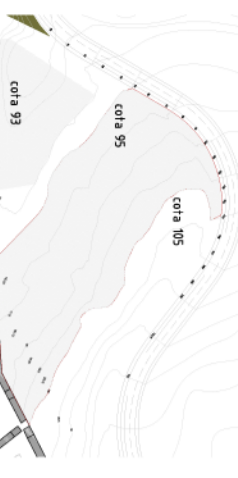
Buïdat del terreny



Col·locació del programa

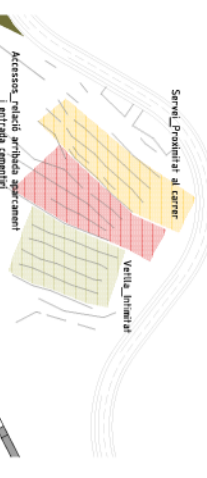
La idea de projecte és que l'edifici sorgixi del terreny com una prolongació d'aquest. La terra s'obre per poder acollir el programa en el seu interior creant unes "grutes" que donen a l'usuari una sensació de resguard, protecció i alhora atorguen l'edifici de l'exterior, donant-li la intimitat i privacitat que en aquest moments tan personals es busca. És per això que el projecte no busca les visuals exteriors sinó que crea les seves pròpies a través de patis que van apareixent al llarg d'aquests braços entrants.

COL·LOCACIÓ DE L'EDIFICI DINS EL TERRENY

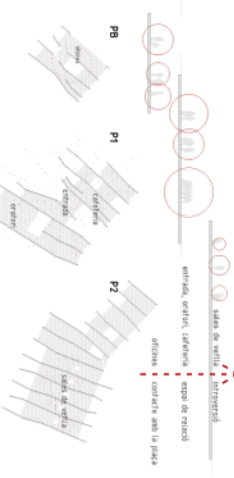


El projecte es desenvoluparà principalment en dues cotes:
- +93,0: cota d'entrada a la parcel·la i al cementiri; es reomple el terreny de rampes des de l'entrada del cementiri.
- +105,0: permet una obertura de les visuals cap a la vessant Nord-Oest.

FRANJES PER PROGRAMA



RELACIONS



El projecte consta de tres nivells:

- Cota 95: es la cota d'arriba principal al l'entorn i és on es situen les zones més socials, es a dir les zones amb més moviment i societat. Cota 93,5 es situen les oficines, destacant-se una mica de la resta de l'edifici ja que són la part més autònoma, amb els seus propis horitzonts i per tant amb el seu propi sistema de circulació. Cota 90,5 aquí es situen les sales de vetlla i tots els serveis necessaris per al difunt. Les sales de vetlla d'aquesta manera queden en una zona més tranquil·la, apartada de la resta.

CIRCUIT ACCIONS



El projecte vol generar fluxos a través d'ell, creant passos a través de les seves cobertes, per tal d'integrar-se completament a l'entorn. Les entrades principals es situen de la manera que es veigui fàcilment des de l'entorn de l'aparcament situat a la part inferior de la parcel·la. Els accessos dels serveis propis de l'edifici (funeraris, de la cafeteria...) es situen just al costat del carrer per aconseguir una arribada més directa.

Els murs

Superfície construïda

Patis interiors

Superfície planta segona

Superfície planta primera

Superfície planta baixa

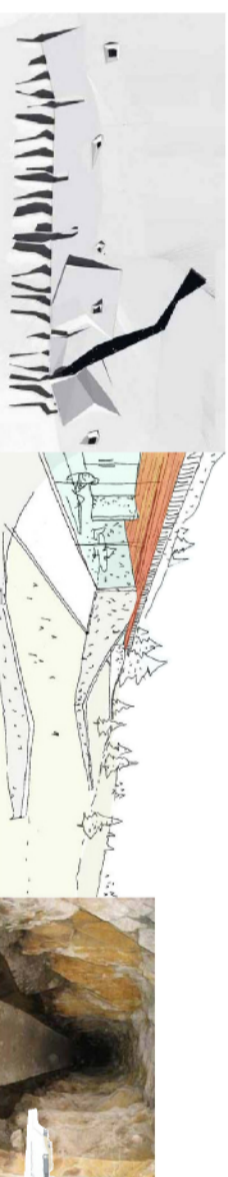
Plataformes espais públics

Escaleres i rampes

Tipus d'espais verds



REFERÈNCIES



Hotel a Nas, La Cerdanya; Jordi Badia

Grutes

Europa España, Ceira; Francisco Leiva, José Luis, Maria Garc