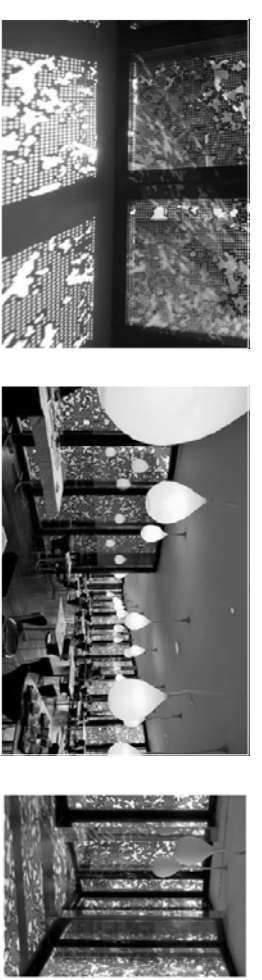


NATURAL
Es pretén aprofitar al màxim la llum natural que, en l'ubicació que ens ocupa es força abundant. No obstant, cal que aquesta es pugui regular segons els requeriments. Es per això que els elements de façana, com les lames orientables i els panells d'acer corten perforat, ofereixen flexibilitat pel que fa a la captació de llum natural, i en garanteixen un funcionament òptim.



ARTIFICIAL

Per que fa a la il·luminació dels espais interiors, en general s'utilitzen làmpedes fluorescentes de baix consum. Ja que serà gran ús i aquest tipus proporciona un major rendiment amb menor probada consumida. En zones de treball i administració, els downlight fluorescentes de llum blanca encasta, garanteixen els nivells d'il·luminació exigits. En zones d'acces al públic com la cafeteria, s'utilitzen downlights suspesos que busquen una il·luminació generalitzada. En passadissos i accesos en general, es combinen les lluminàries LED de baix consum, puntual i lineal, que n'emulitzen els recorreguts. Les escales estan dotades d'aplics orientables, que proporcionen una llum més càlida i puntual. En exteriors s'utilitzen projectors amb alçada variable dotats de làmpedes LED. Ja que es pretén un funcionament les 24h. I aquestes són les que proporcionen el consum més baix. Per a separar les zones peatonals i les rodades, s'instal·la als espais públics, s'utilitzen làmpedes LED integrades en el terra. Aquest tipus de lluminàries, s'instal·len també en l'interior de la sala de representació, per marcar els accessos i sortides de la mateixa.

NIVELLS D'IL·LUMINACIÓ MÍNIMS

Segons el CTE-DB-HE3, es determinen els nivells d'il·luminació mínims que hauran de garantir les lluminàries a instal·lar en l'edifici.

- Vestibule 50-70 lux
- Escalles 100-150 lux
- Serveis i camerins 50-100 lux
- Sala representació i audiovisuals 100-200 lux
- Oficines 200 lux
- Aules i tallers 200-500 lux
- Magatzems 50-200 lux
- Passadissos 100 lux
- Cuina 200 lux
- Cafeteria 300 lux
- Pati accés 5-10 lux

En qualsevol cas es garantirà una il·luminació permanent de 100 lux a tota la part de pública concurrència.

PREDIMENSIONAT LUMINÀRIES

Segons els nivells d'il·luminació mínims establerts per el CTE, s'ha predimensionat el nombre de lluminàries segons els models escollits. Com a model d'exemple, es calcula de manera aproximada la cafeteria:

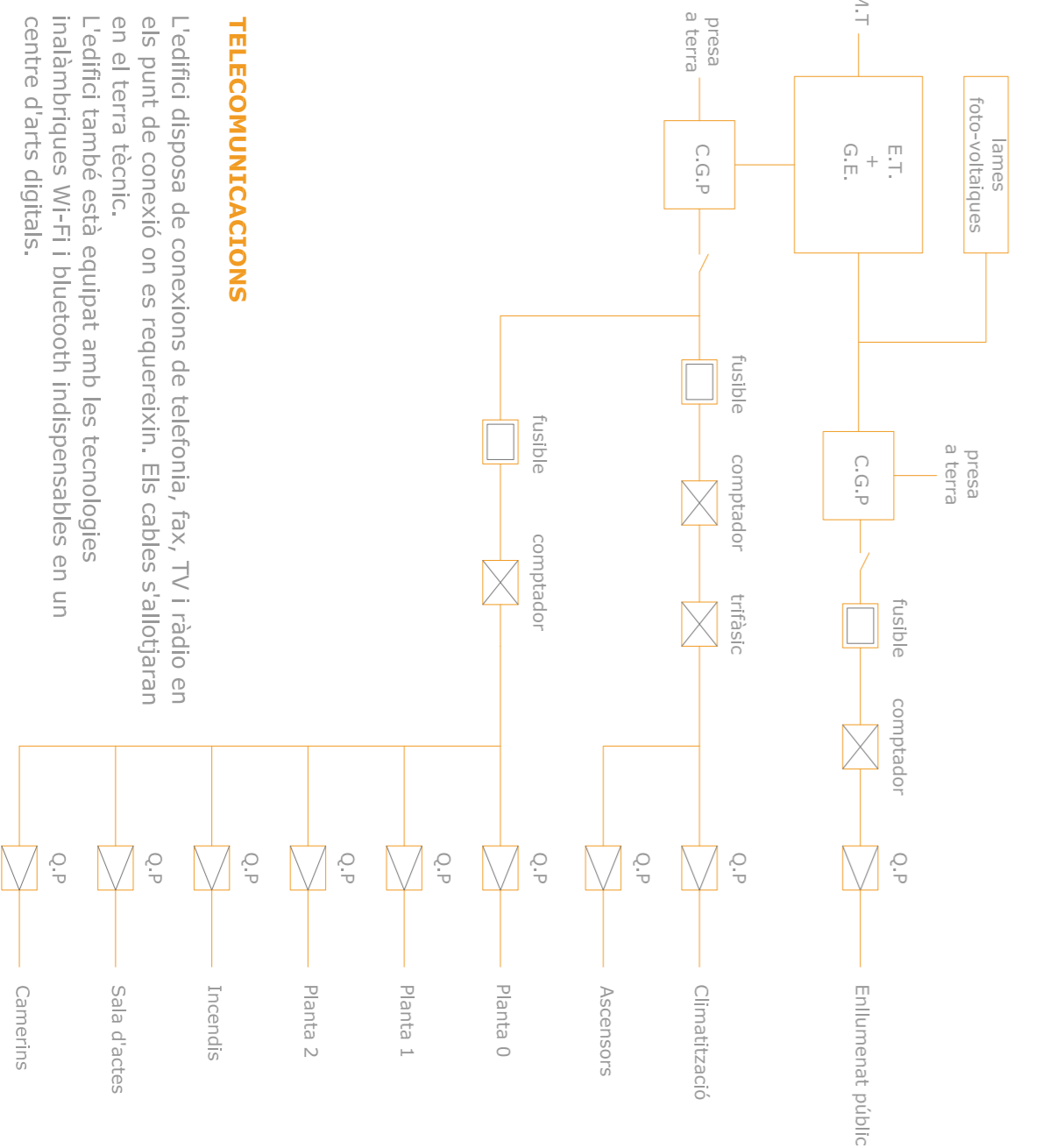
E.mín = 300 lux
A = 140 m²
M.milà = 0,7
D = 0,95
U = en funció de K = 0,72

n · Φc = S · E / U · M · D
n · Φc = 140 m² · 300 lux / 0,72 · 0,7 · 0,95 = 87719,3 lm

Si col·loquem el downlight suspès MINIVES que proporciona 5200 lm cada unitat, resulta que per satisfer els requeriments de la cafeteria haurem de col·locar 17 lluminàries d'aquest tipus.

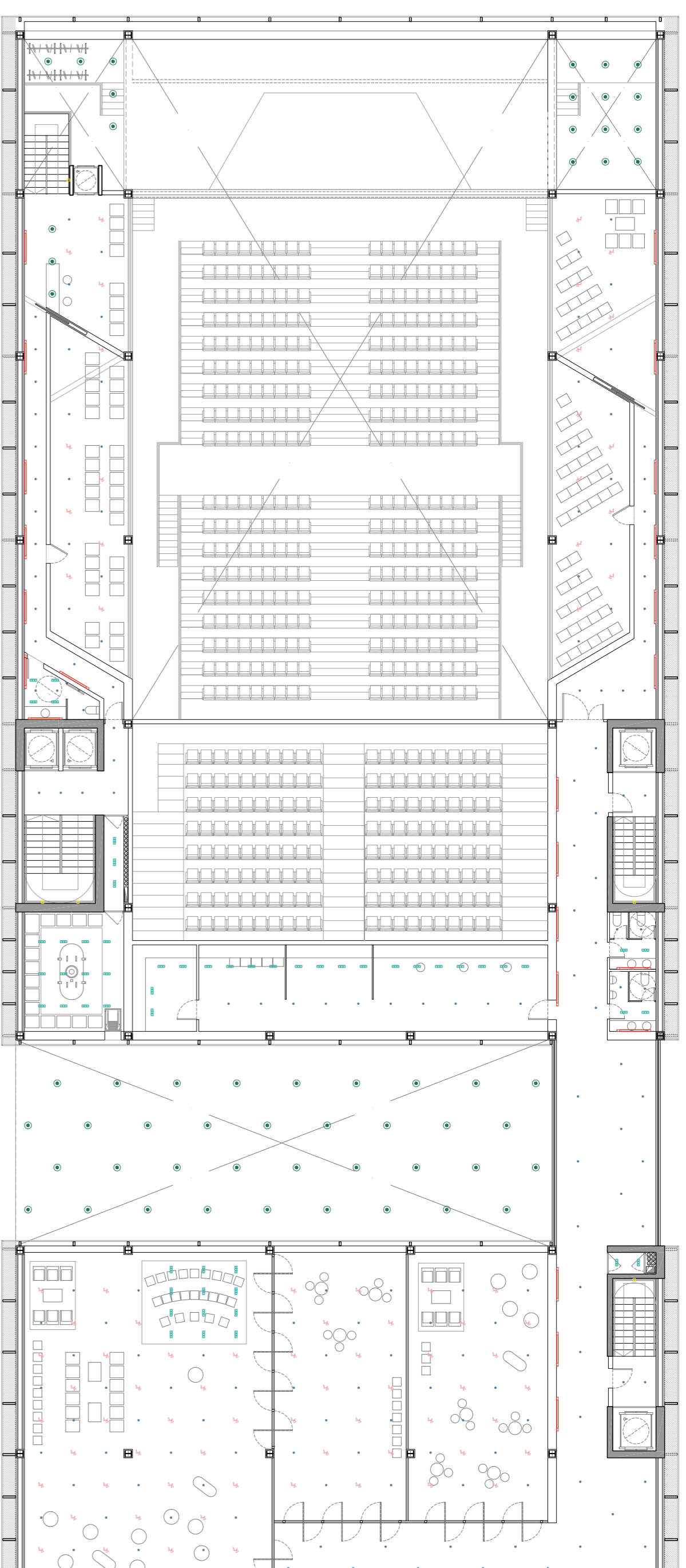
ELECTRICITAT

La instal·lació elèctrica s'ajustarà en fals sostre. S'ha previst una sala en planta baixa on s'ubicarà el C.G.P i el Q.G.P, de manera que sigui registrable. L'edifici està dotat d'ascensors elèctrics, que no requereixen una sala de màquines ni bateria, només requereix un fossat d'ascensor, i un metre de seguretat a la part superior. L'energia elèctrica generada per les cel·lules fotovoltaïques instal·lades en les lames, s'insereix directament a la xarxa de subministrament.

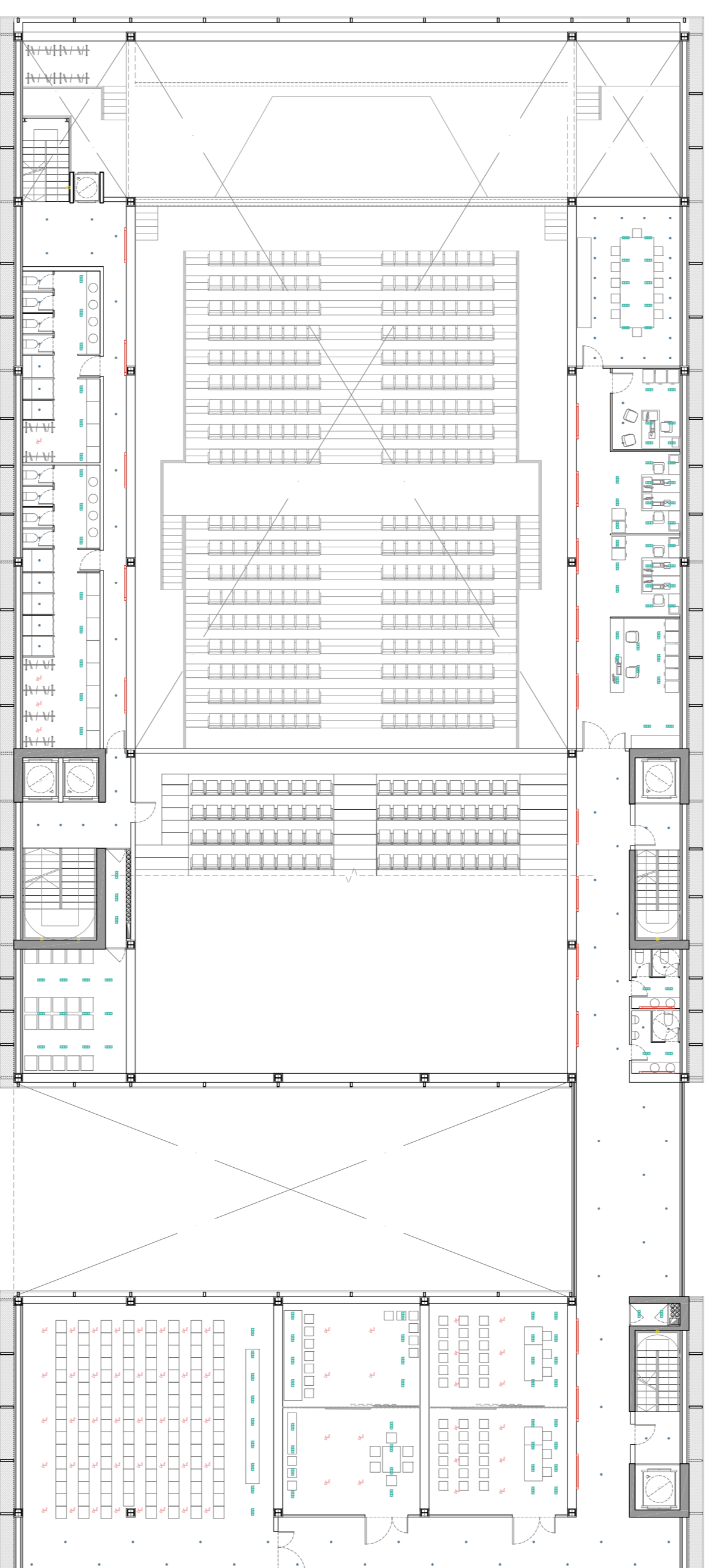


TELECOMUNICACIONS

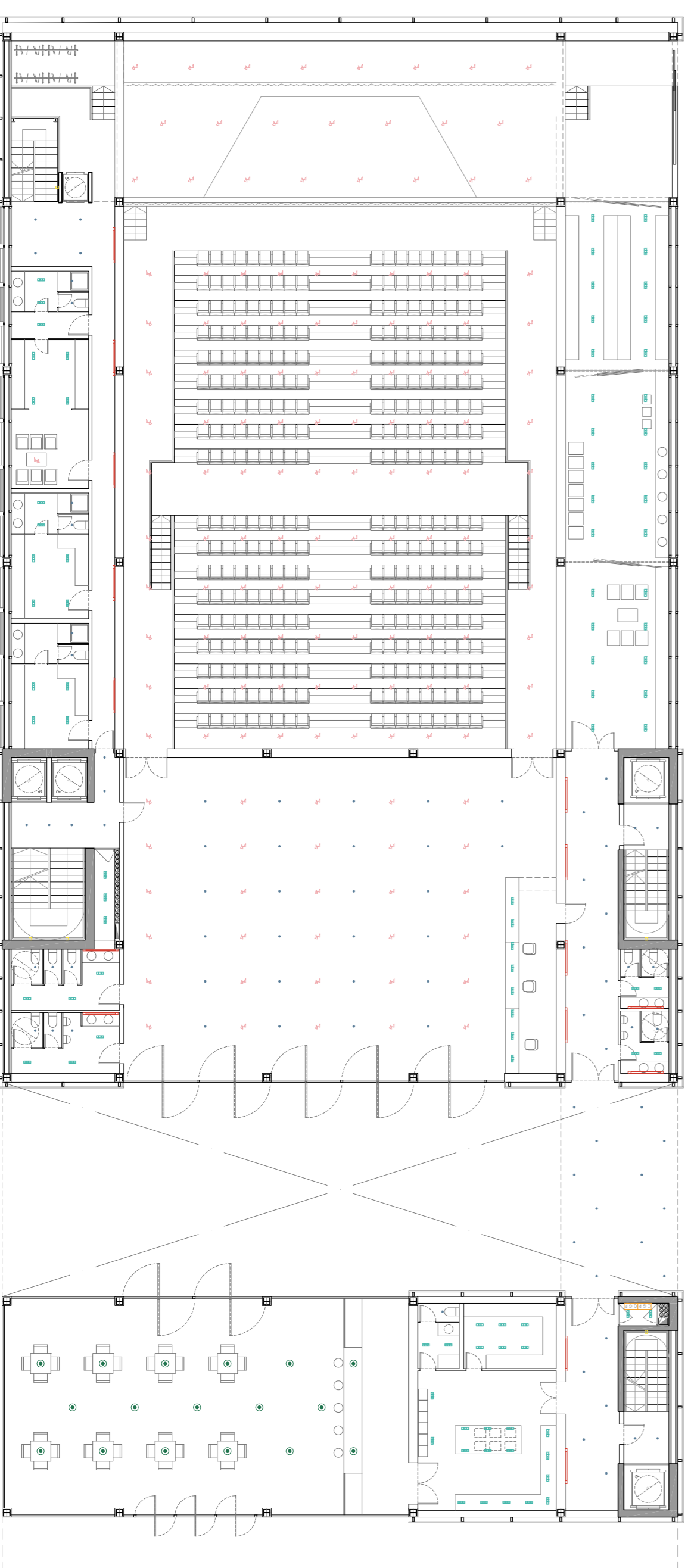
L'edifici disposa de connexions de telefonia, fax, TV i ràdio en els punt de connexió on es requereixin. Els cables s'ajustaran en el terra tècnic. L'edifici també està equipat amb les tecnologies inalámbrics Wi-Fi i bluetooth indispensables en un centre d'arts digitals.



PLANTA SEGONA



PLANTA PRIMERA



PLANTA BAIXA

SELECCIÓ DE LLUMINÀRIES INTERIORS

Aplic de pareu BLOC

simbologia:

unitats: 16

Aplic de pareu de radiació directe o indirecta amb cos d'alumini extruït i suport de pareu de fosa d'alumini. Per a làmpedes E27.

Luminària FINE LEDs lineal

simbologia:

unitats: 70

Mini estructura de superfície o empotrada amb tres de LED's amb bona distribució del fluxe lluminós. Longitud variable de 330, 630 i 1350mm.

Projector SAT halògen

simbologia:

unitats: 297

Projector model SAT2 fabricat en alumini injectat i preparat amb adaptador a carril trípode universal. Permet allotjar làmpedes halògenes metàl·liques tipus HTT.

Downlight suspès MINIVES

simbologia:

unitats: 73

Downlight suspès fabricat en extruït d'alumini local de color gris. Combinable amb suspensions rígides o de cable. Per a làmpedes fluorescentes TC-TE.

Downlight empotrada MINIPUZZLE

simbologia:

unitats: 274

Downlight rectangular encastat de baix perfil. Cas amb dipositor negre i pareu exterior en gris per a 3 làmpedes del tipus dipositor.

Luminària FINE LEDs mini

simbologia:

unitats: 361

Mini downlight encastat orientable amb un LED de semi-conductors, extensió i difusió per a satisfer totes les necessitats lumíniques.

EXTERIORS

Projector SHOT 280

simbologia:

unitats: 2

Projector SHOT 280 per a aplicació amb transport de vidre temperat. Per a LEDs de diferents colors.

MICRO URBAN LED

simbologia:

unitats: 1

Aplic empotrable amb dipositor transparent de vidre per a làmpedes LED. Mèrci i cos fabricats en acer inoxidable AISI 304. Pressió total d'alimentació.

LAMP
L I B R E T I N O
Lluminàries extremes del catalog de LAMP LIGHTING 2009