

L'edificament del Centre d'Arts Digitals (CADAD) històricament associat l'edifici de l'edifici del Parc Central del Poblenou. Aquest edifici, segons els documents de l'arquitecte Josep Maria de Sureda, és un edifici de 1928. La seva volumetria guarda relació amb l'arquitectura de la zona, caracteritzada pel seu volumetria i pel seu estil. A més, el seu disseny i la seva estructura són molt similars als dels edificis de la zona. El Centre d'Arts Digitals s'emplaça a l'edifici de l'edifici del Parc Central del Poblenou, a l'edifici de l'edifici del Parc Central del Poblenou. Aquest edifici, segons els documents de l'arquitecte Josep Maria de Sureda, és un edifici de 1928. La seva volumetria guarda relació amb l'arquitectura de la zona, caracteritzada pel seu volumetria i pel seu estil. A més, el seu disseny i la seva estructura són molt similars als dels edificis de la zona.

La construcció de les dimensions dels volums es combina amb el tractament de les façanes per aconseguir un resultat amb formes i amb una escala urbana.

