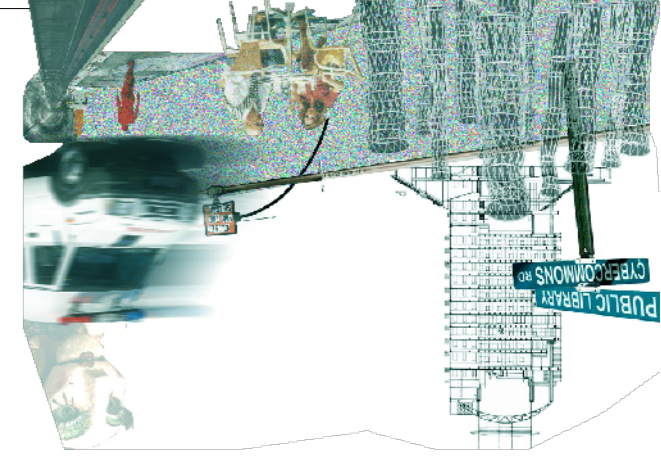
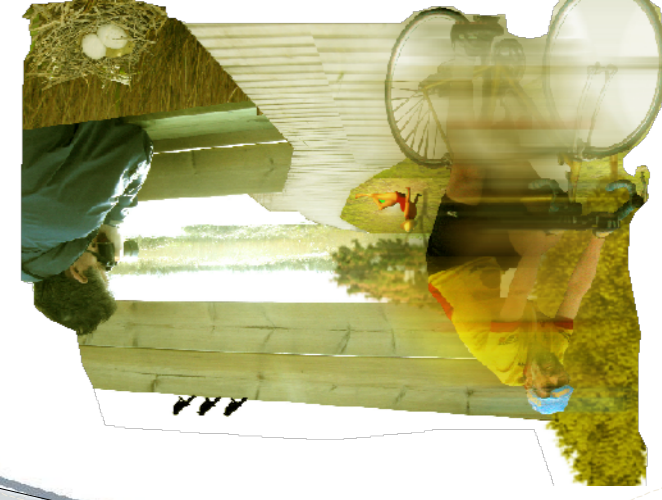


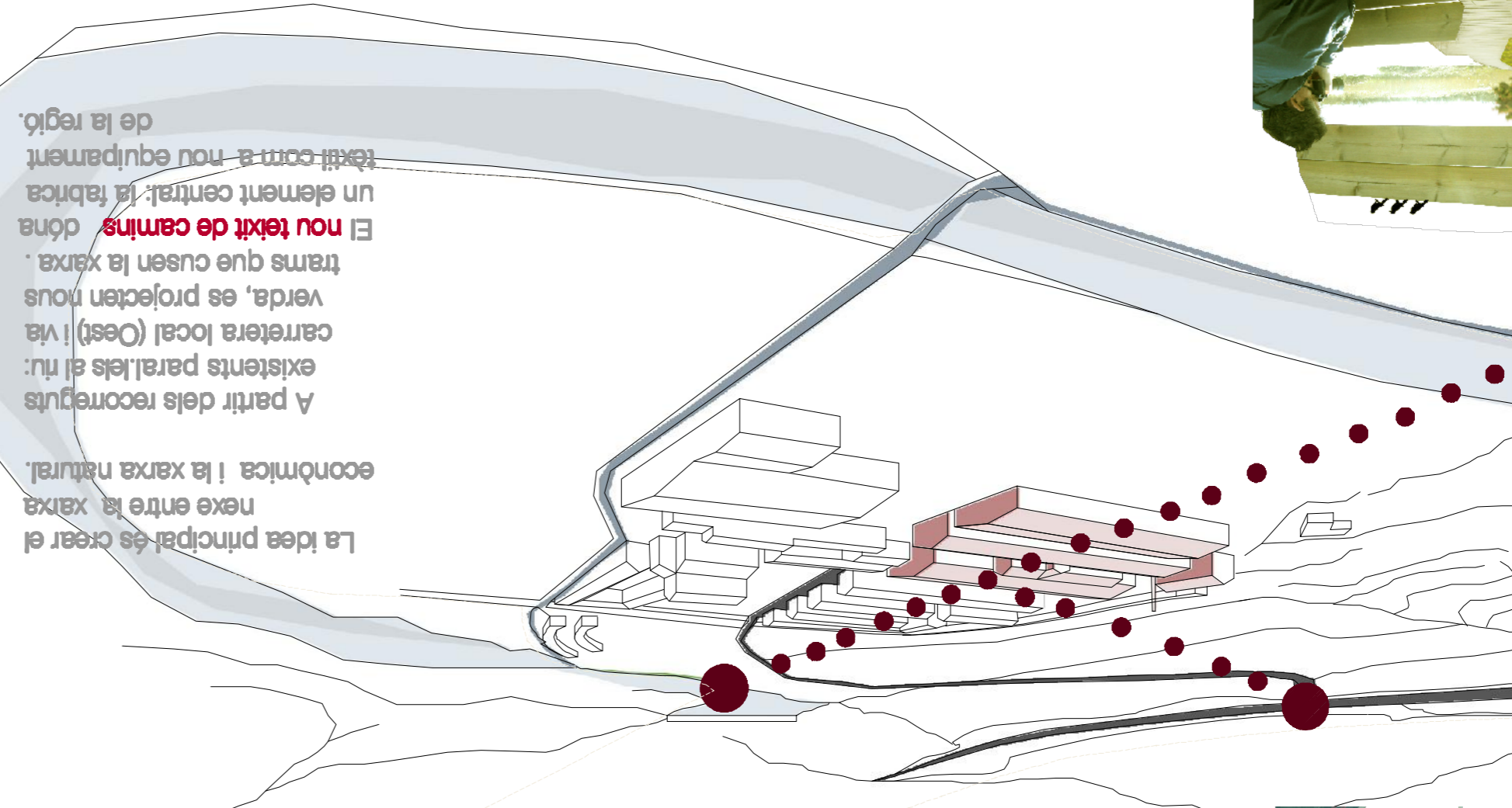
Desintegració de la ciutat- paisatge d'acontèixements- reds varies-dimultaneïtat territori- arquitectura-edifici territorial-red immaterial- contradicció espai temps... conceptes de fons projectual



xarxa econòmica

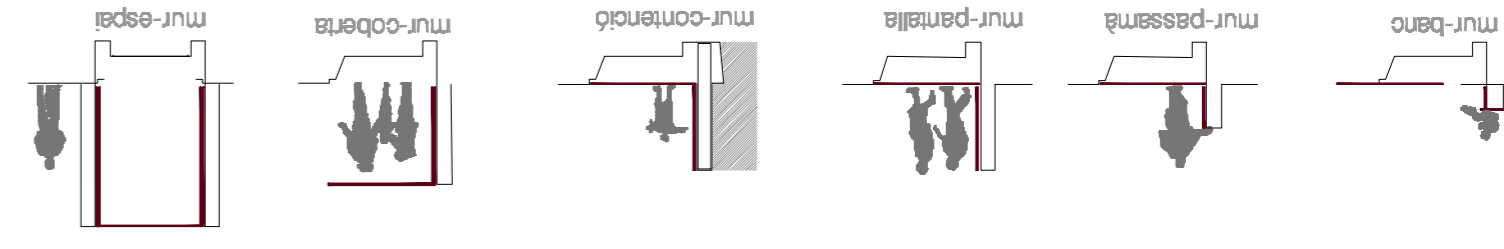


xarxa natural

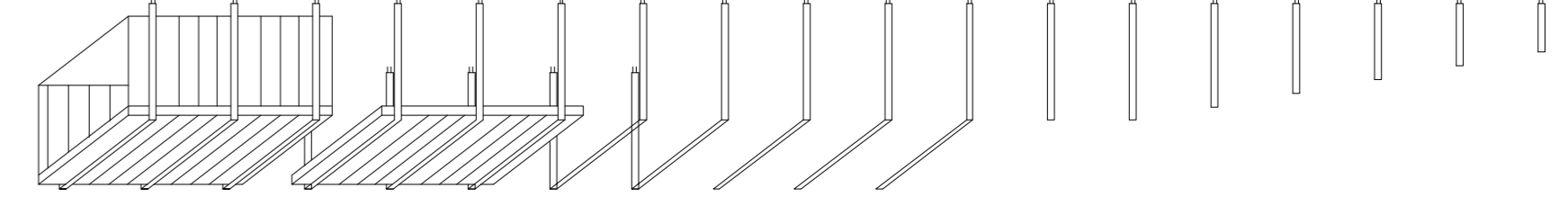


unió de recorreguts

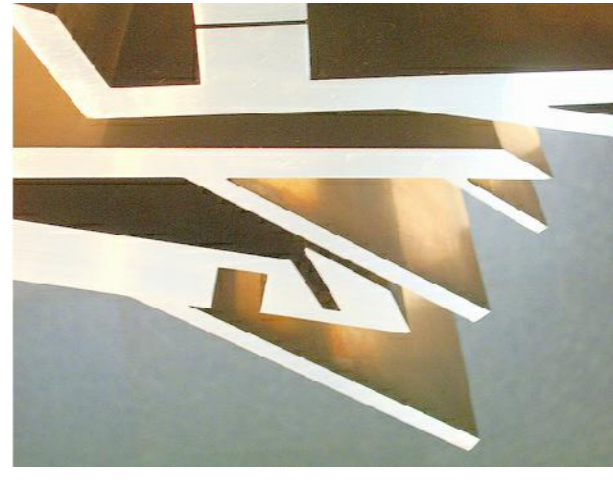
El camí és el suport-esquelet el nou camí condueix, recull, emmagatzema i deriva les aigües superficials del seu entorn i dona accés directe desde Navàs al nou equipament el ritme dels murs en la memòria humana és l'element organitzador del paisatge.



recollida i derivació de l'aigua



estratègia paisatge



referents

RESIDÈNCIA DE CREACIÓ ESCENOGràFICA A LA COLòNIA INDUSTRIAL AMETLLA DE MEROLA
ptic juliol 2009 esabv Martha Devau Castilla

situació i anàlisi

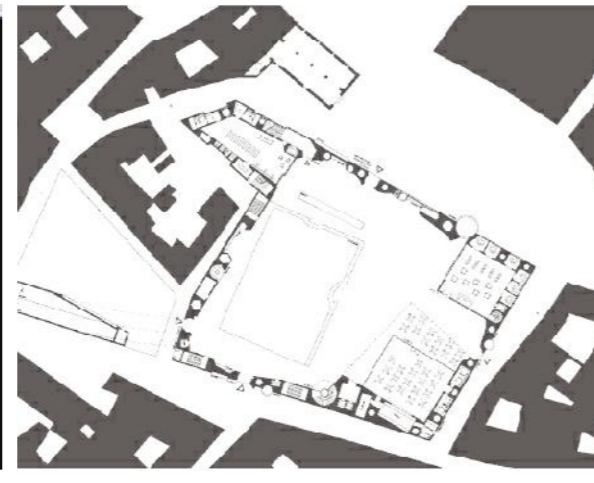
programa

estratègia arquitectònica

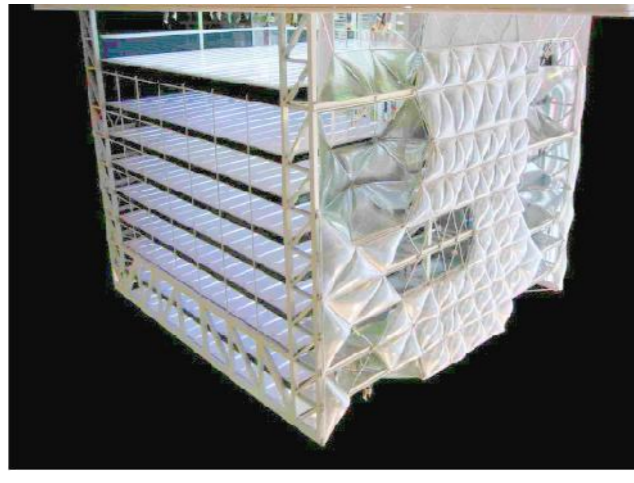
idea



arquitectura



estructura



construcció

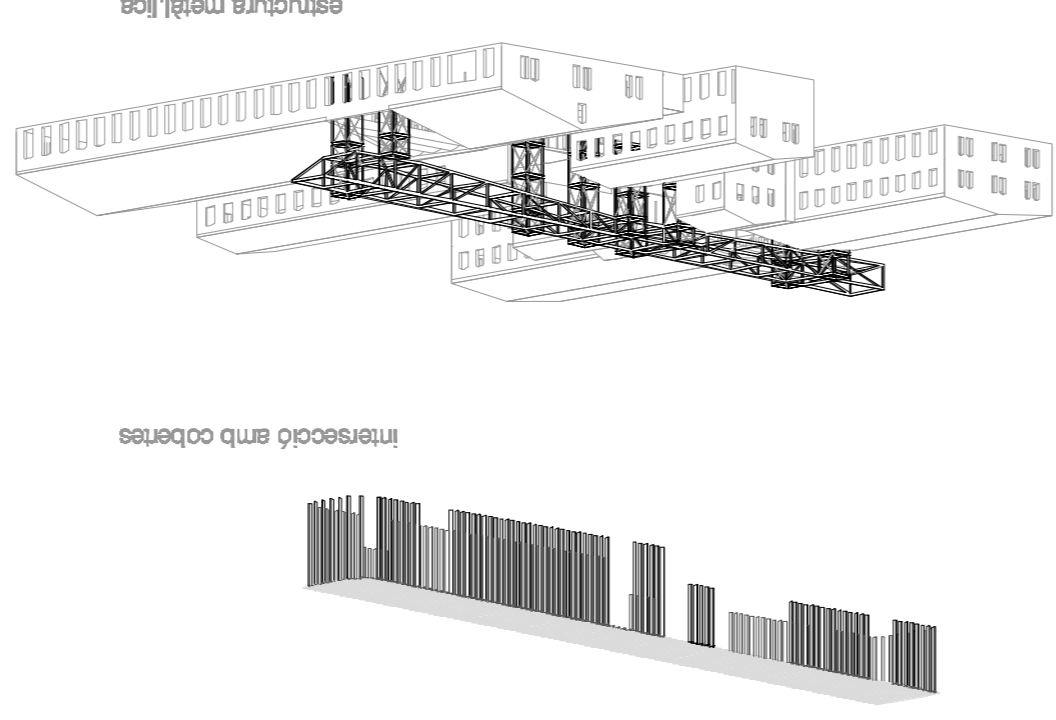
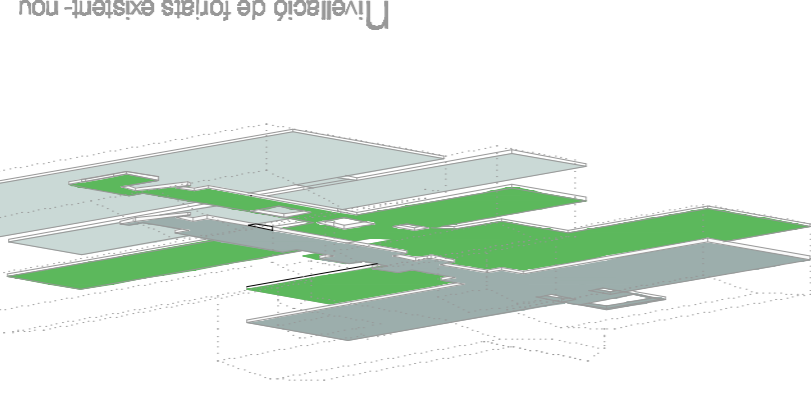
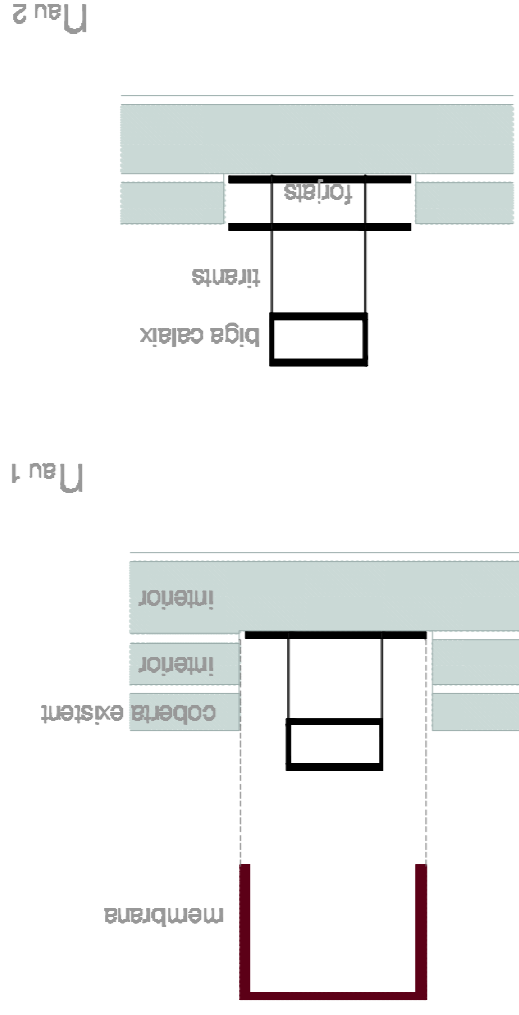
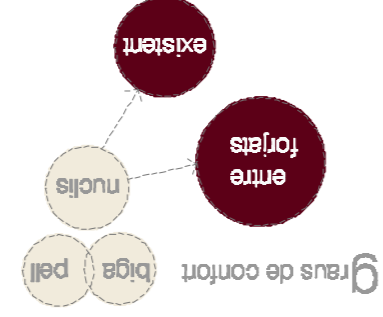
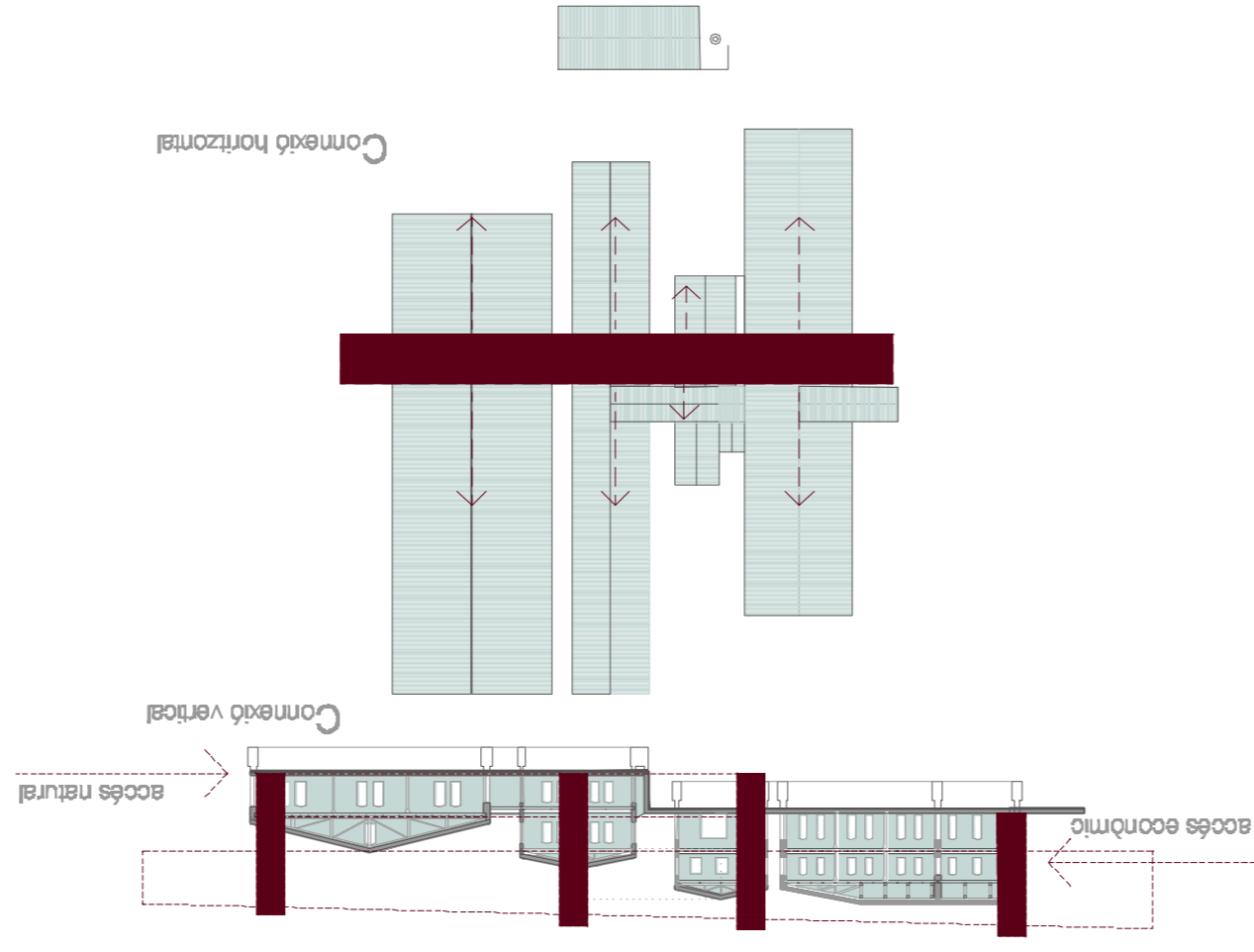
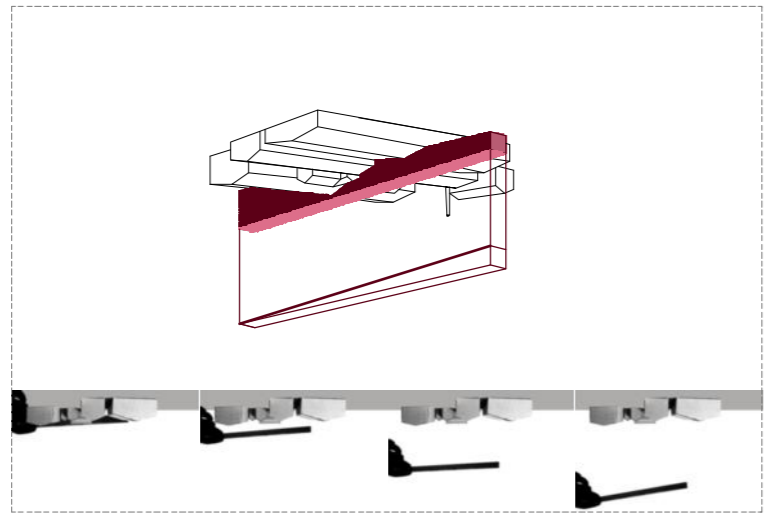
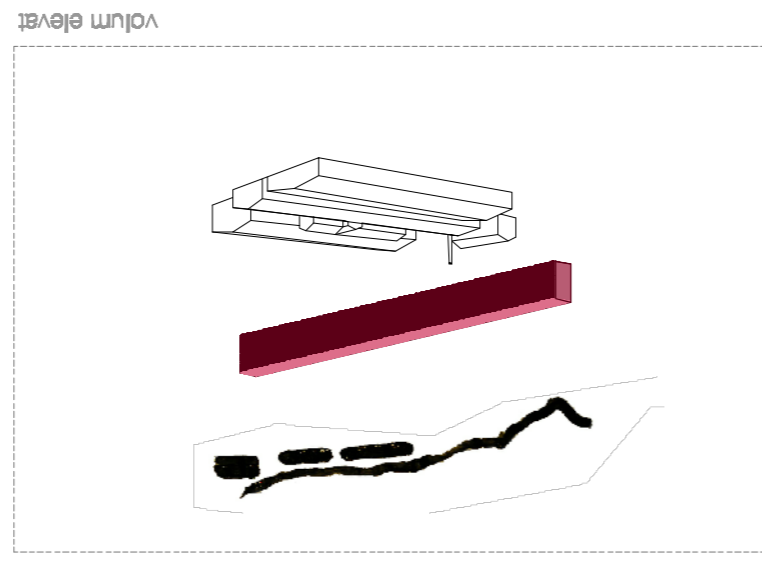


instal·lacions

referents

idea

01



El volum nou és la vèrtebra amb l'espai públic urbà i natural es situen 3 forats al nivell dels existents per donar continuïtat horitzontal