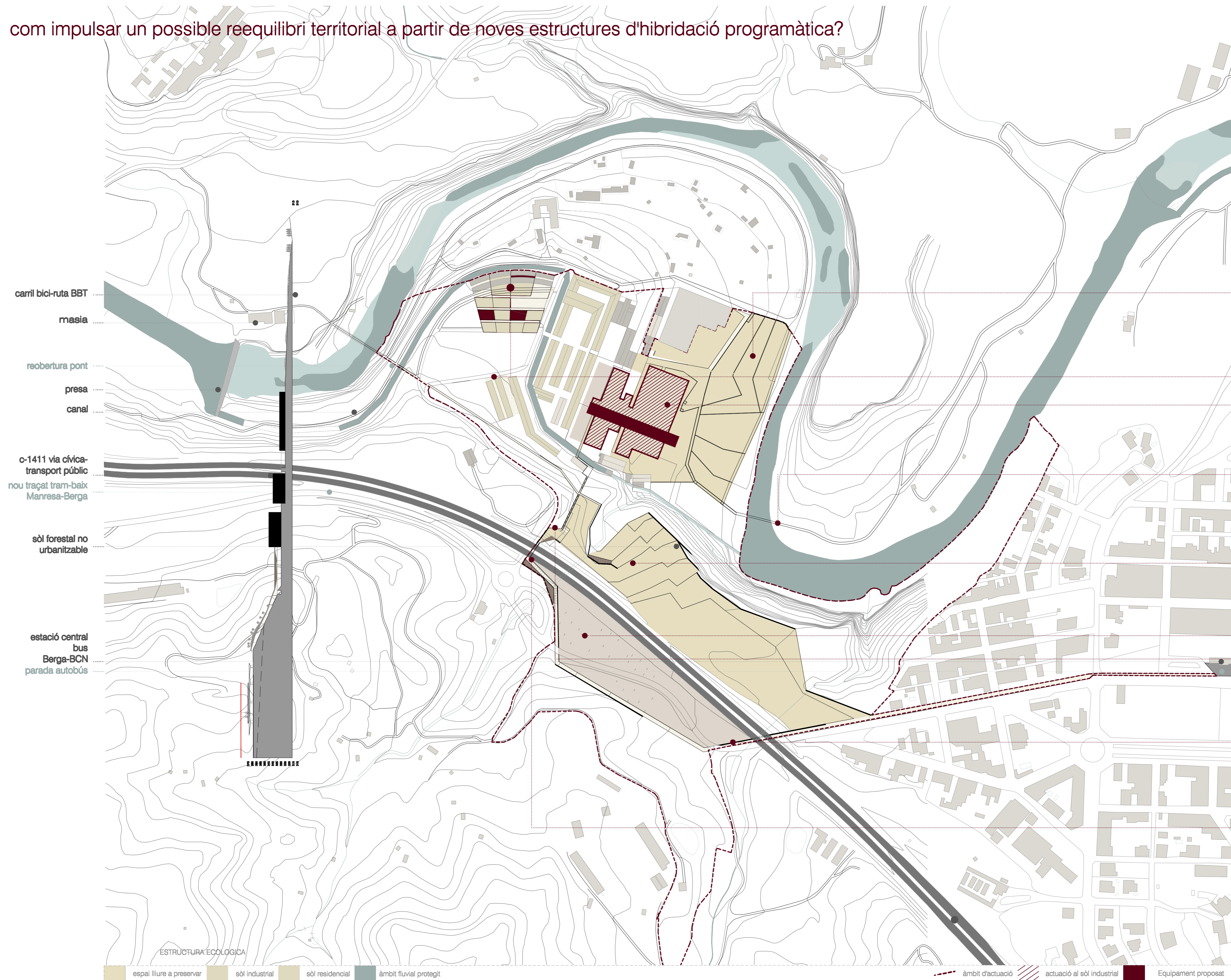


com impulsar un possible reequilibri territorial a partir de noves estructures d'hibridació programàtica?

quin paper estratègic ha de guanyar la muntanya?



depuradora biològica
2000m²

nova residència (rehabilitació)
i comerç 8223m²
convi d'ús
industrial a terciari 10.000m² - 10.1000m²



nou pont peatonal

Concepte densitat: espais d'aïllament

Es planteja una alternativa diversa a la planificació existent del pla director en quant a al sòl residencial. Per a assolir una densitat equilibrada entre desenvolupament econòmic i protecció fluvial s'augmenta el parc residencial en 4896m² sòl construït, que suposen 50 habitatges. Aprofitar en nostre construït els actuals espais de "traster" rehabilitant-los i canviant l'ús a residència de protecció. El guany derivat d'aquest aprofitament es deriva a manteniment de l'equipament públic proposat. D'aquesta manera s'intenten evitar creixements espontanis no controlats.

nou terciari 248m²



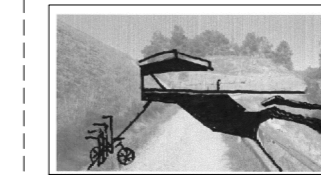
parc de la llum, estacionament 1700m²

nou accés desde c-1411

Concepte porta- node infraestructural: espai de relació

S'amplia el pas soterrat, accés principal a la colònia. Únic punt per on és possible travessar peatonalment l'autovia. El node viari es converteix en el lloc relació i de trobada. Es creen espais coberts, il·luminats com ara, uns serveis públics, una parada d'autobús, un quiosc, estacionament de cotxes i bicicletes i espais amb seients per al descans i relació entre veïns. Per tal de protegir-se de l'impacte infraestructural es projecta amb una tanca que amortigua els impactes sonors i visuals. La proposta no s'entén com un procés tancat, sinó com una intervenció global que es realitza al llarg de dues fases fins a la formalització definitiva. fase d'abastiment i fase de posta a punt.

nou carrer intermunicipal



regeneració acantilat 39.328m²



Concepte revegetació: espai d'espectació

El desnivell de 50 m que separa l'Ametlla de Navàs amb espai natural degradat per la erosió s'aterassa amb murs drenants que retenen la humitat en l'ambient. Es creen relacions de visuals entre la fàbrica, l'acantilat i difinal del meandre, formant diversos espais d'espectació, miradors, i escenaris, on és possible la representació de obres a l'aire lliure.

