

ESPAYS DE LLOGUER

Sales de lloguer per artistes.
Showrooms col.leccions.

SALES CONSULTA/ BIBLIOTECA

Sala consulta general.
Espai de reserca personal.
Espai treball amb ordinadors.
Catalog.
Recepció.

FILMOTECA

Auditori ampliable.
Sala control.
Pantalles exteriors.

DIGITALITZACIÓ/ DIVULGACIÓ INFORMÀTICA

Sales de captació gràfica.
Digitalització informàtica.

ADMINISTRACIÓ/ RESTAURACIÓ

Tallers de restauració.
Administració arxiu.
Administració exposicions.

MAGATZEM

EXPOSICIONS

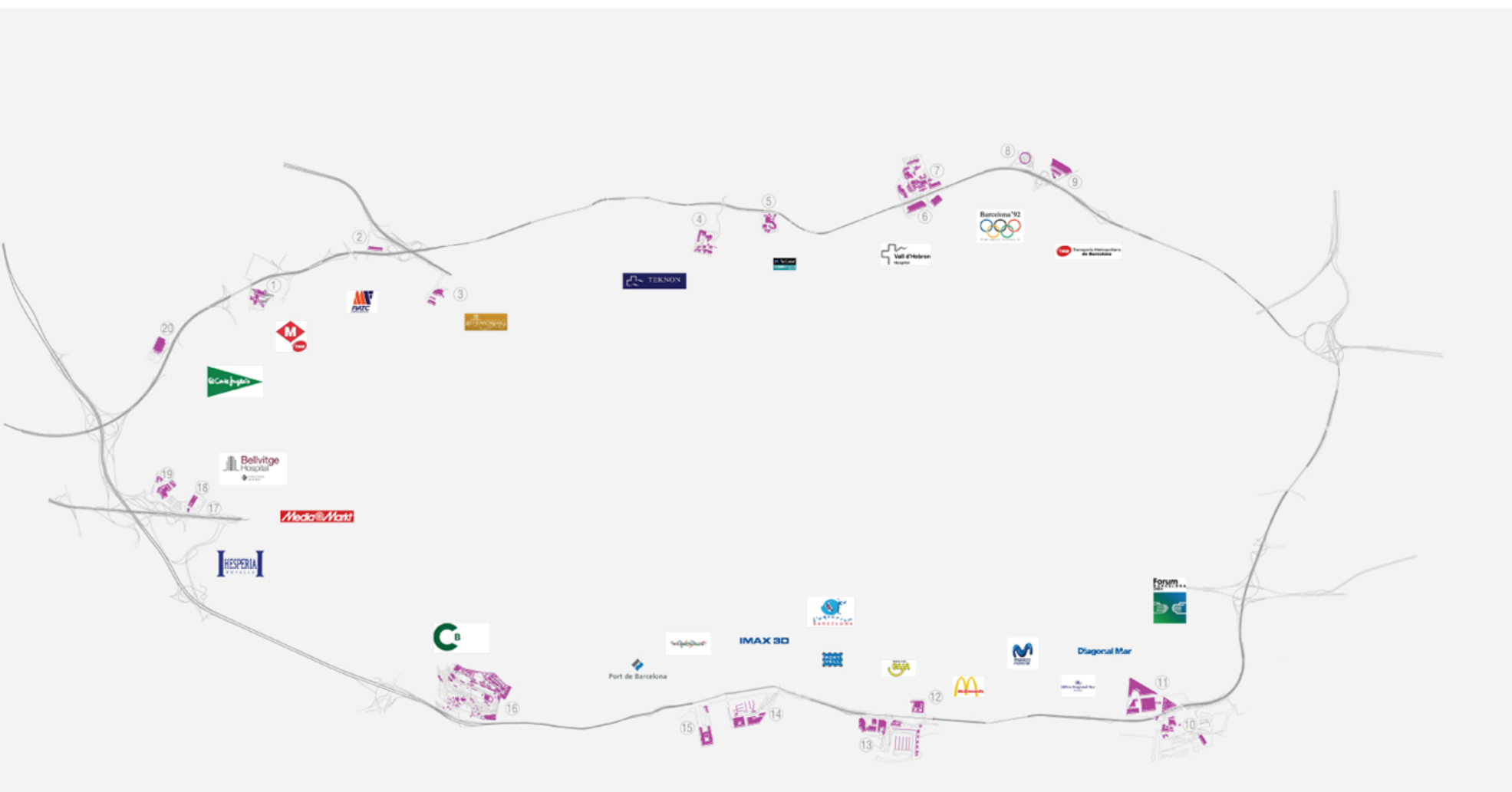
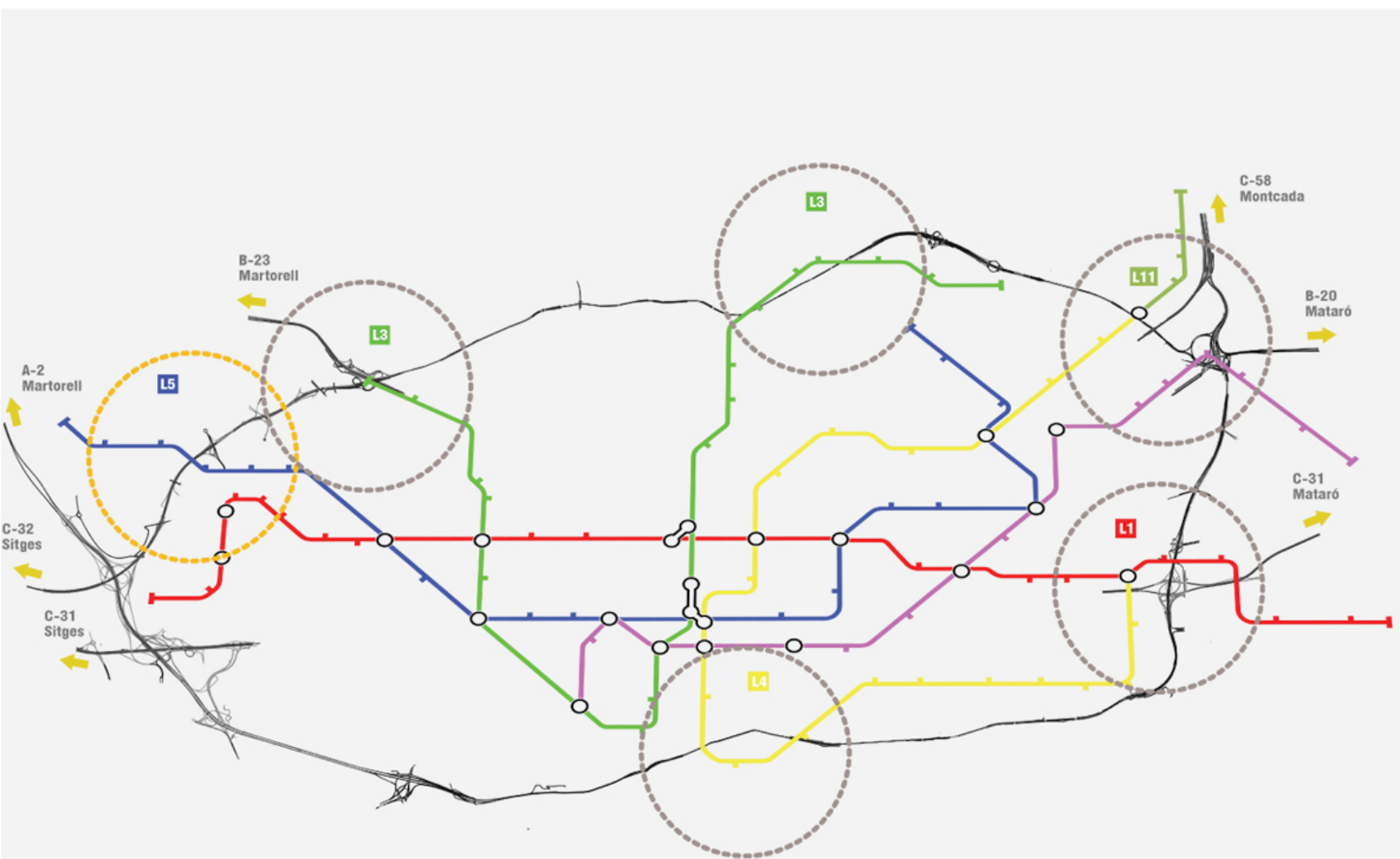
Exposicions temporals.
Espais expositius per joves artistes.
Exposicions itinerants.
Espais expositius de subasta.

ESPAYS EXTERIORS

Espai en rampa per a grans events.
Cinema al aire lliure.
Anfiteatre.
Espais_mercadillo.

RESTAURANT

Terrassa.
Menjador interior.
Cuina i Barra.



Veinticinco años de automatización de bibliotecas en Cataluña

Biblioteca codificada:
Visita al enorme almacén de la editorial Random House Mondadori en Barcelona. 1 año para ser leído, guardados o desechados.

REPORTAJE DE VIAJE
Biblioteca codificada:
Visita al enorme almacén de la editorial Random House Mondadori en Barcelona. 1 año para ser leído, guardados o desechados.

Los colegios suelen organizar visitas culturales con sus alumnos. Son excursiones muy esperadas por los chavales. No sé ahora, pero hace muchos años, no tanto, los escolares visitábamos una fábrica de refrescos, una industria lechera y, si había suerte, la rotativa del diario más importante de la ciudad. Generalmente salían con la boca abierta. Tanto dicha transportadora, tanta gente haciendo cosas a su ritmo desordenado, todo tan ordenado, tan calculado. Nada fuera de lugar. El final del trayecto siempre era el mismo: los camiones con las entradas abiertas esperando ansiosos las cajas listas para el ensayo. La misma sensación de ocular asombrado ante el edificio, los avances tecnológicos y las cintas transportadoras se siente cuando se visita el almacén de la editorial Random House Mondadori (RHM) en Barcelona. El guía de la excursión es Juan García, director de logística de RHM, alma del nuevo sistema de clasificación de libros llamado *sorter*, que se estrenó en abril y que ha duplicado la capacidad de producción.

PRENSA: La Filmoteca de Catalunya se hará cargo de las 5.000 películas secuestradas en Rubí

LA VANGUARDIA - 03.17 horas - 20/12/2002
DIEGO MUÑOZ

BARCELONA - El guardián de los tesoros resultó ser un ladrón.

La Guardia Civil acusa a Manuel G.C., de 52 años, de haber expoliado lento y sistemáticamente más de 4.000 obras arqueológicas de incalculable valor histórico valiéndose de la impunidad que le daba ser el responsable de los fondos del Museo de Arqueología de Cataluña, de donde entraba su botín. Fue detenido el pasado miércoles y se encuentra en libertad con cargos por orden del juez.

EL MUNDO

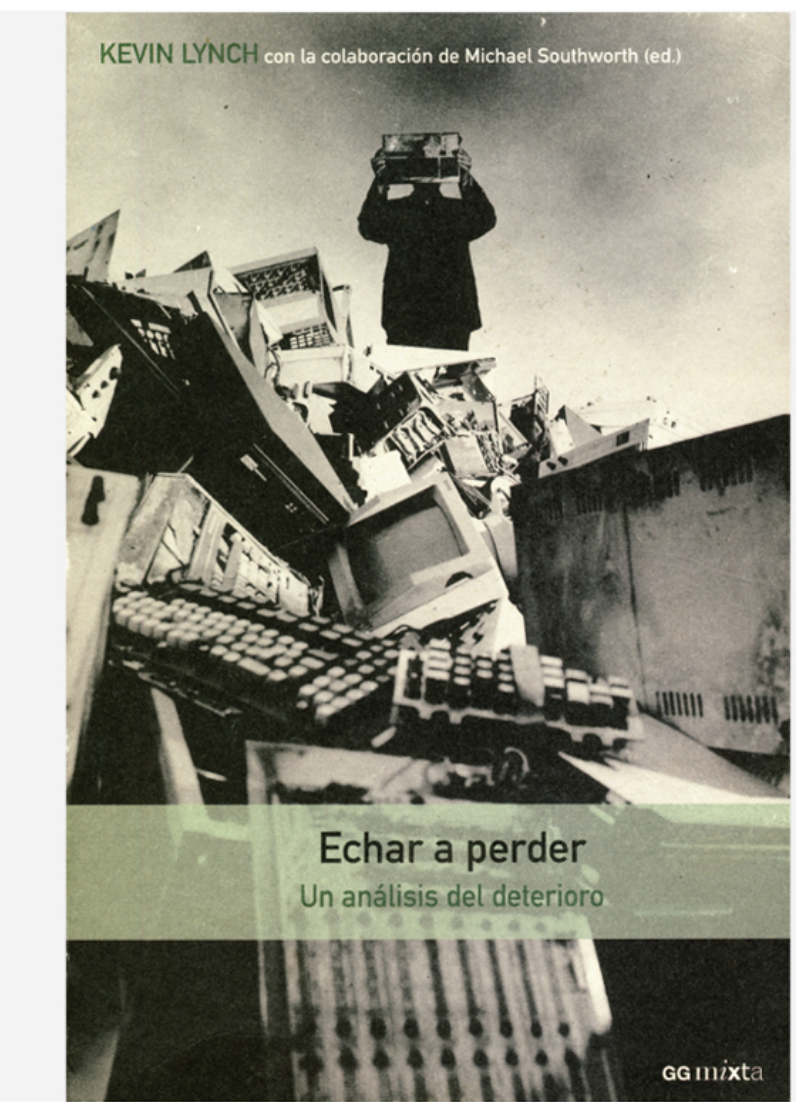
CATALUÑA

La Biblioteca de Catalunya compra un nuevo edificio como almacén

BARCELONA - El departamento de Cultura de la Generalitat ha iniciado los trámites para la adquisición de un nuevo edificio en l'Hospitalet que servirá básicamente para almacenar los fondos documentales tanto de la Biblioteca de Catalunya como de la Filmoteca de la Generalitat. Con el nuevo edificio, que deberá ser remodelado totalmente, la Biblioteca de Catalunya ganará 5.000 metros cuadrados de espacio que le permitirán cubrir las necesidades de servicio y almacenaje actuales y a medio plazo, según informa la agencia Efe.

CULTURA

EL MUNDO



MAGATZEM VISITABLE D'EXCEDENT CULTURAL

ESTRATÈGIA TERRITORIAL
1 2

ESTRATÈGIA URBANA
3 4