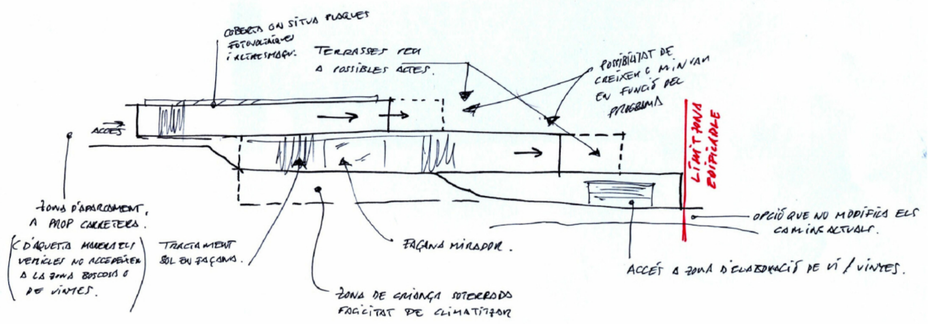
DEFINICIÓ I OBJECTIUS DEL PROJECTE

El projecte consisteix en el nou Celler de Can Calopa; es tracta d'un equipament públic pertanyent al districte de Sarrià-Sant Gervasi, propietat de l'Ajuntament de Barcelona. Aquest edifici es dedicarà a la producció del vi D.O Catalunya, i tindrà la funció de centre pedagògic vinícola on es realitzaran cursos d'enologia. Per aquest motiu presentarà dues parts ben diferenciades, una més gran, dedicada a l'elaboració del vi i una segona part anomenada lúdica, de caracter més públic, on el visitant podrà disfrutar i adquirir coneixements sobre el món de l'enologia, actualment en creixement. Com a una tercera variable, es troba tota la zona destinada a l'administració i gestió del celler, que funcionalment, es pot situar entre la zona oberta al públic i la d'elaboració del vi.

ANÀLISI DEL LLOC

L'àrea d'ocupació del projecte dins de tota la finca de Can Calopa, és la situada a la zona oest del solar. Es tracta de la part més elevada del terreny, desde la qual es té un domini de totes les vinyes en un primer plà i de tota la depressió del Vallès en segón pla. La superfície total d'aquesta àrea és d'uns 5.000 m². Varia desde la cota +305.00m fins a la cota +291.00 m. És la zona que està en contacte directe amb la carretera BV - 1468 (Vallvidrera-Molins de Rei), des de la qual s'accedeix a la finca. L'accés al mateix es situa en una corva bastant pronunciada de la mateixa. Concretament hi ha dos accessos; un venint des de Vallvidrera i un altre des de Molins. Pel que fa a l'accés a les vinyes, aquest es troba situat a l'entrada al solar, venint des de Vallvidrera. Les vinyes estan situades a la vessant est del solar, mirant a Collserola. S'accedeix a través d'un camí de terres que conecta el nivell més alt de 305m amb l'inferior de 291m. Les visuals cap aquesta banda permeten observar les vinyes i en un pla de fons Collserola, amb la torre de comunicacions al fons a la dreta. Cap a l'oest tant sols s'aprecia el bosc. Al cantó sud hi ha l'accés al solar i ens trobem a la cota més elevada des de la qual s'anirà descendint fins al nivell inferior. Punt d'accés a les vinyes que encara descendeixen més, tot i que amb una pendent més suau. Amb orientació nord hi ha una petita part conreada de ceps i la resta ja és bosc igual que tot l'entorn de la finca.

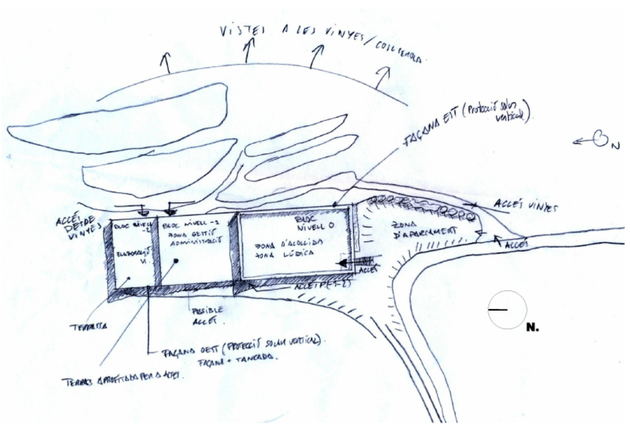


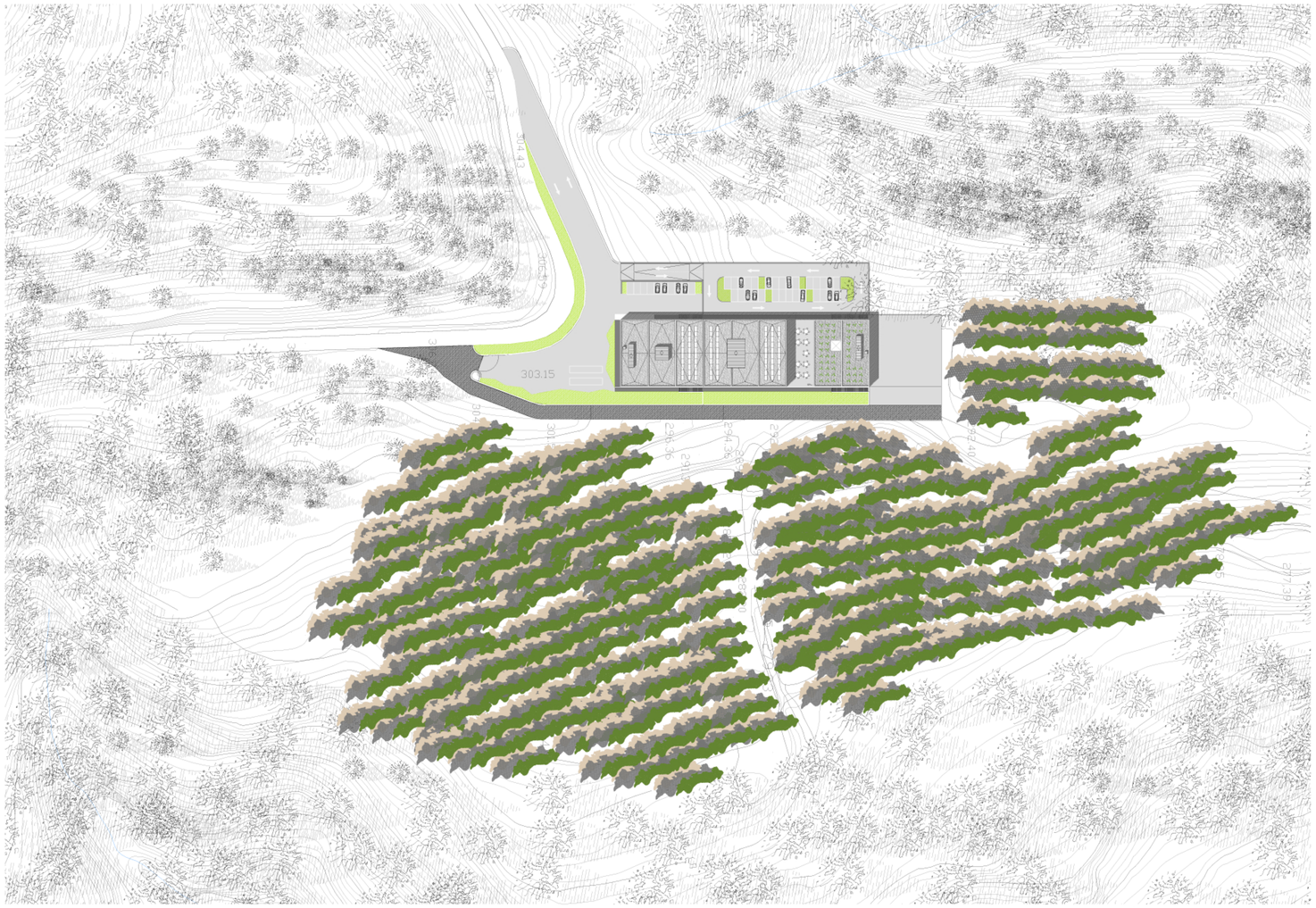
IDEA

La idea consisteix en un edifici semienterrat en el terreny, de manera que a les plantes inferiors hi hagi les zones destinades a l'elaboració del vi, afavorint el manteniment de la temperatura i les condicions ambientals per a la producció d'aquest.

L'edifici s'adapta visualment a la secció longitudinal del terreny mitjançant la formació de barres horitzontals; part visible des de l'exterior, deixant enterrada la zona de criança.
Pel que fa a la secció transversal, l'edifici es situa en el que podriem anomenar un carener, de manera que cap a banda i banda hi ha dues vessants. Cap a l'est, mirant a les vinyes i cap a l'oest, al bosc.

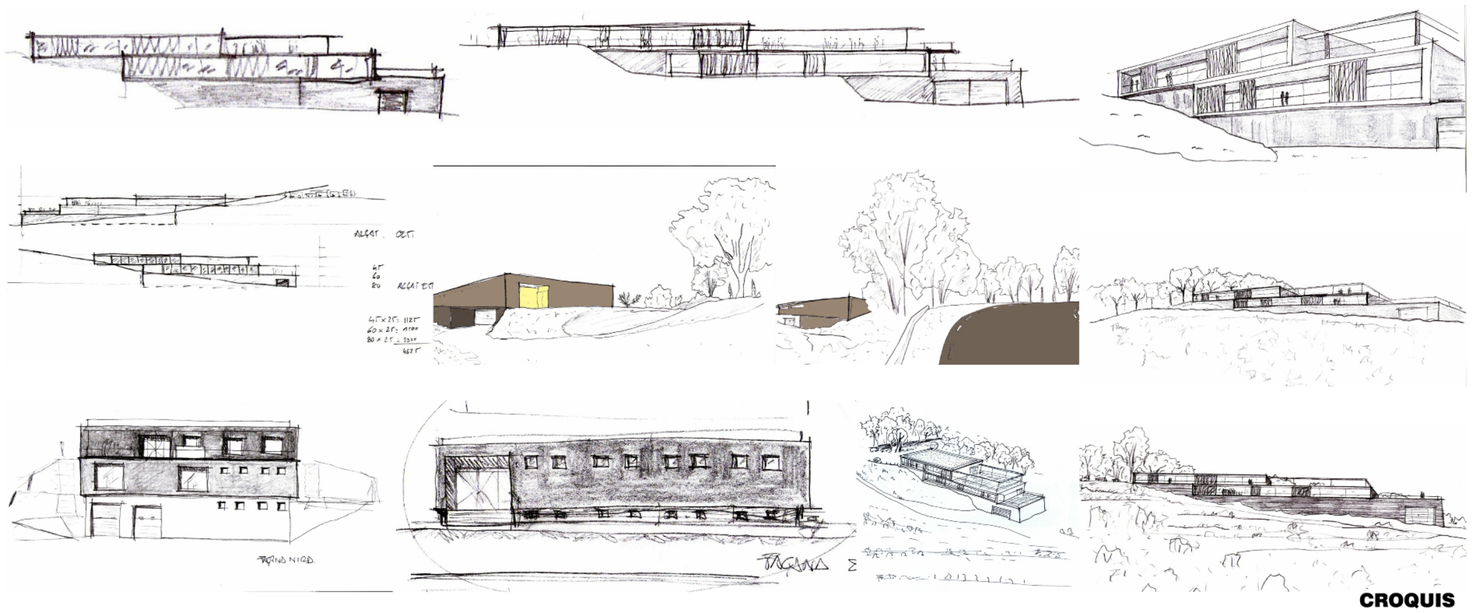
Formalment, la idea bàsica consisteix en generar dos prismes rectangulars on la direcció que predomina és l'horitzontal de forma que es dissimulen les grans dimensions de l'edifici respecte l'entorn. Per accentuar encara més aquesta sensació, a les façanes est i oest s'aprofita la direcció vertical de les lamel.les de protecció solar que ajuden a enmarcar un ritme. A més, aquestes proteccions són corredisses, el que permet donar un cert joc de vibració a la façana que a la vegada fa que la seva imatge es torni canviant en el temps.





SITUACIÓ E:1/1000

N.



CROQUIS